



બરકાતે ખવાજા (માસિક)

તા. ૦૧-ઓગષ્ટ-૨૦૦૬

શાભાનુલ મુઅગ્રામ-રમાનુલ મુભારક
હજરી સાન : ૧૪૩૦

વર્ષ : ૦૬, અંક : ૦૮, સંંગ અંક : ૬૮

સ્થાપક અને પ્રકાશક
ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા



પત્ર વ્યવહારનું સરનામું
બરકાતે ખવાજા (માસિક) C/o. ફ્યુઝાને રાજ
મંજિલ, મુા.પો. દયાદરા, તા. જિ.: ભરૂચ,
પિન. ૩૯૨૦૨૦ ફોન.: (૦૨૬૪૨) ૨૮૦૦૧૧,
૨૮૦૧૬૨, ૨૮૦૨૬૨ મો.: ૯૪૨૭૪૬૪૪૧૧

Web. :www.barkatekhwaja.net
Email : anjuman2006@hotmail.com

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂ.	૧૫/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ.	૧૨૦/-
વિદેશ માટે	£	15/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ.	૧૫૦૦/-
આજુવન	રૂ.	૩૫૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	£	150/-
વિદેશ માટે આજુવન	£	250/-

માનદ તંત્રી

પટેલ શાહીર અલી રાજી દયાદરવી

અનુક્રમણિકા

- | | |
|--|----|
| ૦૧ હુઝૂર તાજુશરીઅહનો શાનદાર દૌરાને મિસ્ર.... | ૦૨ |
| ૦૨ જગતમાં બળાત્કારના બનાવો, સબલો | |
| અને તેનો ઈલાજ | ૦૩ |
| ૦૩ તફસીરે જ્ઞાનાલ કુર્અન | ૧૧ |
| ૦૪ (દર્સે હદીષ) મિર્ાત (ઉર્દૂ) શર્હે મિશકાત | ૧૩ |
| ૦૫ બારગાહે ખવાજા ગરીબ નવાજમાં | |
| ઈમામ અહમદ રાજાની હાજરી | ૧૬ |
| ૦૬ દીનની દાવત તથા તબ્લીગમાં સ્ત્રીઓનો રોલ | ૨૩ |
| ૦૭ સવાબની નિયતથી ગુનાહમાં ક્યાં સુધી પડશો ?! | ૨૭ |
| ૦૮ તાલિબાનિઝમ ઈસ્લામ માટે સૌથી મહાન ખતરો ! | ૩૧ |
| ૦૯ હ્યાતે તાજુશરીઅહ | ૩૫ |
| ૧૦ નભીપાક ﷺ ના શરીરને પડધાયો ન હતો | ૩૮ |
| ૧૧ નમાજ બાજમાઅતનું મહત્વ અને આપણે | ૪૨ |
| ૧૨ બરકાતે ખવાજાની ટપાલ | ૪૭ |
| ૧૩ બરકાતે ખવાજાની લેખ હરીફાઈનું પરિણામ | ૪૮ |

મન્દફલત

દરશાને સૈયદ મઘદૂમ અશરફ

યે શાન અલગ ઔર યે સુલ્તાન અલગ હે
ઈસ કી અદા અલગ હે અરમાન અલગ હે
દેખો જહાં મેં યું તો નગીને હજાર હે
ઈસ ગૌહરે કામિલ કી પહેચાન અલગ હે
સિમના કે તખ્તો તાજ કો જો પલમે લૂટા દે
દરવેશ કે દરબાર કા ધનવાન અલગ હે
ફેલે ન કિછોછાસે કયું હિંદ મેં ખુશભૂ
સિમનાન કે સુલ્તાન કા ગુલદાન અલગ હે
પી કર ન બહેકતે ન ભટકતે હેં દીવાને
યે મયકદે મઘદૂમ કા ફ્યુઝાન અલગ હે
'યૂસુફ' કુઝાએ ખોઝ ભલા કિસ લિયે કરે
સૈયદ પે મુરીદીન કા ઈમાન અલગ હે

આજ : યૂસુફ બી. લાખાણી (વર્તેજ)

કાળીયુલ કુઝાત હૃદ્ભર તાજુશશરીઅહનો શાનદાર દૌરાએ મિસ્ર....

૨જૂકર્તા : ગુલામ મોહિયુદીન ઈસ્માઈલ હાફેઝ નબીપુરી

હિંદુસ્તાનનું બરેલી શરીરું તેના પરિચયનું મોહતાજ નથી એ કારણે કે અહીં ખાતે જન્મ લેનાર વિશ્વની મહાન વિભૂતીના જગમશહૂર મહાન કારનામાંઓ છે, જેનો ઈતિહાસ લાજવાબ છે, જે પોતાના સમયની અજોડ હસ્તી છે, આ હસ્તીનાં પત્યેક પાસાં નિષ્કર્તક પાક તથા સાફ છે. અરબ તથા અજમાં આજે પણ આ પાક જાતના નામને અદબ તથા એહતેરામ સાથે પુકારવામાં આવે છે. અરે ! કેમ ભૂલાય કે નભી પાક હૃદ્ભર જે હસ્તીના ઈતેજારમાં હતા. (જેમ કે ઈતેકાલ સમયનો વાક્યો છે) સુધ્ધાનલલાહ ! એ તે પાક પવિત્ર અને સાફ સુથરી જાત છે જેમને આલમે ઈસ્લામ આ'લા હજરત, મુજદિદે દીનો મિલ્લત, ઈમામે અહલે સુન્તાત, માહિએ કુઝો બિધાત તથા જેમના કલામને કલામુલ ઈમામ ઈમામુલ કલામ કહે છે તે શહેનશાહે સહાકત હજરત ઈમામ અહમદ રજા મુહદિદે બરેલી હસ્તી તરીકે ઓળખાય છે.

દંકાની ચોટ પર અમે એ કહેવા પ્રેરાયા છીએ કે આ'લા હજરત ફાજિલે બરેલીના ખાનદાનના એક એક ચશ્મો ચિરાગે ગુમરાહીના અંધકારને ચીરવા પોતાનો ઈલ્લી પ્રકાશ જળહળાવ્યો છે. આપના નભીરાઓ પૈકીના નભીરા કે જે જિંદા વલી, કામિલ પીર, પાંબંદે શરીરાત, વિલાયત તથા તરીકૃતના ચમકતા સૂરજ હૃદ્ભર મુફ્તીએ આજમે હિંદ મુસ્તફા રજાખાં હસ્તી પણ પોતાના વાલિદ માજિદના નક્ષે કદમ પર ચાલીને શરીરાતે મુતહૂરા પર મખૂકુના ડર કે શરમ વિના ચુસ્તપણે જીવનભર અડગ રહ્યા. અને આપે એક એવી અગ્રીમ શાંસ્યતને આપના પાક દામનના ફયજથી ભોજવી દીધી કે જમાનાની રફતાર સાથે રહીને આપના સાચા જનશીન તરીકે ખરો હક્ક નિભાવી આજે હિંદુસ્તાન જ નહીં વિદેશોમાં તખ્લીગી દૌરા કરીને મસ્લકે આ'લા હજરતને વેગવંત બનાવી ઈલ્મ પીપાસુઓની તરસ છીપાવી રહ્યા છે, એ મજહરે મુફ્તીએ આજમ, જાનશીને મુફ્તીએ આજમ, આકાએ નેઅમત તાજુશશરીઅહ હૃદ્ભર મુફ્તી મુહમ્મદ અણતર રજાખાં અગ્રહરી હસ્તી કલ્પના તા. ૩-૫-૨૦૦૮ ના રોજ ચાર દિવસીય મિસરના દૌરા પર હતા. આ તખ્લીગી દૌરા દરમ્યાન આપે બેશુમાર આશિકીને મુસ્તફાને પોતાના ઈન્ફની નૂરાની કુયૂંઓ બરકાતથી મુશર્ફ કર્યા. મિસરના આ મુખારક દૌરામાં આપની જિયારતથી તથા આપના ઈલ્મની ખ્યરાતથી અસંખ્ય ઈલ્મના તરસ્યાઓને નવાજ્યા.

તાજુશશરીઅહના આ પ્રવાસ વેળા મિસરના વરિષ્ઠ ઈમામ

હજરત શયખે અજહર અલ્લામા મૌલાના મુહમ્મદ સઈદ તન્તાવીથી મુલાકાત થતાં કલાકો સુધી ઈલ્મી ચર્ચાઓ થઈ હતી. આ ઈલ્મી ચર્ચાઓ વાટાવાટો વેળા બંને હજરત જાણે ઈલ્મના સમુદ્રમાં દૂબી ગયા હોય હજરત શયખ તન્તાવીના દિલો દિમાગમાં એક બે અહમ મસ્ફુતા ગુંચવાયા કરતા હતા. જેથી આજે ઈલ્મનો ઢાડા મારતો સમુદ્ર સામે હાજર હોય તેમણે હજરતની સમક્ષ પેશ કર્યા. "અસહાબીકન્જુજુમ ફિબિઅયિહિમ ઈકૃતહેતુમ ઈહતહેતુમ" ના વિશે અને અન્ય એક મસ્ફુતો કે "હજરત સચ્યદના ઈબ્રાહિમ પ્રાર્થના વાલિદનું નામ તારખ હતું અને "આજર" તો તેમના કાકા હતા." એ વાત સ્પષ્ટ કરી તેમને યકીન કરાવ્યું હતું. હજરત તાજુશશરીઅહને એ બે પેચીદા પ્રશ્નોનો કિતાબોના હવાલાથી અને પોતાની ઈલ્મી વિશાળ માલૂમાતથી એ રીતે ઉકેલ આપ્યો કે એ વેળા ઉપસ્થિત મિસરના ઉલમાએ કિરામ અંધબામાં પરી ગયા. મિસરની અન્ય દર્સગાહો ઉપર હજરતનું ભાવિતભોર અભિવાદન કરવામાં આવ્યું હતું. કેટલાક સ્થળોને હજરત તાજુશશરીઅહને તાલિબે ઈલ્મોને મુસ્લિમ શરીફનો દર્સ પણ આપ્યો.

મહત્વપૂર્ણ બાબત એ છે કે હજરતેવાલા એ ૪૦ વર્ષ પછી મિસર તશીફ લઈ જઈ માત્ર ચાર જ દિવસમાં ચાલીસ સાલનો કફિફારો આદા કર્યો છે. મસ્લકે આ'લા હજરત સંબંધે હજરતે છિશાવટ કરતાં જાણાવ્યું હતું કે, "મસ્લકે આ'લા હજરત નવો ફિર્દોનથી, બલ્કે સહાબા, તાબઈન, તથે તાબઈન તથા બુજુગને દીને અપનાવેલો માર્ગ છે અને આ માર્ગ ચાલનાર જ સાચા સુની સહીહ અફ્રિદાવાળા છે. હજરતના સમગ્ર પ્રવાસ દરમ્યાન મર્ક્ઝી દારુલ ઈફતાના અલ્લામા જલાલ રજા અજહરી, પ્રો. અફુલ ફાદિર નિષાર, અલ્લામા તાહ ચિશતી, અલ્લામા સઈદ જીવેદ સાહબ વગેરે સાથે રહ્યા અને પ્રાસંગિક બયાનો કર્યા.

ખાસ વાત એ કે તા. ૫-૫-૨૦૦૮ ના બપોરે એક વાગ્યે હૃદ્ભર તાજુશશરીઅહની સ્પેશયલ મુલાકાત જામિયા અજહરના પ્રિન્સિપાલ અને પ્રેસિડન્ટ અલ્લામા અહમદ તેયબ સાહબ તથા અરબના મહાન આલિમ, મશ્ખૂર લેખક, સખીદાતા અલ્લામા અફુલલાહ કામિલથી ઈદારતુલ જામિયામાં થઈ જ્યાં હજરત તાજુશશરીઅહનો ખૂબ જ શાનદાર સત્કાર કરવામાં આવ્યો. આ મુલાકાતમાં ખાસ કરીને ઈલ્મી મુદ્દાઓ પર ચર્ચાઓ કરવામાં આવી અને ઈજિપ્તના અને ભારતના ઉલમા ખૂબ જ એકબીજાના સંપર્કમાં રહી દીની તાલીમો તબીયતમાં એકબીજાથી લાભ ઉઠાવે એ બાબત પર ખૂબ જ જોર આપવામાં આવ્યું. જ્યારે રઈસુલ જામિયાને આ વાતની જાણ થઈ કે તાજુશશરીઅહના મુરીદો તથા અફીદતમંદ વિદ્યાર્થીઓ લગભગ ૬૦ જેટલા જામિયા અજહરમાં તાલીમ લઈ રહ્યા છે તો તેઓ ખૂબ જ પ્રસન્ન થયા અને છેવટે એમણે હૃદ્ભર તાજુશશરીઅહને "ફિલ્મે અજહર" એવોર્ડ આપ્યો જે મહાન ઈલ્મી વ્યક્તિઓને જ આપવામાં આવે છે.

જગતમાં બળાતકારના બળાલો, સબબો અને તેનો ઈલાજ



વર્તમાનપત્રોમાં છે કે, "સૂરત શહેરમાં ત્રણ મુસ્લિમ યુવાનોએ સગીર વિદ્યાર્થીનીને તેના મિત્ર સાથે કારમાં ઉઠાવી જઈ ચાલુ કરે તેના પર પાશવી બળાતકાર ગુજર્ાર્યો અને મોબાઈલ દારા તેની વિડિયો ક્લિપિંગ ઉતારી વિકૃતિની અને હવસખોરીની તમામ સીમાઓ વટાવી દીઘી હોવા છતાં તેમને તાત્કાલિક સજી થાય તે અંગે કંઈ નથી થતું, જ્યારે સગીધી અરબિયામાં બનેલી આવી જ ઘટનામાં સંડોવાયેલા પાંચ પાકિસ્તાની હવસખોરો સામે ત્યાંની સરકારે ગણતરીના દિવસોમાં જ કેસ ચલાવી તેમને જાહેરમાં ફાંસી આપી દીઘી. સૂરતની ઘટનામાં પોલીસ હજુ પુરાવા એકત્ર કરવાની મથામણમાં પડી છે ત્યારે સગીધીમાં આરોપીઓને જાહેરમાં ફાંસી પર લટકાવી દેવાયા કે જેથી ભવિષ્યમાં કોઈ હવસખોર આવું કામ કરતાં પહેલાં લાખ વાર વિચાર કરે." (સંદેશ, ૧૬-૬-૨૦૦૮)

સંદેશ દૈનિક પત્ર આગળ લખે છે : "આપણે ભલે મુસ્લિમ દેશોના જંગલી ફાયદાઓની ટીકા કરીએ પણ આ ઘટનાને જોયા પછી લાગે છે કે સૂરતની ઘટના જેવા ગુનાઓમાં સંડોવાયેલા લોકો મુસ્લિમ દેશોના ફાયદાઓને જ લાયક છે....." (સંદેશ, ૧૬-૬-૦૮)

★ જંગલીપણુ કોને કહેવાશો ? ★

જંગલીપણુ તેને કહેવાય કે વિના વાંક ગુને કોઈને ફટકારવામાં આવે કે સજી આપવામાં આવે. જેમ કે ફેબ્રુ.—માર્ચ ૨૦૦૨માં ગુજરાતમાં ગોધરાકાંડ બાદ હજારો નિર્દોષ મુસ્લિમોને ફૂલ કરાયા, જીવતા સણગાવાયા તથા સ્ત્રીઓ પર બળાતકારો કરાયા હતા. જ્યારે અહીં પોતે ફંબૂલે છે કે, "વિકૃતિ તથા હવસખોરીની તમામ સીમાઓ સૂરતના બળાતકારીઓએ વટાવી દીઘી." તો એવાને ઈસ્લામી ફાનૂન જ્યાં ચાલતો હોય ત્યાં ગુનો પુરવાર થતાં સંગસાર કરીને (પથરો મારીને) ખત્મ કરવાની કે કોરડા મારવાની સજી છે, અને ખૂન કરનારને ફૂલની સજી છે. એક તરફ એ સજાને જંગલીપણુ કહે છે અને વળી ઉપરથી એવું પણ કહે છે કે એવા લોકો એ સજાને જ લાયક છે ! પોતાની માં કે બહેન કે પુત્રી પર કોઈ બળાતકાર કરી જાય તેવાને માટે તેમને હક્ક આપવામાં આવે તો પૂછો એમને શું સજી કરે ?! (શું જંગલીપણુ કરે ?!) તો જેવી આપણી માં દીકરી તેવી સર્વ સમાજની સ્ત્રીઓ પુત્રીઓ એ આપણી માં, બહેન, દીકરીઓ જ છે, જેથી તેમની ઈજજતની રક્ષા જળવાય એટલે જ ઈસ્લામમાં આ સખત સજી છે, એ જંગલીપણુ નથી. એક બદ્દમાશને આ રીતે ખત્મ કરવામાં આવે તો હજારો ભાતૂનો ચૈનથી જીવી શકે છે, અને બીજો કોઈ એવું બદ્દમાશપણુ કરવાની હિંમત કરી શકતો નથી. આજે યૂરોપ, અમેરિકા વગેરે દેશોમાં બળાતકારોના જે બનાવો ખૂબ બને છે તેનું કારણ એ જ છે કે ત્યાં માહોલ સ્વચ્છંદી છે અને ફાયદામાં આવી કોઈ કડકાઈ છે જ નથી જેથી બળાતકારીમાં હિંમત આવી જાય છે.

★ કહેવાતા સભ્ય દેશોનું આ છે જંગલીપણુ ! ★

Pઅમેરિકામાં ૧૯૭૭ સુધી બળાતકારીને મૌતની સજાની જોગવાઈ હતી પરંતુ ત્યારબાદ તેને ચાજુવુ

bદમાં જર્વી દેવામાં આવી અને અમેરિકા, યૂરોપના દેશોમાં કેદમાં પણ ઘર જેવી સગવડો હોય છે! એ જ અમારકામાં દર વર્ષે રૂ.૮૩,૦૦૦ મહિલાઓ પર બળાત્કાર થાય છે જે મુજબ દર ત્રણ મિનિટ એક, એક કલાકમાં ૭૮ અને દિવસના ૧૮૭૧ બળાત્કાર થાય છે. આને કહે છે જંગલીઓનો દેશ ! આ છે જંગલીપણું !

એક સર્વે મુજબ પાપુઆ ન્યૂગીનીમાં ગ્રામ્ય વિસ્તારની ૬૭ ટકા અને શહેરી વિસ્તારની ૫૭ ટકા મહિલાઓ શારીરિક શોષણાનો ભોગ બની ચૂકી છે.

ફાન્સ જ્યાં હાલમાં જ સ્ત્રીના પર્દાને "ગુલામીનું પ્રતીક" કહેનારા વાસનાના ગુલામ ત્યાંના હાલના અતિ બેહયા વડા પ્રધાન નિકોલ્સ સરકોઝીના દેશમાં પણ બળાત્કારના બનાવોનો એ જ હાલ છે છતાં પણ ત્યાં બળાત્કારી માટે વધુમાં વધુ ૧૫ વર્ષની જેલની સજા છે. ભોગ બનનારી સગીર વયની હોય તો ૨૦ વર્ષની સજા અને બળાત્કારના કારણો મૃત્યુ પામે તો ૩૦ વર્ષની સજા છે. આશ્રયની વાત છે કે આપણા દેશમાં કોઈ સામાન્ય પ્રધાનમંત્રીનું પણ જો કોઈ લફરુ બહાર પડે તો અહીંની સંસ્કૃતિ તેને સહન કરતી નથી અને હોબાળો મયી જાય છે ! જ્યારે એ દેશની પ્રજા કેટલી બેહયા હશે કે દેશની ટોચની વ્યક્તિ વડાપ્રધાન પોતાની રખાત કે જેણે મોડેલ તરીકે રહી વેશયા કક્ષાનું જીવીને શરીર પ્રદર્શનનો ધંધો ઉદ્દ વરસની વય સુધી કર્યો અને હજુ એવું અંગ પ્રદર્શન પ્રસંગોપાત કરતી રહે છે તેવી બેહયા સ્ત્રી કાર્લા બ્રુની સાથે આડા સંબંધો બાંધ્યા અને શરમને નેવે મૂકીને અમુક દેશો મિસર વગેરેમાં તે રખાતને સાથે લઈને સફરો પણ કરી અને ત્યાં પણ બેહયાઈનાં દશ્યો દરિયાકાંઠે રજૂ કર્યા જે વર્તમાનપત્રોમાં છપાયાં ! અને છેક ગયા વરસે પોતાની પુત્રીની ઉમરની આ મોડેલ સાથે પપ વરસના આ વૃદ્ધ યુવાન વડાપ્રધાને લગ્ન કર્યા ! આવો લફરાબાજ બેશરમ શાખ્સ જે દેશનો "વડા પ્રધાન" હોય તે દેશની પ્રજાની બેહયાઈની શું હાલત હશે ?! આવી બેહયા વ્યક્તિને કોણ સમજાવી શકે કે ઈજ્જત, ચારિત્ર તથા સંસ્કાર શું ચીજ છે ?! આને કહે છે જંગલીપણું ! માં, બહેન કે પુત્રી તરીકે કોઈને માન આપવા ન ટેવાયેલા આવા જાનવર પ્રકૃતિવાળા હવસખોરને પર્દો કઈ રીતે પસંદ પડે !

વળી જ્યાં પુષ્કળ બળાત્કારના બનાવો બને છે તે દેશ ઈંગ્લેન્ડમાં બળાત્કારીની સજા વધુમાં વધુ આજીવન કેદ છે, વળી અહીં બળાત્કારના પ.૮ ટકા કેસમાં જ આરોપીને સજા થાય છે, બાકીના છટકી જાય છે.

દક્ષિણ આફ્રિકામાં પત્યેક ચાર પેકી એક પુરુષે કોઈ ન કોઈ સ્ત્રી પર બળાત્કાર કર્યો છે. તેમાંથી ૫૦% પુરુષોએ તો એવું પણ કબૂલ્યું કે તેમણે એકથી વધુ સ્ત્રીઓ પર બળાત્કાર કર્યો છે. એ જ પ્રમાણે જ્યાં ખૂબ બળાત્કારો થતા રહે છે એવા દેશો જેમ કે નોર્વેમાં બળાત્કારી માટે ૨ વર્ષથી ૧૫ વર્ષ સુધીની સજાની જોગવાઈ છે. ચુંચેદીમાં ૧૫ વર્ષ, ચીનમાં દસ વર્ષથી લઈને મૃત્યુદંડ સુધીની, ઈઝરાઇલ જે બેહયાઈમાં દૂબી ગયું છે ત્યાં ૨૦ વર્ષની, રશિયામાં વધુમાં વધુ ૧૫ વર્ષની સજાની જોગવાઈ છે. દુનિયામાં શરીફ તથા સભ્ય તથા સુંવાળા બનીને ફરતા દેશોની આ છે જંગલીપણાની ઓછરી જલક !

★ બળાત્કારના બનાવોમાં આપણા દેશની સ્થિતિ ! ★

વર્તમાનપત્રોમાં છે કે, "ભારતમાં બળાત્કારના કેસોમાં તાજેતરના સમયમાં જે અસાધારણ વધારો થયો છે તે ચોંકાવનારો છે. એક પછી એક બળાત્કાર તથા તેનાથી વધીને ગેંગ રેપ (સામૂહિક બળાત્કાર)ના વધતી જતા કિસ્સાઓથી સરકાર પણ ચિંતામાં પડી ગઈ છે.

Pદેશમાં બળાત્કારના કેસને લગતા આંકડાનો રેકોર્ડ રાખવાની શરૂઆત કાઈમ રેકોર્ડસ બ્યૂરો (NCRB)

bબારા ૧૯૭૧થી થઈ હતી, ત્યારથી ૨૦૦૮ સુધીમાં બળાતકારના કેસમાં ૭૦૦ ટકાનો ભયાનક વધાર થઈ ગયો હતો. ગચ્છ વર્ષ ૪ દેશમાં બળાતકારના ૨૦,૦૦૦ કેસ નોંધાયા હતા. અનેક કિસ્સામાં તુંયુવતી કે મહિલા ભય અને બદ્નામીના કારણે પોલીસને તો ઠીક, ઘરના સભ્યોને પણ આવી ઘટનાની જાણ કરતી નથી.

દેશમાં દર ૩૦ મિનિટે એક બળાતકાર થાય છે. અને કુલ થતા કેસોના ૨૭% કેસમાં જ આ જધન્ય અપરાધના ગુનેગારોને સજા થાય છે. દેશમાં લગ્નની લાલચ આપીને ભગાડી જઈને બળાતકાર ગુજરાતવાના કેસ મોટી સંખ્યામાં જોવા મળે છે. આજે પણ દેશના બળાતકારના ૫૦,૦૦૦થી વધુ કેસ પેન્ડિંગ છે. બળાતકારના કેસની સુનાવણી માટે ૧૫૦૦ ફાસ્ટ ટ્રેક કોર્ટની રચના કરવામાં આવી છે છતાં આ સ્થિતિ છે ! (સંદેશ, ૨૬-૬-૦૮)

★ શું આ વિરોધમાં નિખાલસતા છે ખરી ?! ★

ગત મહિને સૂરતમાં ઉપર વર્ણન થયું તેમ ગેગ રેપનો બનાવ બન્યો તેને અમે સખત શબ્દોમાં વખોડીએ છીએ અને તેઓને વહેલી તકે કડકથી કડક સજા થવી જોઈએ એવી અમારી માંગ છે કે જેથી એવા નાલાયકો સબક લઈને કોઈની બહેન દીકરી પર નજર ન બગાડી શકે ન હાથ ઉઠાવી શકે. પણ સૂરત ખાતે એ બનાવના વિરોધમાં વિહિપે જે બંધનું એલાન આપ્યું હતું, તો શું ગુજરાતમાં આ પ્રથમ જ આવો બનાવ હતો કે જેનો વિરોધ તેમના થકી આટલી ઉગ્રતાથી કરવામાં આવ્યો ? અગાઉ આવા રેપના કે ગેગ રેપના બનાવો નથી બન્યા ? સાંભળો ! ગુજરાતમાં છેલ્લા ત્રણ વરસમાં બળાતકારના કુલ ૧૦૬૮ બનાવો અને છેડતીના ૨૦૨૬ કેસો નોંધાયા છે. (વણનોંધાયેલા બનાવો તો અસંખ્ય હશે !) હાલમાં જ થોડા સમય પર જધિયા (જિ. ભરુચ) ખાતે આદિવાસી કન્યા પર લગભગ ૧૨ નાલાયકોએ સામૂહિક બળાતકાર કર્યો હતો તેમજ અન્ય ઠેકાણો આવા બનાવો બનતા રહ્યા ત્યારે એઓ ચૂપ હતા, પણ સૂરત ખાતે એવું જણાય છે કે બળાતકારીઓ મુસ્લિમ નામધારી હોવાથી આ ધાંધલ મચાવાઈ છે ! તો એવું ન હોવું જોઈએ. વળી ૨૭-ફેબ્રુઆરી-૨૦૦૨માં ગોધરાકાંડ પછી નિર્દોષ મુસ્લિમ સ્ત્રીઓ પર ઠેરઠેર બળાતકાર કરી મારી નાખવાના બનાવો બન્યા, કહેવાય છે કે એક સર્ગભા સ્ત્રીના ગર્ભમાં તલ્વાર મારી બાળકને ઉછાળી તલ્વાર પર જીલવામાં આવ્યું, પણ આજ સુધી તેના વિરુદ્ધમાં ન કોઈ સંસ્થા કે ન મિડિયાએ તેના માટે કાંઈ કર્યું કે કહું છે ! તો શું એ દલીલ તથા મુસ્લિમ યુવતીઓ પર સામૂહિક બળાતકારના ગુનેગારો ધન્યવાદને પાત્ર હતા ?! અને આ જ કેવળ મુજબિમો છે ?! નહીં ! બળાતકારી કોઈ પણ જાતિનો હોય તેની સામે સખત કાર્યવાહી થવી જ જોઈએ અને તેને સખતથી સખત સજા થવી જ જોઈએ એનું નામ "માનવતા" છે અને એથી ઉલ્ટુ કરવું એ "જંગલીપણું" છે.

★ બળાતકાર તથા છેડતી થવાના સબબો ★

બેશક ! સઊદી અરબમાં હાલમાં જે એક સ્ત્રી પર ગેગ રેપ તથા ખૂનનો બનાવ બન્યો તે અતિ બુરો તથા ધૃષ્ણાજનક બન્યો અને જે સજા પાંચ નરાધમોને જાહેરમાં ફાંસીએ ટીંગાડવાની કરવામાં આવી તે યોગ્ય જ છે. પણ વર્તમાનપત્રોમાં દર્શાવ્યા મુજબ એ યુવતી એ બળાતકારી યુવાનો સાથે જ નોકરી કરતી હતી. તેણી યુવાનો સાથે પાર્ટીમાં ગઈ અને ત્યાં યુવાનો સામે ગેલમાં આવીને ડાન્સ કરવા લાગી, તો એ અદ્યા યવાનો તેણી સાથે ડાન્સ કરવા લાગ્યા અને તેને મોખાઈલમાં ઉતારવા લાગ્યા. એમાંથી એદું જુદું જોશમાં આવી ગયો તો તેણે તેણી સાથે ચાલુ ડાન્સમાં છેડતી શરૂ કરી જેથી તે યુવતીએ તેને ઘક્કો માયો

bપણ પણી ગોલમાં આવેલા યુવાનોએ તેણીને નીચે પાડી નિર્વસ્ત્ર કરી દીધી અને પછી સામૂહિક બળાત્કાં કર્યો અને તેણી ફરિયાદ ન કરે માટે તેનું ડોકુ ઘડથી અલગ પાડી દીધું. પણ ગમે તે રીતે તેઓ પકડાઈ જયા અને સત્વરે ત્યાંની ગવર્નમેન્ટે મોબાઈલમાં સર્વ બનાવ એક જીણો ક્રિલાપ કરેલો હતો તેના પરથી ગુનો પુરવાર થતાં સૌને ફાંસીએ લટકાવી દીધા. સર્વ ફોટા વર્તમાન પત્રમાં આપ્યા છે. આ તે બનાવની હકીકૃત છે. (સંદેશ, ૨૬-૬-૦૮ના આધારે)

હવે ઠંડા કલેજે વિચારો કે જો એ યુવતી યુવાનો સાથે પાર્ટીમાં ન જત અને ડાન્સ કરીને તેમને ન લોભાવત કે લલચાવત તો આ પ્રસંગ જ બન્યો ન હોત, એ વાત સો ટકા સાચી છે કે નહીં?! હવે જેમણો પછીથી બળાત્કાર તથા ખૂનનો ગુનો કર્યો તેઓ ગુનેગાર તો ખરા જ ! પણ યુવતીએ પણ પોતાની મર્યાદા વટાવવી જોઈતી ન હતી એ પણ હકીકૃત છે.

બસ, આ જ પ્રમાણે જ્યાં જ્યાં સ્ત્રી પુરુષોની ભેણસેળના પ્રોગ્રામો થવા લાગ્યા, ફિલ્મોમાં નજનતા તથા બળાત્કારનાં દશ્યો મનોરંજનરૂપે દેખાડવામાં આવવાં લાગ્યાં તેમ બળાત્કારી શૈતાનો જન્મ લેવા માંડ્યા, નહીં તો પહેલાંના સમયમાં આવા બનાવો લગભગ થતા ન હતા. ફિલ્મોમાં બળાત્કારનાં દશ્યો જોનારો ગંદા દિમાગવાળો હોય તો તે શું તેને મનગમતી યુવતી પ્રતિ સાત્ય બની જરૂર કે તેણે જોયેલાનું અનુકરણ કરશે ?

વળી હવે તો ટીવી વિડિઓ આમ છે, જેમાં એવી એવી ચેનલો નીકળી છે જે નજનતાભર્યા બેહયાઈભર્યા દશ્યો રજૂ કરે છે જેણે આપણા દેશના યુવાન, યુવતીઓ, વડીલોમાં રહેલી શરાફત, સત્યતા તથા શરમને નીચોવીને કાઢી નાખી છે અને પૂરા માહોલને બેહયા તથા ખુરી નજર કરનારો તથા વ્યબિચારમાં સંકોચ ન પામનારો બનાવી દીધો છે. (ઈલ્લા માશાઅલ્લાહ !)

એટલું જ નહીં ! ઈન્ટરનેટ પર તો કરોડો નજનતા તથા બેહયાઈભરી વેબસાઈટોનો રાફ્ટો ફાટેલો છે જેને જોનાર યુવાન યુવતીઓ તો ઢીક તરુણો નાબાલિગ બાળકોનાં દિમાગો ખરાબ થઈ જાય છે અને તેઓ પણ કુછંટે ચાઢી જાય છે. અને જ્યારે વાસના બેકાબૂ બને છે તો વ્યબિચારના બનાવો ઠેર ઠેર બને છે, આડા સંબંધો આમ થઈ રહ્યા છે તો વળી કોઈ ન હાથમાં આવે તો ક્યાંક બળાત્કાર અને ગેંગ રેપના બનાવો પણ પુષ્ટ થવા લાગ્યા છે. બલ્કે ક્યારેક ત્રણથી પાંચ સાત વરસની કુમળી બાળકીઓ પર બળાત્કાર થવાના બનાવો પણ બને છે !

★ કલાના નામે બેહયાઈનો પ્રચાર ★

આજે યુવતીઓને સુંદર કઈ રીતે દેખાવું ? લોકો તમારા પ્રતિ કઈ રીતે આકર્ષાય ? શરીરમાં ચહેરો આકર્ષક કઈ રીતે બનાવવો, સીનો આકર્ષક કઈ રીતે બનાવવો, બેક, કમર તથા પીઠનો દેખાવ કોઈને આકર્ષી લે તે માટે કેવો ડ્રેસ પહેરવો ? પોતે સેક્સી સ્ત્રી લાગવા માટે હોઠ કેવા બનાવવા, વાળો કેવા રાખવા ? વગેરે...વગેરે વાતો વર્તમાનપત્રોમાં તથા એવું બધું શીખવાડતું સાહિત્ય પુષ્ટ છપાતું રહે છે, બ્યૂટી પાર્લરોની સગવડો થઈ ગઈ છે જ્યાં જત જતનું મેકઅપ કરીને યુવતીઓ લોકોને આકર્ષક લાગો તેવી બની ઠનીને મોડેલ જેમ બહાર ફરતી થાય છે. તેમજ ફિલ્મી કલાકારો થકી ફિલ્મોમાં ટીવી સિરિયલોમાં, સુંદરી હરીફાઈના વિશ્વભરમાં થતા પ્રોગ્રામો વગેરેમાં એવી જ અર્ધ નજ સ્ત્રીઓ તથા કિકેટના મેદાનમાં ચિયર્સ ગલ્સના મનોરંજનના કાર્યક્રમો આ બધું સતત દેખાડવામાં આવતું રહે છે. સૌંદર્ય પ્રશાદનો બનાવતી કંપ મીઓ પોતાના વંધા માટે ખૂબ જ બેહયાઈભરી આવી જહેરાતો આપતી રહે છે જેથી કાચી તારી થાકાયા મનની યુવતીઓ પર ખૂબ જ જલ્દી અસર પડે છે અને પછી તે યુવતીઓ પણ નજનતા શર્વત

bફેશનેબજી ડ્રેસો સીવડાવી પહેરીને બહાર નીકળે છે, લોકોની નજરોનું કેન્દ્ર બની મનોમન ખુશ હાય છે પણ આવા વલણથી શૈતાની ખયાલવાળા યુવાનોમાં વાસના પેદા થાય છે અને જો યુવાન યુવતીઓનો મેળાપ થાય છે તો પછી તેઓ દોસ્તીના નામે આગળ વધી વ્યભિચારમાં સપડાય છે અને ક્યારેક બળાત્કાર તથા સામૂહિક બળાત્કારના આવા બનાવો ઉદ્ઘભવ પામે છે.

આ સર્વ બાબતો યૂરોપ અમેરિકી જંગલીપણા તથા નીચતાવાળા પોતાને એડવાન્સ ગણતા પણ ખરેખર પછાત કલ્યાર (કુસંસ્કૃતિ)ની હેન છે કે જ્યાં આ બધું સામાન્ય છે અને પુરુષ તથા સ્ત્રીમાં પવિત્રતા, શીલ તથા ઈજજત આબરૂ જેવી કોઈ ચીજ નથી, જ્યાં વ્યભિચાર આમ છે. (ઈલ્લા માશાઅલ્લાહ !) જ્યારે આપણો દેશ હજી સુસંસ્કૃતિવાળો છે, શરમો હયામાં માનનારો છે જેથી અહીં એ બધી ચીજો, એવી ચેનલો, એવા પ્રોગ્રામો પર ગવર્નમેન્ટ થકી પાબંદી જરૂરી છે. કમસે કમ ટીવી પર કે વર્તમાનપત્રોમાં એનાં પ્રદર્શનો પર પ્રતિબંધ હોવો જોઈએ જેથી એક સુધાર સુસંસ્કૃત સમાજ બાકી રહે અને બેશરમીના માહોલને કારણે થતા આવા ગુનાહો પર બ્રેક લાગે.

★ મિશ્ર ભણતર સંસ્કૃતિને નુકસાનકર્તા છે ★

સ્કૂલો ખાસ કરીને કોલેજોમાં યુવાનો યુવતીઓ મિશ્ર હોય છે અને મુક્ત વાતાવરણ હોય છે જેથી ત્યાં ફેશન પરેડો યોજાય તેટલી ફેશનો યુવતીઓ કરે છે, ગલ્ફિન્ડ-બોયફેન્ડના સંબંધો બંધાય છે, પછી ગૃપ ડાસની પાર્ટીના પ્રોગ્રામો, મનોરંજનના વિવિધ પ્રોગ્રામો વારંવાર થાય છે જેમાંથી આડા સંબંધો ખીલે છે અને આમાંથી ઘણીવાર બળાત્કારના પણ બનાવો બને છે જેમાંથી અમુક જ બહાર પડે છે, જેમ કે ઉપર દર્શાવ્યા. જેવી રીતે આગ અને પેટ્રોલ સાથે સાથે રહે તેમાં ગમે તેટલી સાવચેતી વર્તાય પણ ભડકો થવાનો જ છે, તેમ પર પુરુષ પર સ્ત્રી, યુવાન યુવતીઓનો મેળાપ થાય તો વાસના જન્મ લેવાની જ છે, એમાં કોઈ પોતાની શરાફત પર ફખ્ કરી શકતો નથી, અને જે શરીફ હશે તે એવા પ્રોગ્રામોના સ્થળોએ રહી શકશે નહીં.

સારાંશ કે આ બધી ચીજો માનવીની વાસનાને ઉશ્કેરે છે અને તેના કારણે ન થવાના બનાવો વ્યભિચાર, બળાત્કાર પછી તેના પ્રત્યાઘાતમાં ખૂન, આત્મહત્યા, હુલ્લાડો વગેરે જન્મ પામે છે અને સામાન્ય માનવ જીવનની શાંતિ પણ જોખમાય છે.

★ એજ્યુકેશન માટે શું આ બધું જરૂરી છે ? ★

આજકાલ એજ્યુકેશન મેળવવાનો મતલબ એ થઈ ગયો કે કોલેજો-સ્કૂલોમાં યુવાનોએ ફેશનેબજલ કપડાં પહેરીને જવું અને યુવતીઓ ગેર મર્દોની નજરોનું કેન્દ્ર બની જાય એવા અંગ ઉપાંગોને ઉભારનાર, નજનતા પ્રદર્શિત કરનાર ડ્રેસીસ પહેરીને જાય, તો જ તે એજ્યુકેટેડ ગણાય ! તો શું આપણા બાપદાદાઓની શર્મો હયાવાણી, ચારિત્રવાન સંસ્કૃતિ સાથે સ્ટડી ન થઈ શકે ? ઈસ્લામી લિબાસ સાથે સ્ટડી ન થઈ શકે ? જરૂર થઈ શકે ! શાન તો કોઈ પણ ડ્રેસમાં સહ્યતાથી રહીને મેળવી શકાય છે. ‘વેલેન્ટાઇન ડે’ જેવા આપણી સંસ્કૃતિ વિરુદ્ધના ડે મનાવ્યા સિવાય એજ્યુકેટેડ ન થવાય ? શું ગલ્ફિન્ડ બોયફેન્ડના નામે અથ્યાશી કરવામાં જ્ઞાન મળી શકે કે એક ચિત્તે અભ્યાસમાં પરોવાઈને આગળ આવી શકાય ? હા, કામ પૂરતો વહેવાર ક્યાંક રાખવો પડે તો અલગ વાત છે, પણ એજ્યુકેટેડ થવા માટે સ્વચ્છંદી બની, આવારા બની પારકા યુવાનો યુવતીઓ સાથે પાર્ટીઓ માણસી, ડાસ કલબોમાં જવું એ કાંઈ જરૂરી નથી, બલ્કે એ અભ્યાસ માટે તથા ગ્રામીની તેમજ તમારા ખાનદાનની ઈજજત માટે ખતરારૂપ છે. જેથી યુવાનો યુવતીઓએ એવા મર્માદી સંબંધો રાખી હરવા ફરવાથી બચવું જેથી ઘણા બધા ફિલ્માઓથી બચી જવાશે. તથા શાય હોએ

યાં સુધી ગલ્સર્સ તથા બોયજ મિશ્ર સ્કૂલ કોલેજોને બદલે બંને અલગ હોવાં જોઈએ.

★ સ્ત્રી પુરુષની ભેળસેળ સંબંધે ઈસ્લામની ચેતવણીઓ ★

ઈસ્લામમાં તો આ બાબતે ખૂબ જ ચેતવણીઓ આપવામાં આવેલી છે. જેમ કે કુઅર્ને પાકમાં રખ તથા લાનું ફર્માન છે : "وَلَا تَقْرُبُنَا لِلرَّأْسِ" "વ્યભિયારની નજીક પણ ન જવ !!" વ્યભિયારની નજીક શું કહેવાય ? નિકાહ વિના એકબીજાને કારણ વિના જોતા રહેવું, પછી અવારનવાર મળવું, પાર્ટીઓમાં જવું, ઠઢા મશકરી કરવી, ડાન્સ કરવા, એકાંતમાં મળવું, સ્પર્શવું વગેરે..... આ બાબતો છેવટે વ્યભિયારમાં સપદાવે છે અને ક્યાંક બળાત્કાર પણ થાય છે.

એટલા જ માટે રસૂલે પાક પુરુષને ફર્માવ્યું, "દરેક સવારે બે ફરિશતા પોકારે છે કે પુરુષો માટે સ્ત્રીઓ તથા હાજર કરનાર છે અને સ્ત્રીઓ માટે પુરુષ." (મુસ્તાફા બહવાલા ઈસ્લામ અને વિશ્વશાંતિ)

સારાંશ કે મેહરમો સિવાય ગૈર મર્દોથી સ્ત્રીઓએ બચીને રહેવું, એ જ પ્રમાણે પુરુષોએ બચવું, નહીં તો શૈતાની કરતૂતો ઉદ્ભબ પામવાનાં જ છે જે માનવીની જિંદગીને બબ્રાદ કરી નાખે છે.

પુરુષોને ચેતવતાં રસૂલેપાક પુરુષને ફર્માવ્યું, "હુનિયા મીઠી તથા હરીયાળી ચીજ છે અને અલ્લાહ તમને એના માલિક બનાવીને જુએ (પરીક્ષા કરે) છે કે તમે શું કરો છો ? જેથી તમે હુનિયાની રંગનીઓથી બચો અને ઓરતોના ફિલ્નાથી બચો. (સુનને ઈબે માજહ બહવાલા ઈસ્લામ અને વિશ્વશાંતિ)

★ હે નવયુવાનો તથા ચુવતીઓ સાવધાન થઈ જવ ! ★

હે મારા પ્રિય નવયુવાન ભાઈઓ તથા બહેનો ! સાંભળો તે યૂરોપ અમેરિકા વગેરે દેશો જ્યાં સ્ત્રી પુરુષો સ્વતંત્રતાના નામે કશીય મર્યાદા વિના જીવી રહ્યાં છે ત્યાંની હાલત જોઈ લો કે પુષ્ટ આત્મહત્યાના તથા બળાત્કારના બનાવો બને છે, ત્યાં કપડાં જેમ બોય ફેન્ડ ગર્લ ફેન્ડ બદલતા યુવાનો યુવતીઓની હાલત અતિ કફોડી થઈ જાય છે, કુદરતના નિયમ વિરુદ્ધ જીવન જીવવાથી તેઓ માનસિક શાંતિ ગુમાવી બેસે છે, કેટલાય માનસિક રોગોમાં તેઓ પીડાય છે, અધ્યાશીમાં પડી દ્રગ વગેરે નશાકારક ચીજોની આદત પાડી પોતાનું જીવન તથા કરે છે, તો ક્યાંક એઈડજ જેવી ભયાનક જીવલેણ બીમારીઓમાં સપદાય જાય છે. ન તેમની દેખરેખ માટે માં, બાપ, ભાઈ હોય છે ન તેમના કોઈ ઘણી ! કોઈનો સાયો તેમના સર પર નથી રહેતો અને તે વેશયા જેવું જીવન જીવવા છેવટે મજબૂર થાય છે. આમ જીવન હતાશા તથા તથાહીથી ભરપુર થઈ જાય છે.

હાલમાં જ અમારા એક મિત્ર યુ.કે.થી પદ્ધાર્યા તેમણે જણાવ્યું કે અસંખ્ય નાની વયની તરુણીઓ ત્યાં રખડેલ બની દ્રગના રવાડે ચઢી ગઈ અને પછી પૈસા ન મળતાં પોતાનું શરીર વેચીને દ્રગ માટે પૈસા કમાય છે ! સ્થિતિ એટલી ગંભીર બની છે કે સિજનલ પર ગાડી ઉભી રહે અને દરવાજો લોક ન હોય તો અંદર ઘુસી જઈને પૈસા માટે સેક્સની ઓફર કરે છે ! તમે ના પાડો તો પોલીસને ખોટો કેસ કરવાની ઘમકી આપે છે, જેથી તમારે આમ જ કાંઈ આપી જેમ તેમ કરીને જાન છોડાવવી પડે છે. આ છે સભ્ય કહેવાતા, એડવાન્સ દેશની સંસ્કૃતિનું તથા નવી પેઢીનું અધ્યાત્મિક પતન ! આ છે સ્ત્રી આજાદીનું પરિણામ !

હે યુવાનો ! શું તમે આવી કૂતરાં જેવી જિંદગી પસંદ કરો છો ? માટે તમે સંસ્કારી બનો અને માંબાપ રાજી રહે તેવી રીતે દીનદાર છોકરાને પસંદ કરીને નિકાહ કરો અને અલ્લાહને રાજી કરવા ઈસ્લામી નીતિનિયમવાળું સંતોષનું સલામતીનું સામાજિક જીવન જીવો ! જો તમો આ યૂરોપી કલ્યાણને અનુસર્માતો મારા પણ એ જ ભૂંડા હાલ થશે અને જાનવર કરતાંય બદ્દતર તમારું જીવન થઈ જશે.

★ વ્યભિચાર સંબંધી ઈસ્લામી આદેશો ★

હ મુસલમાનો ! તમને તો શું શીખવાડવું પડે ! તમારા ઘારા નબી ﷺ એ જ તો ફર્માવ્યું છે કે, "અંખોનો જિના (વ્યભિચાર) જોવું, કાનોનો જિના સાંભળવું, જીબનો જિના વાત કરવી, હાથનો જિના પકડવું, પગોનો જિના ચાલવું અને હિલ ખ્વાહિશ તથા તમના કરે છે પછી શર્મગાહ (ગુપ્તાંગ) તેને સાચુ કે જૂદુ કરે છે." (મિશકાતુલ મસાબીહ, પેજ-૨૦)

સારાંશ કે માણસ આંખ વડે પર સ્ત્રીને, પર પુરુષને જુએ તે આંખનો જિના, કાનોથી બિભત્તસ વાતો સાંભળે, જીબથી ગુનાહની વાસનાની વાત કરે, હાથથી પર સ્ત્રી કે પુરુષને સ્પર્શો એ રીતે દરેક અંગ જિનામાં પડે છે, છીવટે ભાન ગુમાવતાં પૂરેપૂરાં જિનામાં સપડાય છે કે જે મહાન (કબીરા) ગુનોહ છે. મુસલમાનો ! જિનાને ઈસ્લામે ખૂબ જ ગંભીરતાથી લીધેલ છે જેથી તમે મુસલમાન છો તો તમારા ઘારા રસૂલે પાક ﷺની ચેતવણીઓ સાંભળો અને કાંપી ઉઠો !

- ★ જે ગૈર મેહરમ (પર સ્ત્રી) સાથે હાથ મિલાવે તો કાલે કૃયામતના દિવસે બંનેના એ હાથોને આગની સાંકળો વડે બાંધવામાં આવશે, અને એ હાથનો જિના છે. (મુસ્લિમ, ભુખારી)
- ★ જે સ્ત્રી એટલા માટે શાશ્વત કરે કે લોકો તેના પ્રતિ આકર્ષણ્ય તે જાનિયા (વ્યભિચારીણી) છે.
- ★ જે ગૈર મેહરમ સ્ત્રીને જુએ તે આંખોમાં કૃયામતના દિવસે આગના સળીયા નાખવામાં આવશે.
- ★ જે ગૈર મેહરમને જુએ અને જેના તરફ જોવામાં આવે બંને પર અલ્લાહની લઘનત છે.
- ★ કોઈના માથામાં સોય ખોસવામાં આવે એ એનાથી બેહતર છે કે તે કોઈ એવી સ્ત્રીને સ્પર્શ જે એના માટે હલાલ (નિકાહમાં) નથી. (તિથાની વ બયહકી)
- ★ કોઈ ગૈર ઔરતના ખભાથી ખભો લગાડવો એ એનાથી બુરું છે કે તું કોઈ સુવ્વર સાથે શરીર લગાડે. (તિથાની વ તરગીબ બહવાલા કિતાબ "જિના શુનાહે કબીરા")

ઘારા દીની ભાઈઓ તથા બહેનો ! તમારાં દિલોમાં ઈમાની ગૈરત (શરમ)ને જાગૃત કરો અને ઉપરોક્ત ચેતવણીથી સાવધાન થઈને પર સ્ત્રીઓ સાથે ઉંઠક બેઠક મેળ મેળાપને ત્યજી દો તો બંને જહાનમાં સલામત થઈ જશો. નામેહરમ સ્ત્રીઓથી બચીને દૂર રહેવાનો કેટલો મહાન બદલો છે તે તે જુઓ :-

હુઝૂર ﷺ ફર્માવે છે કે, "સાત માણસોને અલ્લાહ તાલા કૃયામતના દિવસે અર્શના સાચામાં જગા આપશો (તેઓ પર અજાબ નહીં થાય) અને તે દિવસે અર્શે ઈલાહી સિવાય ક્યાંય સાયો નહીં હોય. એમાં એક શખ્સ તે પણ હશે જેને કોઈ ખૂબસૂરત સુંદર (ઇપાંગના), હસબ તથા નસબવાળી સ્ત્રી પોતાની તરફ બોલાવે અને તે જવાખમાં કહે કે, "બેશક ! હું બંને જહાનના રબથી કરું છું !" (ઇસ્લામ અને વિશ્વશાંતિ) અને જે ગલત કામોમાં પડશે તેના માટે આખેરતમાં ભયંકર અજાબો છે.

★ ઈસ્લામમાં નજરોની હિફાજતનું મહિત્વ ★

એક બેબાક માહોલનો તર્જુમાન આંખોના બારામાં લખે છે :-

હોતા હે રાજે ઈશ્કો મહલ્લત ઉન્હીંસે ફાશ-આંખે જગાન નહીં પર જગાનાન નહીં !

સ્ત્રી પુરુષમાં જે જીતિય આકર્ષણ રહેલું છે તેના પ્રારંભનો જરીયો આંખો જ છે. પ્રથમ નજર બહેકે છે મધ્યી હિલ બહેકે છે અંતે આખુ વજૂદ બહેકે છે. એટલા માટે ફિલ્નાને જન્મતો જ ડામવા માટે રબ તાલાનો અર્નિનો આદેશ છે : "મુસલમાન પુરુષોને હુકમ આપો કે પોતાની નિગાહો કાંઈક નીચી રાખે અનોપોતાન

ગુપ્તાંગની હિફાજત કરે એ તેમના માટે ખૂબ જ સુથરુ છે. બેશક ! અલ્લાહને તેમનાં કામોની ખબર છે. (સૂરચ
પૂર, ૩૦/૨૪)

મુસ્લિમ શરીકમાં જરીર ઈથે અખુલ્લાહ ફર્માવે છે કે મેં અજનબી (નામહરમ) સ્ત્રી પર નજર પડી જવાના બારામાં પૂછ્યું તો આપ એ ફર્માવ્યું, "નજર ફેરવી લો ! આગળ ફર્માવ્યું છે કે અચાનક પડી જતી પ્રથમ નજર માફ છે પણ બીજવાર (ઈરાદાપૂર્વક) પડતી નજર પર રખ તરફથી શિક્ષા થશે. પુરુષો જેમ સ્ત્રીઓને પણ પર પુરુષો પર નજર ન ફેંકવાનો હુકમ અલ્લાહ તાયાલા કરે છે : "અને મુસ્લિમાન સ્ત્રીઓને ફર્માવી દો કે પોતાની નજરો નીચી રાખે અને ગુપ્તાંગોની રક્ષા કરે." (શ્રી. નૂર, ૩૦/૨૧)

સ્ત્રીઓ નાજુક સ્વભાવની નરમવૃત્તિવાળી હોય છે અને તેમના પર માહોલની ખરાબીની અસર જલ્દી થાય છે એટલા માટે ઈસ્લામે ખાસ પર્દામાં રહેવાની અને નામેહરમોથી (પર પુરુષોથી) નજરો મિલાવવાની કે નજર ફેંકવાની મના કરી છે. ઉમ્મિલ મો'મિનીન હજરત ઉમ્મે સલમા બાબુલીનું બયાન કરે છે કે, હું અને મૈમૂના હુઝૂરની પાસે હતાં. હુઝૂરના એક નાભીના સહાબી ઉમ્મે મકતૂમ કોઈ જરૂરત હેઠળ હુઝૂરની પાસે આવ્યા તો હુઝૂરે અમને બંનેને પર્દામાં જવાનો હુકમ કર્યો. મેં અર્જ કરી, યા રસૂલલ્લાહ ! શું ઉમ્મે મકતૂમ નાભીના નથી ? હુઝૂરે ફર્માવ્યું, શું તમે બંને પણ આંઘળી છો ? એમને જોતી નથી ! (મિશકાતુલ મસાબીહ, પેજ-૨૬૮, બહવાલા ઈસ્લામ અને વિશ્વશાંતિ)

★ ઈસ્લામી અખ્લાફુમાં સર્વ બુરાઈઓનું નિવારણ છે ! ★

ઈસ્લામમાં પોતાનો શાશ્વત ગૈરો સમક્ષ પ્રદર્શિત ન કરવાનો આદેશ છે, ગૈર મર્દો સાથે આકર્ષણ ઉપજે છે તેવા લહેજામાં વાત કરવાની મના છે કે ક્યાંક તે લલચાય ન જાય ! કોઈ ચીજની લેવડ દેવડ ગૈર મર્દ સાથે કરવાની થાય તો પર્દામાં રહીને જ કરવામાં આવે અને એને દિલની અધિક પવિત્રતામાં ગણાવેલ છે. અને ઘર બહાર નીકળો તો શરીર ઢાંકી મોઢા પર ચાદર (નિકાબ) રાખવાનો આદેશ છે કે જેથી તેણીની ઈજીજત બચેલી રહેશે. ઉપરાંત યુવાન થતાં વહેલી તકે નિકાબ કરાવી દેવાનો આદેશ છે. ઈસ્લામમાં આખરૂ જાનથી અધિક કિંમતી છે. જો એના પર ચાલવામાં આવે તો કોઈ બુરાઈ માથું ઉઠાવી શકે જ નહીં.

સારાંશ કે ઈસ્લામ જ આ વ્યલિયાર તથા બળાત્કારની બદ્દીને દૂર કરવાનો ઈલાજ છે. ઈસ્લામના સૂચ્યવેલા આ સર્વ આદેશો તથા અમલો એ સમગ્ર માનવજીત માટે ભલાઈનો તથા યૈન સૂક્ષ્ણ પામવાનો માર્ગ છે જેથી જો એના પર ચાલવામાં આવે તો વ્યલિયાર તથા બળાત્કારની બુરાઈ જન્મ જ ન લઈ શકે અને વિશ્વમાં પવિત્રતા તથા અભ્યાસીનું સામ્રાજ્ય સ્થાપિત થઈ શકે. જેથી હે મુસ્લિમાનો ! તમો પણ એના પર અમલ કરો. અને હે માં બાપો ! રાત્રે યુવાનો યુવતીઓને ઘરથી બહાર ભટકવા ન દો, તેમના મિત્રો કોણા છે તે જુઓ, ક્યાં જાય છે તે જોતા રહો, ખોટા માર્ગ ચઢેલી સહેલી કે મિત્ર હોય તો તેનાથી દૂર થથા તમારી અવલાદને પ્રેમથી સમજાવો અને તમારી ઔલાદ પુત્રો પુત્રીઓને ઈસ્લામી તાલીમ શીખવાડો, ખુદાના ડરની વાતો સમજાવો, આખેરતનું મહત્વ સમજે તેવું સાહિત્ય ઘરમાં સમૂહમાં બેસી વાંચો, વંચાવો, ખૌફે ખુદાવાળા પૂર્વજ બુજુર્ગો તથા નેક ખાતૂનોનાં જીવન ચરિત્રોની માહિતી શીખવાડો, જૂઠ, ગીબત, ચુગલી વગેરેની બુરાઈ સમજાવી તેમનાથી બચી નમાજ, રોજા, વગેરે ઈબાદતોની પાબંદી સાથે સ્વર્ચ પવિત્ર જીવન જીવવા સમજાવો. દીનની મહોષ્ટત, અલ્લાહ વ રસૂલની મહોષ્ટત દિલોમાં બેસે એવો માહોલ ઘરનો બનાવો, ટીવી, વિડિયો, ઈન્ટરનેટ તથા બિભિત્તસ સાહિત્યોની સોહબતમાં છોડી નન્દો નહીં તો આવનારું ભવિષ્ય તમારું બેચૈનીમય બની જશે અને આખેરતમાં પણ સજા મળશે, અને ઈસ્લામ પર ચાલશો ચલાવશો તો બંને જહાનમાં યૈન તથા સુક્ષ્ણ મળશે. ઈન્શાઅલ્લાહ !

કાયાલા

કુર્બાની કિયાઓ કુશાળી

કુર્બાની પાકની તફસીર



આજ : કિયાઓ ઉમ્મત હારત અલ્લામા પીર કરમશાહ અગણી, સજ્જાદાનશીન ભીરા શરીફ (પાક.)

સૂરાએ બકરહની તફસીર

وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ لَنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ

لَكُمْ طَائِفَةً مِّنْكُمْ فَأَلْوَأْتُ يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْكُمَا وَمَنْ كُنْتُ أَعْلَمُ

بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِّنَ الْمُلْكِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَهُ

عَلَيْكُمْ وَرَزَادَةً بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجُنُوبِ وَاللَّهُ يُوَقِّي مُلْكَهُ

مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ لَنَّ يَكُونَ لَكُمْ

أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَبِقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ

الْمُوسَى وَالْهُرُونَ تَعْلِمُهُ الْكَلِيلَةُ إِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَرَهُ

إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ

ત.....જુ.....મો.....

"અને કહું તેઓને તેમના નબીએ કે બેશક ! અલ્લાહ તાદ્વાલાએ નિયુક્ત કરી દીધા છે તમારા માટે તાલૂતને. અમીર^{૩૨૩} બોલ્યા, કઈ રીતે થઈ શકે છે એને હુકૂમતનો હક્ક અમારા પર, જ્યારે કે અમે હુકૂમતના અધિક હક્કદાર છીએ તેના કરતાં અને નથી આપવામાં આવી તેને અધિકતા માલ તથા દૌલતમાં. નબીએ ફર્માવ્યું, બેશક ! અલ્લાહ તાદ્વાલાએ ચૂંટી કાઢ્યા છે તેમને તમારી સરખામણીમાં અને તેમને અધિક આપી છે ઈલમમાં વિશાળતા અને શરીરમાં. અને અલ્લાહ અતા કરે છે પોતાનો મુલ્ક જેને ચાહે છે, અને અલ્લાહ તાદ્વાલા વિશાળતાવાળો, સર્વ કાંઈ જાણનાર છે. અને કહું તેમને તેમના નબીએ કે તેની બાદશાહીની નિશાની એ છે કે આવશે તમારી પાસે એક સંદૂક તેમાં તસલ્લી(નો સામાન) હશે તમારા રખની

તરફથી, અને (અમાં) બચેલી ચીજો હશે જેને મૂસાની અવલાદ તથા હાડુનની અવલાદ છોડી ગઈ છે, ઉઠાવી લાવશે તે સંદૂકને ફરિશતા. બેશક ! એમાં મહાન નિશાની છે તમારા માટે જો તમે ઈમાનદાર છો^{૩૨૪}.

તફસીર.....

૩૨૩. તેમની ખવાહિશ તથા આગ્રહને કારણો જ્યારે અલ્લાહ તાદ્વાલાએ તાલૂતને તેમનો સરદાર તથા સેનાપતિ નિશ્ચિત કરી દીધો તો વાંધો ઉઠાવવા લાગ્યા કે એ શાખસ ન લાવી બિન યાકૂબની અવલાદમાંથી છે જેમાં નબુવત પેઢી દર પેઢી ચાલ્યી આવી છે અને ન યાદૂદ બિન યાકૂબની અવલાદથી છે જેમાં હુકૂમત તથા સલ્તનત પેઢી દર પેઢી ચાલી આવે છે, જેથી એ નાદાર તથા ગરીબ કઈ રીતે ક્રોમનો સરદાર તથા લશકરનો સેનાપતિ બની શકે છે. ઈમામતના (સરદારિના) હક્કદાર તો અમે છીએ જેમની પાસે દૌલતની ભરમાર છે. હજરત સમૂઈલ ઉદ્દીપન અને તેમને જણાવ્યું કે હુકૂમતને માટે તમારું બનાવી કાઢેલું માપદંડ બરાબર નથી, બલ્કે તેનું સાચુ માપદંડ તો ઈલમ તથા બહાદુરી છે. અને એ બંનેવ વાતોમાં તે તમારા કરતાં વિશેષ છે. બાબબલમાં છે કે એ ત્રીસ વરસનો નવયુવાન પોતાના હુસ્નો જમાલમાં અજોડ હતો, તેના કદની બીચાઈની એ સ્થિતિ હતી કે અન્ય લોકો મહામુશકેલીએ તેના ખભાઓ સુધી પહોંચી શકતા હતા અને તે બિન યામીનના વંશથી હતો. હજરત સમૂઈલ તેઓને જણાવ્યું કે તાલૂતની પસંદગી માનવીય પસંદગી નથી બલ્કે રખ્યુલ ઈજુઝુતે તેને તમારી સરદારી માટે પસંદ

કર્યો છે, તમારે તેની અતા તથા બિંશશા પર વિરોધ ઉઠાવનાર થવું જોઈએ નહીં.

૩૨૪. બની ઈસ્રાઈલ વળી કર્યારે પોતાની જીદ્ધી સરળતાપૂર્વક દૂર રહેનારા હતા, તરત જ માંગણી કરી કે, તમો દલીલ પેશ કરો કે તાલૂતની પસંદગી ખરેખર અલ્લાહ તાલાલાએ કરી છે. તે વખતે તેમના નબીએ તેમને ફર્માવ્યું કે એની હુકૂમતની નિશાની એ છે કે જે સંદૂક જેમાં તમારા સંતોષ તથા સાંત્વનનો સામાન છે અને જેમાં હજરત મૂસા^{અલ્લાહ} તથા હારુન^{અલ્લાહ}નાં તબુર્કાત હતાં અને જે આમાલકા તમારાથી ધીનવીને લઈ ગયા હતા તે તેમને ફરિથતા પરત કરી આપશે. અને જો તમારામાં ઈમાન છે તો આનાથી વધીને તમને વધારે કોઈ નિશાનીની જરૂરત રહેશે નહીં. જ્યારે ફરિથતા એ સંદૂકને ઉઠાવીને અથવા એ બળદગાડાને હાંકતા જેના પર તાલૂત રાખેલ હતું બની ઈસ્રાઈલની પાસે લઈ આવ્યા તો હવે તેમને તાલૂતની પ્રજા બનવામાં સંતોષ થઈ ગયો તેમજ તેમને સાંત્વન થઈ ગયું કે હવે તેઓ યક્ષીનન વિજય પામનારા બનશે, કેમ કે અંબિયાએ કિરામના તબરૂકોવાળું સંદૂક જેમાં હજરત મૂસાનો અસો (લાકડી) તથા પોશાક અને હજરત હારુનનો અમામો હતો તે તેમને તરત મળી ગયું. આ આયતથી એ પણ સ્પષ્ટ થઈ ગયું કે તે ચીજો જેનો સંબંધ અલ્લાહ તાલાલાના મફલ્લૂલ બંદાઓ સાથે થાય છે તેની બરકતથી દુઆઓ કફ્લૂલ થાય છે અને દુશ્મનો પર જીત ન નસીબ થાય છે. સહાબાએ કિરામ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ હુજૂર^{અલ્લાહ}નાં નખો, બાલ મુખારકને તબુર્કાતના રૂપે પોતાની પાસે રાખ્યા કરતા હતા. હજરત ખાલિદ બિન વલીદના માથા પર ટોપી હતી જેમાં હુજૂરે અકરમ^{અલ્લાહ}નો એક બાલ મુખારક રાખેલો હતો. હજરત ખાલિદ ફર્મવે છે કે જે જંગમાં હું એ ટોપી માથે રાખીને જાઉં છું તો અલ્લાહ તાલાલા એ બાલની બરકતથી મને કામયાબી તથા વિજયી બનાવે છે.

દલીલ પણ ઉપરોક્ત વર્ણવેલ આપણા મહાન પેશવાઓની નજરોથી ઓજલ નથી, પોતાના લખાણોમાં એનો ઉલ્કેખ પણ કરે છે તેમ છતાં પણ સ્પષ્ટતા કરે છે કે હુજૂર بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ શરીર મુખારકને સાયો ન હતો. એનાથી જાણવા મળે છે કે તેમનો આ અકીદો અજાણતામાં નથી બલ્કે ભરપુર માલૂમાતના અજવાણામાં છે. શું એના પછી પણ એ ઈલ્જામના માટે ગુંજાઈશ રહી જાય છે કે શરીર પાકનો પડછાયો ન હોવાનો ખ્યાલ પબ્લિકના દિમાગનો કાઢેલો છે?! મિલ્લતના તે પેશવાઓને જો પબ્લિકની સફમાં ખડા કરવામાં (ગણવામાં) આવે તો પ્રથમ એ જણાવવામાં આવે કે સહાબા તથા તાબઈન તથા તબબે તાબઈન પછી ઉમતના પેશવાઓ મોટેરાઓની યાદીમાં કોણ લોકો આવે છે?

પૂર્વગ્રહવાળાં દિલોને સાંત્વન પહોંચાડવાનું આપણા ઈઞ્ચિત્યારમાં નથી, પરંતુ કમસે કમ વર્ણન થનાર હદ્દીઓ તથા બુજુર્ગોની રિવાયતોની રોશનીમાં જરૂર એટલું તો સ્વીકારવું પડશે કે નબી કરીમ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ શરીર મુખારકને પડછાયો ન હોવાના સંબંધે આમ મુસલમાનોનો આ અકીદો પાયાહિન નથી. સાબિતીની કેવળ દલીલો જ નથી પણ વિશ્વસનીય હસ્તીઓની માન્યતા પણ એ જ છે. પડછાયો ન હોવાની સાબિતીમાં સહાબાના યુગથી લઈને આખરી દૌર સુધીની આ સતત વારસાગત ગવાહીઓ વર્તમાનકાળના અમુક દીવાના માણસોના ઈન્કારને લીધે હરગિજ તરછોડી શકાશે નહીં. મજહબી અજમતોની પાયમાલીનું આનાથી અધિક દર્દનાક માતમ અન્ય શું હોય શકે છે કે જેહાલતના શહેરનો દરેક હલકી કક્ષાનો વ્યક્તિ રાજી તથા ગિજાલીના સ્થાનેથી વાત કરે છે ! અને તમાશો એ છે કે તહુતુષ્ટરામાં ઘુસેલી બુનિયાદોમાં ખૂદ પોતાના જ દિમાગની બુનિયાદ હાલી ઉઠે છે. ખુદાએ કૃદીર વર્તમાનકાળની બુરાઈઓ તથા ફિત્નાઓથી ભોળાભાળા મુસલમાનોને મેહફૂજ રાખે.

અહીં સુધી નક્લ તથા રિવાયતની ડેસિયતથી મસાલા પર ચર્ચા કરવામાં આવી. આગળ જતાં "બશરિયત"ની દલીલની ભરપુર સમીક્ષા જુઓ. (કમશ):



એટલે

મિશ્રતુલ મનાછે તર્જુમાએ મિશ્રતુલ મસાણીહ

મિસાત (ઉદ્દેશ) શરૂ હે મિશ્રકાત

કાચાતિયા

અભ : હકીમુલ ઉમમત હવજરત મુફતી અહમદ યારજાં નઈમી અશરફી ખાદાયુંઠી

હૃદીષ : હાજરત અનસ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. જણાવે છે કે ત્રણ ગિરોહ નબી ﷺ ની પત્નીઓની બિદમતમાં હુઝૂર صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم ની ઈબાદત માલૂમ કરવા માટે હાજર થયા⁹. જ્યારે તેમને ઈબાદતોની ખબર આપવામાં આવી તો લગભગ તેમણે તેને કાંઈ ન જાણી¹⁰. તો બોલ્યા કે આપણે નબી ﷺ થી (તેમની ઈબાદતોથી) શું નિસ્બત ! રબ તચાલાએ તેમના સબબે તેમના આગલા તથા પાછલાઓની ખતાઓ બધશી આપી¹¹. જેથી તેમનામાંથી એક બોલ્યો કે હું હમેશાં આખી રાત નમાજ પદ્ધયા કરીશે¹². બીજો બોલ્યો, હું હમેશાં દિવસે રોજાદાર રહીશ, કદી ઈન્ફતાર કરીશ નહીં¹³. ત્રીજો બોલ્યો કે હું ઓરતથી અલિપત રહીશ, કદી નિકાષ કરીશ નહીં¹⁴. પછી નબી ﷺ તેમની પાસે તશરીફ લાવ્યા અને ફર્માવ્યું, તમે જ તેઓ છો જે મણે આવું આવું કહું ? ખબરદાર રહો કે ખુદાની કુસમ ! હું તમારા સૌમાં અલ્લાહથી અધિક ડરનાર તથા ખૌફ કરનારો છું પરંતુ હું રોઝ પણ રાખું છું, ઈન્ફતાર પણ કરું છું. નમાજ પણ પઢું છું અને સૂઈ પણ આઉં છું. બીબીઓ સાથે નિકાષ પણ કરું છું¹⁵. જેણો મારી સુનનતથી મોઢું ફેરવ્યું તે મારાથી નથી¹⁶. (મુસ્લિમ, બુખારી)

હાજરત આઈશા رضي الله عنه થી રિવાયત છે કે નબી ﷺ એ કોઈ કામ કર્યું પછી તેની ઈજાઝત થઈ ગઈ¹⁷. પણ એક ગિરોહે તેનાથી પરહેજ કર્યું¹⁸. એ ખબર હુઝૂર صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم ને પહોંચી તો આપે ખુત્બો પદ્ધયો અને અલ્લાહની હઘ કરી પછી ફર્માવ્યું કે એ લોકોનો શો હાલ છે કે એ ચીજોથી બચે છે જેને હું કરું છું. અલ્લાહની કુસમ ! હું એ સૌ કરતાં અલ્લાહને અધિક જાણું છું અને સૌથી અધિક અલ્લાહથી ડરનારો છું." (મુસ્લિમ, બુખારી)

રાફેઅ ઈબ્ને ખદીજથી રિવાયત છે¹⁹, ફર્માવ્યું, નબી ﷺ મદીના મુનવ્વરામાં તશરીફ લાવ્યા. મદીનાવાસીઓ ખજૂરોની શાદી કરતા હતા²⁰ તો ફર્માવ્યું, આ શું કરો છો ?? બોલ્યા કે અમે પહેલેથી આવું કરતા આવ્યા છીએ. ફર્માવ્યું, શક્ય છે કે તેમે આવું ન કરો તો સારું છે²¹. લોકોએ એ શાદી છોડી આપી, તો ફળો ઓછાં થઈ ગયાં. ફર્માવે છે તેઓએ એ બનાવ આપ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم ને અર્જ કર્યો²². તો ફર્માવ્યું કે હું એક બશર છું, જ્યારે તમને કોઈ દીની કામનો હુકમ આપું તો તેને લઈ લો અને જ્યારે મારી રાય થકી કાંઈ કહું તો હું બશર જ છું²³. (મુસ્લિમ શરીફ)

સ....મ....જી....દી....

૧. ટેજ, દસથી ઓછા લોકોના ગૃપને કહે છે, અહીં લગભગ ફર્દના અર્થમાં છે એટલે ત્રણ સહાબીઓ હાજરત અલી, ઉષ્માન ઈબ્ને મજુલીન અને અફુલ્લાહ ઈબ્ને રવાહા અથવા મિક્રાફ ઈબ્ને અસવદ. હુઝૂર صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم ની રાતની ઈબાદતોને માલૂમ કરવા માટે કોઈ પવિત્ર બીબીની પાસે હાજર થયા, નહીં તો દિવસની ઈબાદત તો તેઓ જાણતા જ હતા. (મિશ્રકાત)

૨. કેમ કે તેમનો ખયાલ હતો કે હુઝૂર صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم આખી

રાત જાગ્યા જ કરતા હશે, અને ઈબાદત સિવાય કોઈ કામ કરતા નહીં હોય. પણ જણાવવામાં એવું આવ્યું કે રાતમાં સૂએ પણ છે અને જાગે પણ છે, અને જાગૃતાવસ્થામાં ઈબાદત પણ કરે છે તથા હુનિયવી કામ પણ કરે છે, ત્યારે તેમને એ ખયાલ ગુજર્યો.

૩. સુખાનલ્લાહ ! શું અદબ છે કે એ ઈબાદતની (જાહેરી) કમીને હુઝૂરની શાનની મહાનતાની દલીલ બનાવી અને એવી સ્પષ્ટતા કરી કે ઈબાદતની અધિકતા ગુનાહ માફ કરાવવા માટે જરૂરી છે.

હુજૂર સ્વામીને તો બેગુનાહ છે, જો તદન ઈખાદત ન કરે તો પણ હુરુસ્ત છે. યાદ રાખશો કે આ વાત કુર્અન શરીફથી કાઢેલ છે.

يَنْفِرُكَ اللَّهُ مَا تَكَبَّدُ مِنْ ذَنْبٍ كَوْمَاتَأَخْرَى

આ આયતના ઘણા ખુલાસાઓ આપવામાં આવ્યા છે, પણ ફ્રી (મજબૂત) વાત એ છે કે "ગુનબ" થી મુરાદ લગજિશ છે ન કે ગુનાહ. ઈશ્ક કહે છે કે "ગુનિક" થી મુરાદ ઉમ્મતના ગુનાહો છે જેને બખ્શાવવું હુજૂર ઉલ્લાસમાં જિમ્મે છે, જેમ કે પયરવી કરનાર વકીલ કહે છે કે આજે મારો કેસ છે.

૪. એટલે દરેક આખી રાત જાગતા રહીને.

પ. સિવાય મનાઈના પાંચ દિવસોના. શવ્વાલની પ્રથમ તારીખ અને બક ઈદની દસમી, ૧૧મી, ૧૨મી, ૧૩મી તારીખ, કે એમાં રોજા રાખવા હરામ છે.

૬. કે નિકાહ જ રખથી ગફકત તથા હુનિયામાં ફસાવાનો જરીયો છે, એના લીધે રોજ કમાવાની ફિકર ઉભી થાય છે.

૭. સુષ્ણાનલ્લાહ ! કેવી ઉમદા તા'લીમ છે કે હુજૂર સ્વામીને આપણાને ઈસાઈઓ તથા સાધુઓની જેમ સંસાર ત્યાગી (સન્યાસી) ન બનાવ્યા, બલ્કે હુનિયાને દીન બનાવ્યો, કેમ કે હુજૂર સ્વામીનું દરેક કામ સુન્તત છે જેથી ઈફતાર પણ સુન્તત, રાત્રે તહજૂદ પઢવી પણ સુન્તત અને સૂવું પણ સુન્તત, નિકાહ કરવો, ઔલાદ હાંસલ કરવી પણ સુન્તત, હુનિયવી કારોબાર કરવો સર્વ સુન્તત તથા ઈખાદત છે, જેના પર સવાબ મળે છે. ઈન્શાઅલ્લાહ ! મો'મિનને આ સર્વ કામો પર સવાબ છે. આ સ્થળે મિક્રિતે સહાભાના ખૌફે ખુદા વિશે ઘણા જ ભવ્ય કિસ્સો વર્ણન કર્યો છે.

૮. એટલે કે જે કોઈ કોઈક સુન્તતને ભૂરી જાણો તે ઈસ્લામથી ખારિજ છે, અથવા જે કશાય ઉઝર (મજબૂરી) વિના સુન્તત ત્યજવાનો આદી (ટેવવાળો) થઈ જાય તે મારા પરહેઝગાર બંદાઓની જમાઅતથી ખારિજ (બહાર) છે, જેથી હદ્દીષ પર કોઈ વાંધો નથી. યાદ રાખશો કે નિકાહ મોટા ભાગે સુન્તત છે, કદીક ફર્જ અને કદીક હરામ પણ થઈ

જાય છે, જેમ કે નામરહને માટે નિકાહ મના છે. હુજૂર સ્વામીની સુન્તત પર અમલની કોશિશ કરવી જોઈએ.

૯. એટલે હુજૂર સ્વામીને કોઈ મુખાહ હુનિયવી કામ કર્યું જેના લીધે લોકોના માટે મુખાહ જ નથી બલ્કે સુન્તત બની ગયું. હદ્દીષમાં ઉલ્લેખ ન થયો કે કયું કામ હતું, કદાચ રોજાદારના માટે પત્નીને બોસો આપવું હતું અથવા સફરમાં રમાનના રોજાને છોડવું હતું. (મિક્રિત)

૧૦. એવું સમજને કે ભલે જાઈજ એ પણ છે, પણ તેનું ન કરવું તકફો છે. હુજૂર સ્વામીનો એ ફૂલ કેવળ જાઈજ હોવાના માટે છે.

૧૧. કહેવું કે નહીં, તકફો અને પરહેઝગારી મારી ફર્માબરદારીમાં મળશે, જેમ કે રાતમાં ખુદાના ડરથી રડવું સુન્તત અને ઈખાદત છે, એવી જ રીતે આરામથી સૂવું સુન્તત તથા ઈખાદત છે, કેમ કે બંનેવ મારા તરીકા છે.

૧૨. આપની કુનિયત (ઉપનામ) અખૂ અખૃલ્લાહ છે, હારણી છે, અન્સારી છે. ગજવએ ઓહદમાં તીર વાગ્યું હતું, પણ જીવલેણ ઘા થયો ન હતો, ઘા રૂઝાઈ ગયો હતો. અખૃલ માલિક ઈઝે મરવાના જમાનામાં તે ઘા ફરી ઉભરાયો તેનાથી આપનું મૃત્યું થયું. ગજવએ બદર સિવાય કે ત્યારે આપ બાળક હતા, બાકી સર્વ ગજવાતમાં હુજૂરે અકરમ સ્વામીની સાથે રહ્યા. ૮૮ વરસની વયે હિ.સ. ૭૩માં મદીના મુવ્વરામાં વફાત પામ્યા અને ત્યાં જ દર્શન થયા.

૧૩. એ રીતે કે નર ખજૂરની ડાળી માદા ખજૂરમાં લગાડી દેતા હતા, જેનાથી ફળો વધુ તથા સારાં થતાં હતાં. આપણો ત્યાં એને જાડ અથવા બાગની શાદી કહે છે. આ મોકા પર બાગવાળા ઘણી ખુશી મનાવે છે. યાદ રાખશો કે જાડોમાં પણ નર તથા માદા છે, અમુકને લોકો જાણો છે અમુકને નથી જાણતા. નર જાડને હવા સ્પર્શને જ્યારે માદા જાડને લાગે છે તો એનાથી ફળ આવે છે. મિક્રિતમાં ફર્માવ્યું કે આદમ સ્વામીની બચેવી માટી વડે ખજૂરનું જાડ પેદા થઈ ગયું એટલા માટે એમાં નર માદાનું સંગમ જરૂરી છે.

૧૪. કે તમે એ મહેનતથી બચી જાવ અને ફળો પણ જે નસીબમાં છે તે મળો અને તમને તવક્કુલનો દરજો નસીબ થાય.

૧૫. અમુક આલિમોએ ફર્માવ્યું કે તે હજરાતે સંખ્યથી કામ ન લીધું બલ્કે જલ્દીથી ફરિયાદ કરી નાખી. જે તવક્કુલ કરીને અમુક દિવસો સુધી નુકસાન વેઠતા તો મહાન બરકત જોતા. હુજૂરની રાય પણ મુખારક છે. યાદ રાખશો કે હુજૂર બાગના એ રહસ્યથી બેખબર ન હતા બલ્કે તેમને તવક્કુલનો સબક્ત આપવો હતો. બેખબરી કેવી રીતે થઈ શકે છે ?! હુજૂર અવ્વલ તથા આખરના જાણનાર છે. કઈ રીતે થઈ શકે છે કે બાગવાળા તો એ ચીજને જાણો અને હુજૂર ન જાણો ! પૂસૂફ عَلَيْهِ السَّلَام એ કદી ખેતી ન કરી પણ મિસરના બાદશાહને ફર્માવ્યું, فَمَا حَصَدْتُنِي فَذَرْوُهُ فِي سُنْلِهِ ઘઉંને ભૂસાથી અલગ ન કરો જેથી ખરાબ ન થાય, અને દુકાણમાં કામ આવે. તેમજ આપે કદી સલ્તનત કરી ન હતી પણ મિસરના બાદશાહને ફર્માવ્યું કે મને ખજાનાઓનો હાડિમ બનાવી આપ إِنِّي حَفِظُ عَلَيْنِي હું સર્વ કાંઈ જાણું છું, સર્વ દુકાણગ્રસ્તોને સંભાળી લઈશ. જ્યારે યુસૂફ عَلَيْهِ السَّلَام ઈલમની આ સ્થિતિ છે તો આપણા હુજૂર عَلَيْهِ السَّلَام આ મામૂલી વાતથી કઈ રીતે બેખબર હોય શકે છે ?! એની સંપૂર્ણ તેહફીક મારી કિતાબ "જાલ હક્ક"માં જુઓ.

૧૬. એટલે કે મારાં ફર્માન બે પ્રકારનાં છે : શરઈ હુકમો અને દુનિયવી રાય મુખારક (મતંય.) શરઈ હુકમો પર અમલ કરવો લાજિમ છે, કેમ કે ત્યાં નબુલ્વત તથા નૂરાનિયતનો લેહાજ છે. પણ રાય

મુખારકને સ્વીકારવું મુસ્તહબ છે, ન માનવાનો પણ અધિકાર છે, પરંતુ તેને પણ બુરુ કે તુચ્છ જાણવું કુફ થશે. એ જ અહલે સુન્તતનો અકીદો છે અને આ જ એ હદીષનો મતલબ છે કે મારું કલામ કુર્ઝાનને મન્સૂબ નથી કરી શકતું, એટલે કે રાય તથા મશવરા. કેમ કે રાયમાં હુજૂરની બશરિયતનું પ્રદર્શન છે. યાદ રાખશો કે હુજૂરનું પોતાને બશર (માનવ) કહેવું એ આપનો કમાલ છે, આપણે જો આ શાંદ તૌલીન અથવા બરાબરીના દાવા સાથે કહીએ તો કાફિર થઈ જઈએ. જોતાન નબીને હલકા જાણીને અને તેમને બશર કહીને જ કાફિર થયો. કેમ કે તેણે કહું, مَا كُنْتُ لِأَهْجُدُ لِشِرِّي إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ પૂનઃસ عَلَيْهِ السَّلَام એ પોતાને જાલિમ કહ્વા فَأَقِيمُ الصلوة : આ હુકમ છે જોતે છોડનારો ગુનેહગાર છે. અને ફર્માવે છે : إِذَا تَدَعَّتْ بَنِينَ إِلَى أَجَلٍ مُسْمَى فَأَنْتَبُوهُ જ્યારે કોઈને નિશ્ચિત સમય સુધી કરજ આપો તો લખી લો, આ કુર્ઝાનનો મશવરો છે જેના પર અમલ ન કરવાથી ગુનોહ નથી, દુનિયવી સુલ્તાનો પણ પોતાની પ્રજાને કદીક હુકમ આપે છે તો કદીક મશવરો. કુર્ઝાની હુકમોમાં રબ તથાલાની સલ્તનત તથા કુદરતનો ઝડૂર છે અને તેના મશવરાઓમાં રબની રહમાનિયતનું પ્રદર્શન છે.

- આ મહીનાની પાંચ તારીખે સૈયેહેના હજરત ઈમામ હુસૈન رضي الله عنه ની વિલાદતે મુખારક થઈ.
- આ મહીનાની પંદરમી તારીખ શબે બરાત છે એટલે કે મુસલમાન ઉમ્મતમાંથી ઘણી વ્યક્તિઓની મગફેરત થઈ જાય છે.
- આ મહીનાની સોળમી તારીખે કા'બા શરીફને કિલ્લો બનાવવાનો હુકમ થયો. પહેલાં ઈસ્લામના પ્રારંભમાં કેટલાક અરસા સુધી બેતુલ મુકદ્દસ કિલ્લો રહ્યો. અને પછી અલ્લાહે હુજૂર સરાપા નૂર શાફીએ યૌમુન્નુશૂર عَلَيْهِ السَّلَام ની મરજના પ્રમાણે કા'બા મોઅઝામાને મુસલમાનોનો કિલ્લો બનાવી દીધો. ત્યારથી હવે હમેશાં મારે મુસલમાન કા'બા શરીફ તરફ મોઢું કરીને નમાઝ આદા કરતા રહેશો. (અજાઈકુલ મધ્યુકાત, પેજ-૪૭)

બારગાહે ખવાજ ગરીબ નવાગ્રમાં



•[હપ્તો છેલ્લો]•



રજૂકર્તા : હિન્ડુના મૌલાના યાસીન અધ્યતર મિસલાહી (દારુલ ફુલમ-હિન્ડુ)

અનુવાદક : મૌલાના ગુલામદસ્તગીર મિસલાહી દયાદર્વી

સૂઝીપણાના માર્ગ અને ખૂબીઓ બારામાં ઈમામ અહમદ રકાની વિચારધારા અને અમલ સમજવા માટે આ સત્ય ઘટના જોઈએ. એક સવાલના જવાબમાં આપ લખે છે :-

"હુજૂર પૂરનુર સૈયદુલ અવલિયા ઈમામુલ ઓરફાએ એજામ હજરત સૈયદના ગૌષે આ'જમ (رضي الله عنه) હજરત સૈયદી અલી બિન હીતી (رضي الله عنه) ના ત્યાં તશીફ લઈ ગયા. હજરત અલી બિન હીતીએ પોતાના ખાસ મુરીદ સૈયદી અબ્દુલ હસન અલી જોસકી (رضي الله عنه) ને હુકમ આપ્યો કે હુજૂર ગૌષે આજમની બિદમત કરવાનું સ્વીકાર કરી લે. અને એ પહેલાં એ ફર્માવી ચૂક્યા હતા કે હું (અલી બિન હીતી) હુજૂર ગૌષે આજમના ગુલામોમાંથી છું.

સૈયદ અબુલ હસન જોસકી (رضي الله عنه) પીરથી આ બધું સાંભળી રડવા લાગ્યા અને પીરના આસ્તાનાને છોડવાનું પસંદ ન કર્યું. હુજૂર ગૌષે આજમ (رضي الله عنه) એ તેને રડતો જોઈ ફર્માવ્યું :

જે છાતીથી દૂધ પીધું છે તેના સિવાય નથી ચાહતો, તેમને હુકમ આપ્યો કે પોતાના પીર ની બિદમતમાં રહે. (હવાલો : પેજ. ૪૭૭, ફતાવાએ રજવિયહ, મુતરજમ: ભાગ-૨૧)

અને એક ગુજારિશના જવાબમાં ઈમામ અહમદ રકાની ઈશ્રાદ ફર્માવે છે : ગુજારિશ અને ઈશ્રાદ બંનેવ નીચે રજૂ કરીએ છીએ :-

ગુજારિશ : "હજરત સૈયદી અહમદ ઝર્ક (رضي الله عنه) એ ફર્માવ્યું છે, જ્યારે કોઈને કોઈ તકલીફ

પહોંચે "યા ઝર્ક" કહી પુકારે, હું તેની તરત મદદ કરીશે."

ઈશ્રાદ : "પરંતુ મેં કદાપિ આ રીતની મદદ ન તલબ કરી, જ્યારે પણ મેં મદદ માંગી "યા ગૌષ્ણ" જ કહું. એક વસ્તુને પકડો પણ તેને મજબૂતીની સાથે પકડો."

હું ત્રીસ વર્ષનો હતો ત્યારે હજરત મહબૂબે ઈલાહી ખવાજ નિજામુદીન અવલિયા ચિશતી દહેણ્ણી (رضي الله عنه) ની બારગાહમાં હાજર થયો. દરગાહના પ્રાંગણમાં વાજિંગ્રો વગેરેનો શોર સંભળાતો હતો. તથીઅત બેચૈન થતી હતી. મેં અર્જ કરી કે હુજૂર ! હું આપના દરબારમાં હાજર થયો છું, આ વાજિંગ્રોના ખખાટથી મને નજીત મળે. હજુ પહેલુ જ પગલુ દરગાહ મુખારકમાં મૂક્યું છે તો માલૂમ પડ્યું કે બધા એકદમ ચૂપ થઈ ગયા. હું સમજ્યો કે ખરેખર બધા લોકો ચૂપ થઈ ગયા. કંદમ દરગાહ શરીફથી બહાર કાઢ્યો તો તે જ ઘોંઘાટ હતો, પછી અંદર કંદમ રાખ્યો તો પાછી તે જ ખામોશી ! (સુખાનલ્લાહ !)

ખખર પડી કે આ બધો હજરતનો તસરૂફ (પહોંચ, અધિકાર) છે ! ખુલ્લી કરામત જોઈને મદદ માંગવાનો પ્રયત્ન કર્યો તો હજરત મહબૂબે ઈલાહીના નામ મુખારકના બદલે "યા ગૌષ્ણ" જબાનથી નીકળ્યું. ત્યાં મેં અકસીરે આજમ ફસીદો પણ લખ્યો. પછી ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો ઈરાદત (શ્રદ્ધા) મહત્વની શર્ત છે, બયઅતમાં થોડી મુશ્રીદની તવજજોહ (ધ્યાન)ની જરૂરત છે. અને બીજી તરફ જો ઈરાદત (શ્રદ્ધા) નથી તો પછી કાંઈ જ નથી થઈ શકતું.

એક સાહબ હુજૂર ગૌષે આજમ (رضا اللہ عنہ) ગુલામોમાંથી હતા. તેમણે વાકેઆ (હક્કીકત) માં એટલે સૂતી અને જગતી વેળા જોયું કે એક ટેકરી ઉપર યાકૂત (કિંમતી પથ્થર)ની ખુરશી બીછાવેલી છે. તેના ઉપર હજરત જુનેદ બગદાદી તશીફ ફર્મા (બેસેલા) છે. અને નીચે ઘણા બધા લોકો ભેગા છે. દરેક પોત પોતાની ચિઠી આપે છે. હજરત જુનેદ બગદાદી તે ચિઠીઓને ખુદાની બારગાહમાં પેશ કરે છે, તે આદમી ચૂપચાપ ઉભો રહ્યો. જ્યારે હજરતે તેને ઘણી વાર સુધી ઉભો જોયો અને તેણે કાંઈ ન કહું તો જાતે ફર્માવ્યું (قستક) લાવો ! તમારી અરજ પેશ કરો. તેણે અર્જ કરી, શું મારા શૈખને બરખાસ્ત કરી દેવામાં આવ્યા છે ? ફર્માવ્યું ખુદાની ફસમ ! તેમને છૂટા નથી કર્યા અને ન કદાપિ તેઓને બરખાસ્ત કરવામાં આવશે. તેણે અર્જ કરી, તો પછી મારો શૈખ કાફી છે ! આંખ ખુલી તો હજરત ગૌષે આ'જમના દરખારમાં હાજર થયા કે વાક્યો બધાન કરે. તે પહેલાં કે કશું બોલતા, હુજૂર ગૌષે આ'જમે ઈશાર્દ ફર્માવ્યો, "લાવો ! હું તમારી અરજ પેશ કરી દો !" ફર્માવ્યું, ઈરાદત આ છે !

પછી ફર્માવ્યું, જ્યાં સુધી મુરીદ આ એટેકાંડ (અફીદો) ન રાખે કે મારો શૈખ આ યુગના બધા અવલિયાથી મારા માટે શ્રોષ્ટ છે ત્યાં સુધી ફાયદો નહીં પામશે.

અલી બિન હીતી જે હુજૂર ગૌષે આ'જમ (رضا اللہ عنہ) ના ખાસ ખલીફા છે. એક વેળા હુજૂર ગૌષે આ'જમની દાખત આપી. તેમના ખાસ મુરીદ હતા અલી બિન જોસકી (رضا اللہ عنہ) તેઓ ખાણું લાવ્યા. તેમણે વિચાર્યુ કે રોટીઓ કોની સામે પહેલાં રાખું. પોતાના શૈખ સમક્ષ રાખું છું તો હુજૂર ગૌષે આ'જમની શાનની વિરુદ્ધ છે, અને જો હુજૂર ગૌષે આ'જમની સમક્ષ રાખું છું તો એ ઈરાદત (શ્રદ્ધા) તેને કંબૂલ નથી કરતી ! તેમણે એ રીતે રોટીઓ ગુમાવી કે બંનેવ સામે એક સાથે જઈ પડી. હુજૂર ગૌષે આ'જમે ફર્માવ્યું, તમારો આ મુરીદ ઘણો બાઅદબ છે ! અલી બિન હીતી (رضا اللہ عنہ) એ અર્જ કરી, ઘણી તરકી કરી ચૂક્યો છે, હવે હુજૂર તેને તમારી બિદમતમાં લઈ લો ! અલી

બિન જોસકીએ આ સાંભળી એક ખૂણામાં જઈ રડવાનું શરૂ કરી દીધું. હુજૂર ગૌષે આજમ (رضا اللہ عنہ) એ ફર્માવ્યું, તેને તમારી પાસે જ રહેવા દો. જે પિસ્તાન (વક્) થી પીધું છે તેનાથી જ દૂધ પીશો. (પછી ફર્માવ્યું) પોતાની દરેક જરૂરતોમાં પોતાના શૈખ તરફ જ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરે. (હવાલો : પેજ. ૫૫, ૫૬, અલમદ્વાર, ભાગ-૩, રજા એકેડમી)

હક્કીકતમાં ઈમામ અહેમદ રજા ફાਜિલે બરેલ્વી (رضا اللہ عنہ) પોતાના નીચે દર્શાવેલ શેઅરો પર અમલ કરનાર અને ફાઠરી સિલસિલાનો લેહાઝ કરનાર અને એહસાનમંદ હતા.

- ★ તુઝસે દર દર સે સગ, સગ સે હે મુજ કો નિસ્બત મેરી ગરદન મેં ભી હે દૂર કા ડોરા તેરા
- ★ ઉસ નિશાની કે જો સગ હે નહીં મારે જાતે હશ્ર તક મેરે ગલે મેં રહે પતા તેરા
- ★ મેરી કિસ્મત કી ફસમ ખાંચે સગાને બગદાદ હિંદ મેં ભી હું તો દેતા રહું પહેરા તેરા
- ★ તેરી ઈજ્ઝાત કે નિષાર એ મેરી ગૈરત વાલે ! આહ ! સદ આહ ! કે ધૂં ખ્વાર હે, બુરદા તેરા સર તૂઢી સરવર તૂઢી સર રા સરો સામાં તૂઢી જાં તૂઢી જાનાં તૂઢી જાં રા ફરારે જાં તૂઢી બહરે પાયત ખ્વાજાએ હિંદ શહે કેવાં જનાબ બલ અલા અયની વ રાસી ગોયદ આ બાકાં તૂઢી બંદાયત ગૈરત બુરદ ગર બર દરે ગૈરત રવદ વર રવદ ચું બ નિગરદ હમ શાહે આર્મ એવાં તૂઢી

અજમેરને શરીફ ન કહેનાર વિશે આ'લા હજરતનો ફિત્વો

હુજૂર ઈમામ અહેમદ રજા ફાજિલે બરેલ્વી હુજૂર ગૌષે આજમની દસ્તગીરી પર કુર્બાન ન હતા બલકે અતાએ રસૂલ સુલ્તાનુલ હિંદ હુજૂર સૈયદના મુઈનુલ મિલતે વદીન ખ્વાજા ગરીબ નવાજ અજમેરી (رضا اللہ عنہ)ની શાને ગરીબ નવાજી અને ફેઝ પ્રાપ્તિની ચર્ચા પણ આપ પોતાની મેહફિલોમાં અને લખાણોમાં કરતા હતા. જેમ કે એક ઈસ્તિતકતા (સવાલ)ના જવાબમાં આપ પૂરા યકીન સાથે લખે છે કે, "હુજૂર

ગુંઘે આજમ (رَبِّ الْعَالَمَاتِ) જરૂર દરતગીર
(મદ્દગાર) છે, અને હારત સુલ્તાનુલ હિંદ
મુઈનુલ હક્ક વદીન જરૂર ગરીબ નવાજ છે.
(હવાલો : પેજ-૪૭, ફિતવાએ રાજવિચયહ, ભાગ-૧૧)

ગુલામ મુઈનુદીન અને અજમેર શરીફ ન
લખનારાઓના વિરુદ્ધ આપનો આ તેવર પણ કેટલો
જલાલભયો અને વહાબિયત તોડ તથા રૂહને જીવંત
કરનાર અને અકીદત અફરોજ છે, તેને નીચે દર્શાવેલ
સવાલ અને જવાબમાં જોઈએ :-

મસ્તાના : અજ સરકાર અજમેર મુક્કદસ લંગર
ગલી, સવાલ પૂછનાર હકીમ ગુલામ અલી સાહબ,
૬ શવાલ ડિ.સ. ૧૩૭૮.

જો કોઈ મોલ્વી પોતાના મદ્રાસાના દરવાજા ઉપર
અને બિલાઝતના બોર્ડ ઉપર અને બિલાઝતની ટોપી
પર અને બિલાઝતની રસીદ પર માત્ર "અજમેર"
લખે. શું અજમેરની સાથે "શરીફ" શબ્દ ન લખવું
અને અસ્લી નામ ગુલામ મુઈનુદીન ઉપર ગુલામ ન
લખવું અહલે સુન્તતના અકીદા વિરુદ્ધ છે કે નહીં ?

જવાબ : અજમેર શરીફના પાક નામ સાથે
"શરીફ" શબ્દ ન લખવો અને એ બધી જગ્યાઓ
પર (ઉપર દર્શાવેલ) તેને લાઝિમ અને જરૂરી ન
જાણવું જો એટલા માટે છે કે હું હું સૈયદના ખાજા
ગરીબ નવાજ (رَبِّ الْعَالَمَاتِ) ની શાનો શૌકત, હ્યાતે
જાહેરી અને મજારે પૂર અન્વારને (જેના લીધે
મુસલમાન અજમેર શરીફ કહે છે) શરાઝતનો સબબ
નથી જાણતો તો "ગુમરાહ" બલ્કે "અલ્લાહિનુ
દુશ્મન" છે.

સહીહ બુખારી શરીફમાં છે : ૨૮૦૮/૧૪૦૫ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)
ઇશ્રાદ ફર્માવે છે કે અલ્લાહ તાલાલ ઇશ્રાદ ફર્માવે
છે. "مَنْ عَادَى لِي وَلِيَا فَقَدِ اذْنَهُ بِالْحَرْبِ."
વલી સાથે દુશ્મની રાખે છે હું તેની સાથે જંગનું એલાન
કરું છું."

અને જો આ નાપાક ઇલ્લેજામ (શરીફ ન લખવાનું)
આગસ અને કુલમની ગલતી છે, તો સખ્ત બેબરકતી
તથા મહાન ફળ અને ભલાઈથી મેહરુમી છે.

અને જો તેની બુનિયાદ વહાબિયત છે, તો

વહાબિયત "કુઝ" છે. તો એના પછી આવી વાતોની
શું શિકાયત ?

ખવાજનો ગુલામ ન કહેનાર વિશે ફત્વો

પોતાના નામમાંથી ગુલામ શબ્દને હટાવવું એટલા
માટે છે કે હું હું ખવાજાએ ખવાજગાં (رَبِّ الْعَالَمَاتِ) નો
ગુલામ બનવાથી ઈન્કાર અને ઘમંડના લીધે છે, તો
તે "ગુમરાહ" અને હદીષની રોશનીમાં "અલ્લાહિનુ
દુશ્મન" છે. અને તેનું કેકાણ જહનનમ છે. અલ્લાહ
તાલાલ ફર્માવે છે. **الીસ ફિ جહન મન્હૂ મન્હૂ મન્હૂ** :
"શું કાફિરો માટે જહનનમાં ઠેકાણાં નથી?"

અને જો આ બધું વહાબિયતના લીધે છે કે
અવલિયાએ કિરામના ગુલામ કહેનારાઓને મુશ્રેક
અને ગુલામ મોહયુદીન, ગુલામ મુઈનુદીનને શિર્ક
જાણો છે, તો વહાબીઓ જાતે બેદીન, કાફિર તથા
મુર્ત્દ છે. **وَلَلَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ** કાફિરો માટે દર્દનાક અજાબ છે. અલ્લાહ બેદતર
જાણાર છે. (હવાલો : પેજ-૧૮૭, ૧૮૮, ફિતવાએ
રાજવિચયહ, ભાગ-૬, ૨૩ એકડમી)

હજરત ખવાજા મુઈનુલ મિલકત વદીન ખવાજા
ગરીબ નવાજ અજમેરી (رَبِّ الْعَالَمَاتِ) ના હુંયુઝો બરકત
અને ખવાજા ગરીબ નવાજના ફૈજાનના મુન્જિરોનું વર્ણન
કરતાં ઈમામ અહમદ રજા એક મેહફિલમાં ઈશ્રાદ
ફર્માવે છે :-

ખવાજનો કમાલ આ'લા હિન્દુતની જબાની

હજરત ખવાજા ગરીબ નવાજના મજાર મુખારકથી
ઘણા હુંયુઝો બરકત પ્રાપ્ત થાય છે. મૌલાના બરકત
અહમદ સાહબ મર્ઝુમ જે મારા પીર ભાઈ અને મારા
વાલિદના શાર્જિદ હતા. તેમણે મને બયાન કહું કે, મૈં
મારી આંખો વડે જોયું કે એક હિંદુ જેના માથાથી
લઈ પગ સુધી ફોલ્લાઓ હતા. અલ્લાહને જ બબર
છે કે તે કેટલા પ્રમાણમાં હતા. બરાબર બપોરે તે
આવતો અને દરગાહ શરીફ સામે ગરમ પથ્થરો પર
સૂઈ જતો અને કહેતો, ખવાજા ! જલન થાય છે !
ત્રીજા દિવસે મૈં જોયું કે તે એકદમ બિલ્કુલ સાજો
થઈ ગયો છે.

આગલપૂરથી એક સાહબ દર વરસે અજમેર શરીફ હાજર થતા હતા. એક વહાબી રઈસ (માલદાર)થી ઓળખાણ હતી. તેણે કહું, મિયાં ! દર વર્ષે ક્યાં જાવ છો ? બેકાર આટલા રૂપિયા ખર્ચ કરો છો ! તે સાહબે કહું, ચાલો ! ઈન્સાફની આંખોથી જુઓ, પછી તમોને ઈંજિત્યાર છે.

એક વરસે તે સાથે આવ્યો, જોયું કે એક ફકીર સોટો (દંડો) લઈ રોજા શરીફના ચક્કર કાપી રહ્યો છે. અને અવાજ લગાડી રહ્યો છે, "ખ્વાજા ! પાંચ રૂપિયા લઈશ ! અને તે પણ એક કલાકમાં લઈશ ! અને તે પણ એક જ વ્યક્તિ પાસેથી લઈશ !" જ્યારે તે વહાબીને ખ્યાલ આવ્યો કે હવે ઘણો વખત વીતી ગયો છે, એક કલાક થઈ ગયો હશે, અને હજુ સુધી તેને કોઈએ કશું નથી આપ્યું. તો ખીસામાંથી પાંચ રૂપિયા કાઢી તેના હાથમાં થમાવી દીઘા અને કહું, "લે મિયાં ! તુ ખ્વાજથી માંગી રહ્યો હતો ! ભલા ખ્વાજા શું દેશો ! લે હું આપું છું."

ફકીરે તે રૂપિયા તો ખિસ્સામાં મૂક્યા અને એક ચક્કર લગાડી જોરથી કહું, "ખ્વાજા ! તારા ઉપર કુરબાન જાઉં ! અપાવ્યા તે પણ કોઈ ખબીષ મુન્કિર પાસેથી !" (હવાલો : પેજ-૪૪, અલમદ્વાર, ભાગ-૩, રજા એકડમી)

આ'લા હિન્દુરતની અજમેર શરીફમાં હાજરી

બારગાહે સુલ્તાનુલ હિંદ મુહીનુલ મિલ્લતે વદીન હજરત ખ્વાજા ગરીબ નવાજ અજમેરી (ع) માં ઈમામ અહેમદ રજા બરેલ્વી (ع) (ની હાજરી પણ થતી રહેતી હતી.

બુરહાને મિલ્લત મુફ્તી મુહીમમદ અબ્દુલબાકી બુરહાનુલ હક્ક રજવી જબલપૂરી (વફાત : ૧૪૦૫ હિજરી, ઈ.સ. ૧૯૮૪)ના વાલિદ માજિદ હજરત મૌલાના અબ્દુસ્સલામ જબલપૂરી (વફાત : ૧૩૭૨ હિજરી, ઈ.સ. ૧૯૫૮)એ ઈમામ અહેમદ રજા બરેલ્વીની બીજી હજ તથા જિયારતથી વાપસી પર મુંબઈમાં જબલપૂર આવવાની દાવત આપી તો ઈમામ અહેમદ રજાએ ફર્માવ્યું, હજુ મારે અજમેર શરીફની હાજરી આપવાની છે. જેમ કે તેના વિશે

મુફ્તી બુરહાનુલ હક્ક જબલપૂરી લખે છે :

આ'લા હજરતે મુંબઈથી બરેલી શરીફનો ઈરાદો કર્યો. વાલિદ માજિદે તેમને જબલપૂર તશ્રીફ લાવવાની અર્જ કરી તો ફર્માવ્યું, "હજુ તો અજમેર શરીફ હાજરી આપી બરેલી શરીફ જઈશ, ઈન્શાઅલ્હાહ ! બીજી કોઈ વેળા જબલપૂર આવીશ." (હવાલો : પેજ-૮૨, ઈકરામે ઈમામ અહેમદ રજા, મર્કઝી મજલિસે રજા, લાહોર)

અજમેર શરીફના સફરનો એક મુસ્તનદ (સનદ પામેલ) વાક્યો નીચે રજૂ કરીએ છીએ :

અલ્લામા નૂર અહેમદ કાદરી (ઈસ્લામાબાદ-પાકિસ્તાન) પોતાના દાદા હાજ અબ્દુનભી કાદરી રજવી (વફાત : ૧૯૪૮, કરાચી)ની જબાનથી સાંભળેલો એક વાક્યો બયાન કરે છે આ રાવી (બયાન કરનાર) હાજ અબ્દુનભી કાદરી રજવીએ ઈમામ અહેમદ રજાના મુરીદ હતા અને આ ઘટના ઈમામ અહેમદ રજા બરેલ્વી ના આખરી હિવસોની છે.

અલ્લામા નૂર અહેમદ કાદરી લખે છે :-

"એવું હતું કે આ'લા હજરત ઈમામ અહેમદ રજા ની હજરત સુલ્તાનુલ હિંદ ખ્વાજા ગરીબ નવાજ ની ખાનકાહમાં ગરીબ નવાજ (ના ઉર્સના પ્રસંગે વઅજ (તકરીર) થતી હતી અને તે વઅજનો એહતેમામ (બંદોબસ્ત) જાતે ખાનકાહ શરીફના દીવાન સાહબ કરતા હતા, જેમાં આલિમો અને ફાਜિલો દૂર દૂરથી આવી વઅજ સાંભળવા ભેગા થતા હતા. અમુક વેળા દક્કનના હાકિમો જેમ કે નિઝામ દક્કન મીર મેહબુબઅલી ખાન અને મીર ઉષ્માનઅલી ખાન પણ તે વઅજમાં શરીફ થતા હતા. આ'લા હજરતની તકરીર સાંભળવા માટે મોટી સંખ્યામાં લોકો ત્યાં હાજર રહેતા હતા.

આ વખતે જ્યારે આ'લા હજરત બરેલી શરીફથી અજમેર શરીફ ઉર્સે ખ્વાજા ગરીબ નવાજમાં જવાલાગ્યા તો તેમની સાથે દસ અગિયાર તેમના મુરીદો પણ હતા. તેમનામાંથી એક સંપાદકના ઉસ્તાજે મોહતરમ મૌલાના શાહ અબ્દુરહેમાન કાદરી જયપૂરી

પણ હતા, જેઓ આ'લા હજરતના શાર્જિંદ પણ હતા અને ખલીફા પણ હતા. અને બીજા જાતે લખનારના દાદા હાજુ અખુન્નબી કાદરી હતા, બાકી અન્ય હજરત હતા.

દિલહીથી અજમેર જવા માટે "બી.બી.એન્ડ સી.આઈ.આર." રેલ ચાલતી હતી. સફર દરમ્યાન જ્યારે રેલગાડી ફુલેરા જંક્શન પર પહોંચતી તો લગભગ મગરિબનો સમય થઈ જતો હતો, જ્યાં સાનભર, જોધપૂર અને બીકાનેરથી આવનાર ગાડીઓનો પણ કોસ થતી હતી. એ બધી લાઈનો પરથી આવનાર મુસાફરો અજમેર શરીફ જવા માટે આ જ મેલગાડીને પકડતા હતા. એટલા માટે આ મેલગાડી ફુલેરા સ્ટેશન પર લગભગ ચાલીસ મિનિટ રોકાતી હતી. જાતે મેં (સંપાદકે) પણ ભારત-પાકિસ્તાન ભાગલા પહેલાં અજમેર શરીફ જવા માટે આ ગાડીથી ઘણીવાર સફર કર્યો હતો અને ફુલેરા જંક્શનનો હાલ જોયો.

છેવટે જ્યારે આ'લા હજરત સફર કરી રહ્યા હતા તો ફુલેરા જંક્શન પર પહોંચતાં જ મગરિબનો સમય થઈ ગયો. આ'લા હજરતે તેમની સાથે આવેલ મુરીદોને કહું કે મગરિબની નમાજ માટે જમાઅત પ્લેટફાર્મ પર કરી લેવી જોઈએ. ચાદરો બિછાવી દેવામાં આવી, લોકોમાંથી જેમનું વુજૂન હતું તેઓએ વુજૂન કર્યું. આ'લા હજરત હમેશાં બાવુજૂ રહેતા હતા એટલે આપે ફર્માવ્યું, મારું વુજૂન છે અને ઈમામત માટે આગળ વધ્યા અને પછી ફર્માવ્યું, બધા લોકો પૂરા ઇતિમનાન સાથે નમાજ અદા કરે, ઈન્શાઅલ્હાહ ! ગાડી ત્યાં સુધી નહીં જાય જ્યાં સુધી આપણે નમાજ પૂરી રીતે અદા નહીં કરી લઈએ. તમે લોકો બિલ્કુલ એની ફિક્ક ન કરતા અને પૂરી તવજીહોહની સાથે નમાજ અદા કરશો. આવું કહી આ'લા હજરતે ઈમામ બની નમાજ શરૂ કરી દીધી. મગરિબની ફર્જની જ્યારે એક રકાત ખત્મ કરી ચૂક્યા તો એકદમ ગાડીએ સીટી બજાવી પ્લેટફાર્મ પર મૌજૂદ બીજા મુસાફરો જલ્દી જલ્દી પોતાની સીટો પર બેસી ગયા, પરંતુ આપની પાછળ નમાજીઓની આ જમાઅત એકદમ પૂરા મશગૂલ બની નમાજમાં વ્યસ્ત રહી. મગરિબની બીજ

રકાત હજુ ચાલુ હતી કે ગાડીએ બીજી અને છેલ્લી સીટી પણ આપી દીધી, પરંતુ થયું એવું કે ગાડીનું એન્જન આગળ વધતું ન હતું. મેલગાડી હતી, કોઈ મામૂલી પેસેન્જર ગાડી ન હતી, એટલે ડ્રાઇવર અને ગાડ બંનેવ પરેશાન થઈ ગયા કે આ શું થઈ ગયું કે ગાડી આગળ વધતી નથી ? કોઈની સમજમાં ન આવ્યું. એન્જન ટેસ્ટ (ચેક) કરવા માટે ડ્રાઇવરે ગાડીને પાછળ તરફ ધકેલી તો ગાડી પાછળ ચાલવા લાગી. એન્જન બિલ્કુલ ઢીક હતું પરંતુ ડ્રાઇવર જ્યારે એન્જનને આગળ તરફ વધારતો તો ગાડી રોકાઈ જતી હતી !

છેવટે સ્ટેશન માસ્ટર જે અંગ્રેજ હતો પોતાના રૂમમાંથી નીકળી પ્લેટફાર્મ પર આવ્યો અને તેને ડ્રાઇવરને કહું કે એન્જનને ગાડીથી અલગ કરી જુઓ તે ચાલે છે કે નથી ચાલતું ? તો તેણે તેવું કર્યું. એન્જનને જ્યારે ગાડીથી અલગ કરી ચલાવ્યું તો તે પૂરી રફતાર સાથે ચાલ્યું, કોઈ ખરાબી તેમાં જોવા ન મળી, પરંતુ જ્યારે તેને રેલગાડીના ડબા સાથે જોડીને તે એન્જનને ચલાવવામાં આવ્યું તો તે પહેલાંની જેમ જીમ થઈ ગયું અને એક ઈચ્ચ પણ આગળ ન વધ્યું. રેલનો ડ્રાઇવર અને બધા લોકો ઘણા હેરાન અને પરેશાન કે છેવટે વાત શું છે કે એન્જન રેલના ડબા સાથે જોડાઈ આગળ નથી વધતું ?! સ્ટેશન માસ્ટરે ગાડને પૂછ્યું, જે નમાજીએ પાસે ઉંભો હતો કે આ શું છે કે એન્જન અલગ કરીએ છીએ તો ચાલવા માંડે છે અને જ્યારે ડબા સાથે જોડીએ છીએ ત્યારે એકદમ પાટા સાથે જીમ થઈ જાય છે ?! તે ગાડ મુસલમાન હતો, તેના દિમાગમાં વાત આવી ગઈ. તેણે સ્ટેશન માસ્ટરને બતાવ્યું કે સમજમાં એ આવે છે કે આ બુજૂર્ગ જે નમાજ પઢાવી રહ્યા છે કોઈ મોટા અલ્હાહના વલી માલૂમ થાય છે. યકીનન ! તેના સિવાય બીજી કોઈ ટેકનિકલ ખામી નથી. હવે જ્યાં સુધી આ બુજૂર્ગ અને તેમની જમાઅત નમાજ અદા નહીં કરી લે ત્યાં સુધી મુશ્કેલ છે કે આ ગાડી ચાલે ! આ ખુદા તાથાલા તરફથી આ બુજૂર્ગની કરામત માલૂમ થાય છે. બસ, હવે તેઓની નમાજ પૂરી થતાં સુધી તો રાહ જોવી જ પડશો. સ્ટેશન

માસ્ટરને આ વાત સમજમાં આવી ગઈ અને કહેવા લાગ્યો, નિઃશંક ! એ જ વાત લાગે છે ! એટલા માટે તે નમાજીઓ પાસે આવી ઉભો થઈ ગયો. નમાજમાં આ'લા હજરતની અને આપના મુરીદોની આવી મજનતા, ખુશુઅ, ખુઝુઅનો રૂહ પરવર નજારો જોઈ તે ઘણો પ્રભાવિત થયો. અંગ્રેજ તેની માતૃભાષા હતી પરંતુ તે ઉર્દૂ અને ફારસીનો પણ જાણકાર હતો અને વિના સંકોચે તે ઉર્દૂમાં વાત કરતો હતો. ગાડ સાથે તેથી આખી વાત ઉર્દૂમાં જ હતી.

છેવટે આ'લા હજરત અગીમુલ બરકત (ع) એ સલામ ફેરવી અને બુલંદ અવાજથી હુરુદ શરીફ પઢી હુા માંગવામાં મસ્તરુફ (વ્યસ્ત) થઈ ગયા. જ્યારે આપ હુઅથી ફારિગ થયા તો આગળ વધી નિહાયત અદબ સાથે સ્ટેશન માસ્ટર (અંગ્રેજ) ઉર્દૂમાં અર્જ કરી કે, હજરત ! થોડી જલ્દી ફર્માવો ! આ ગાડી આપ ઈબાદતમાં લાગેલા હોવાને લીધી આગળ નથી વધતી ! આ'લા હજરતે ફર્માવ્યું, બસ હવે અમે નમાજ પઢી થોડીવારમાં ફારિગ થઈશું અને ઈન્શાઅલ્લાહ ! પછી ગાડી ચાલશે. તમે જાણો છો કે આ નમાજનો સમય છે અને કોઈ પણ સાચો મુસલમાન નમાજ કૃતી નથી કરી શકતો. નમાજ દરેક મુસલમાન પર ફર્જ છે, ફર્જને કેમ કરી છોડી દેવામાં આવે. ગાડી ઈન્શાઅલ્લાહ ! નહીં જાય જ્યાં સુધી અમે લોકો ઈતિમનાન સાથે નમાજ ન અદા કરી લઈએ. સ્ટેશન માસ્ટર ઉપર ઈસ્લામનો રૂહાની દબદબો જાહેર થઈ ગયો. આ'લા હજરત અને તેમના મુરીદોએ જ્યારે સુકૂનની સાથે નમાજ પૂરી રીતે અદા કરી લીધી અને હુા પઢી ફારિગ થયા તો આ'લા હજરતે પાસે ઉલ્લેલા અંગ્રેજ સ્ટેશન માસ્ટરને ફર્માવ્યું, ઈન્શાઅલ્લાહ ! હવે ગાડી ચાલશે, અમે બધા નમાજથી ફારિગ થઈ ગયા છીએ. આવું કહું અને બધા મુરીદો સાથે ગાડીમાં બેસી ગયા. ગાડીએ સીટી આપી અને ચાલવા લાગી. સ્ટેશન માસ્ટરે પોતાના અંદાજમાં સલામ કરી અને અદબ બજાવી લાવ્યો. પરંતુ આ ઘટના અને કરામતની તેના હિસ પર ઘણી ગાડ અસર પડી.

છેવટે ગાડીની સાથે આ'લા હજરત અને આપના

મુરીદો તો અજમેર શરીફ ચાલ્યા ગયા પરંતુ સ્ટેશન માસ્ટર વિચારમાં પડી ગયો. આખી રાત તે વિચારોમાં ખોવાયેલો રહ્યો, તેને ઊંઘ ન આવી. સવારે ઉઠ્યો તો ચાર્જ પોતાના ડેપ્લૂટીને સોંપીને પોતાના ખાનદાનના લોકોને લઈ અજમેર શરીફ હાજરી માટે રવાના થઈ ગયો કે જેથી ત્યાં દરગાહે ગરીબ નવાજમાં હાજરી આપી આ'લા હજરતના દસ્તે મુખારક પર ઈસ્લામ સ્વીકાર કરે. જ્યારે અજમેર શરીફ પહોંચ્યો તો જેયું કે દરગાહ શરીફની શાહજહાંની મસ્જિદમાં આ'લા હજરતનું ઈમાન અફરોજ બધાન ચાલી રહ્યું છે. તે વઅજમાં શરીક થયો, વઅજ સાંભળ્યું. વઅજ ખત્મ થયું તો નજીક જરૂર આ'લા હજરતના તેણે હાથ ચૂમી લીધા અને અર્જ કરી કે જ્યારથી તમે કુલેરા સ્ટેશનથી આ બાજુ આવ્યા છો ત્યારથી હું એટલો બેચૈન છું કે મને સુકૂન નથી મળતું, છેવટે મારા કુંટબના લોકો સાથે અહીંયાં હાજર થઈ ગયો છું અને હવે આપના મુખારક હાથો પર ઈસ્લામ કબૂલ કરવા ઈચ્છાં છું. આપની આ રૂહાની કરામત જોઈ મને ઈસ્લામની આસ્માની સચ્ચાઈનું યક્ખિને કામિલ થઈ ગયું છે, અને હવે મને જ્ઞાન થઈ ગયું છે કે, બસ ઈસ્લામ જ ખુદાએ તાત્ત્વાનો સાચો ધર્મ છે !

જેથી આ'લા હજરતે દરગાહ પર હાજરી આપનાર હજારો લોકોની મૌજૂદગીમાં તે અંગ્રેજને અને તેના કુંટબના નવ વ્યક્તિઓને ત્યાં કલ્યો શરીફ પઢાવી મુસલમાન કર્યા અને જાતે તેનું ઈસ્લામી નામ ગૌષે આજમ (ع) ના નામે પાક પર અબ્દુલ ક્રાફિર રાખ્યું. તેનું અંગ્રેજ નામ રોબર્ટ હતું અને તે રોબર્ટ સાહબના નામથી મશહૂર હતો. આપે તેને મુસલમાન કરી સિલસિલાએ ક્રાદરિયામાં મુરીદ પણ કર્યો અને પછી હિદાયત ફર્માવી કે હમેશાં સુન્નતની પેરવી કરે, નમાજ કોઈ વેળા ન છોડે, નમાજ રોજાની પાંબંદી ઘણી જરૂરી છે અને જો મોકો મળે તો હજ પણ જરૂર કરે, જકાત અદા કરે અને હમેશાં દીનની બિદમતનો ખ્યાલ રાખે એટલા માટે કે ઈસ્લામને ફેલાવવો પણ ઈસ્લામ દરેક મુસલમાન ઉપર જરૂરી હરાવ્યો છે. પોતાના વતન પણ જ્યારે જાય તો ત્યાં પણ દીને ઈસ્લામ ફેલાવવાની બિદમત અંજામ આપે,

આ ઘણી મોટી સાચાદત છે. હવે જ્ઞતે પણ કુર્ભાનેપાકની તાલીમ હાંસલ કરશો અને પોતાનાં કુંટુબીજનોને પણ કુર્ભાનેપાકની તાલીમ અપાવશો. મતલબ એ છે કે ઈસ્લામ તેના દિલમાં ઉતારી દીધો અને પોતાની નિગાહો વડે તેના દિલને રસૂલેપાક પણ ઈશ્કથી ભરી તેની રૂહને મહેકાવી દીધી અને તેને ઈસ્લામનો શૈદાઈ અને દીવાનો બનાવી દીધો.

તે અંગેજની ઈસ્લામ સ્વીકારવાની આ ઘટના તે સમયની ઘણી મહત્વની ઘટના હતી, એટલા માટે કે તે અંગેજ મામૂલી દરજાનો અંગેજ ન હતો બલ્કે એવી ફેમેલીનો એક મેમ્બર હતો જેના કેટલા મેમ્બરો ભારતમાં તેમજ ઈલેન્ડમાં ઉર્ય હોદાઓ પર બિરાજમાન હતા. ઈલમવાળા અને ઈજજતવાળા લોકો હતા અને ઈસાઈ મિશનની સરપસ્તી કરતા હતા. તેવા અંગેજના સર્વ કુંટુબીઓ સાથે ઈસ્લામ સ્વીકારવાથી ઈસાઈ લોભીમાં હલચલ અને હાહાકાર મચી ગયો! મજાહબ (ધર્મ)ના મેદાનમાં તેમણે વાવેલ બધો સફેદ કપાસ જલીને ખાક થઈ ગયો! મતલબ એ કે ગોરાઓ ગભરાઈ ગયા, તેમના પાદરીઓ બોખલાઈ ગયા, શું આ કોઈ નાની સુની ઘટના હતી??!

ત્યાર પછી તે નવ મુસ્લિમ અંગેજે (જેમ કે બુગુર્ગોના બયાન અનુસાર) પૂરી જિંદગી ઈસ્લામની બિદમત કરી. તે કુર્ભાન કરીમ ખત્મ કર્યા પછી ભારતથી પોતાના વતન પાછો ગયો અને ત્યાં જઈને ઈસ્લામની બિદમત માટે પોતે વક્ફ થઈ ગયો. આ'લા હઝરત અઝીમુલ બરકત પણ ની રૂહાની કરામત અને નિગાહે કરમે તેની કાયાપલટ કરી દીધી, તેને રસૂલલ્લાહ (પણ) ના ઈશ્કમાં દૂબાડી કામનો વ્યક્તિ બનાવી દીધો, મંજિલ પર પહોંચાડી આપ્યો અને તેને ઈસ્લામનો એક મજબૂત કિલ્લો બનાવી દીધો. (હવાલો : પેજ-૧૫૭ થી ૧૬૧, સાલનામા માયારિઝે રજા)

આ'લા હિન્દુરતના વિસાલ પર અજમેર શરીફમાં ફાતિહાખવાની

એ જ રૂહાની નિસ્બતનો નતીજો હતો કે જ્યારે ઈમામ અહમદ રજા હનફી કાદરી બરકાતી બરેલ્વી

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ નો વિસાલ થયો તો દેશના વિવિધ શહેરોની જેમ સરકારે આ'જમ અજમેર મુકદ્દસમાં પણ આપની ફાતેહાની તકરીબ (મેહફિલ) રાખવામાં આવી. જેમ કે હજરત સૈયદ ગુલામ અલી મર્હૂમ મગજુર ખાદિમ દરગાહે અજમેર શરીફ તેના વિશે લખે છે :

૨૮ સફર મુતાબિક ૨૮ ઓક્ટોબર જુમાના દિવસે (ઈ.સ. ૧૮૨૧ હિ. ૧૨૪૦) રાત્રે સૈયદ હુસૈન અલી સાહબ ઈબ્ને સૈયદ સિદ્દીક અલી સાહબ, વકીલ જનાબ નવાબ સાહબ બહાદુર રિયાસતે જાવેરાના વાલી (હાકિમ) અને દરગાહે મુઅલ્લાના ખાદિમના નામે એક પત્ર હજરત હામિદ રાખાન સાહબે મોકલેલો આપ્યો જેમાં લખ્યું હતું કે આ'લા હજરત કિલ્લાનો વિસાલ થઈ ગયો. આ હોશ ઉડાડી દે એવી ઘટના માલૂમ થતાં જ બધા મુરીદો અકીદતમંદોને જે રંજ અને ગમ થયો તેનો હાલ તો આલિમુલ ગૈબ સારી રીતે જાણે છે. આ ઘટનાની બધા દોસ્તોને ખબર આપવામાં આવી અને સૈયદ હુસૈન અલી સાહબે ત્રીજાના ફાતેહાનો બંદોબસ્ત કર્યો અને ૨૮ સફર રવિવારના દિવસે આસ્તાનએ હુગ્યર ગરીબ નવાજ (بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ)માં ફિજરની નમાજ બાદ કુર્ભાન ખવાની થઈ જેમાં અમુક સજજાદાઓ, મુદર્રિસીન અને મદ્રસા મુઈનિયા ઉષ્માનિયાના તાલિબે ઈલમો અને મુઈનિયા ઈસ્લામિયા હાઈસ્કૂલના મુદર્રિસો હાજર રહ્યા. ત્યાર બાદ અઢી વાગ્યે દરગાહ શરીફના સજજાદાઓ, સાહબજાદાઓના કાનૂન અનુસાર દરગાહ મુઅલ્લામાં આવી ખત્મ કરવામાં આવ્યું. તે વેળા ઉપરોક્ત સાહબો સિવાય જનાબ મીર સૈયદ નિષાર અહમદ સાહબ મુતવલ્લી દરગાહ અને અમુક વ્યક્તિઓ મદ્રસા હનફીયા સૂક્ષ્મિયા યતામા અજમેર શરીફ વગેરે ઘણી મોટી સંખ્યામાં હાજર હતા. ખત્મ પછી તબરૂક વહેંચવામાં આવ્યું અને આ રીતે આ'લા હજરત મુજફિદે આ'જમ મૌલાના ઈમામ અહમદ રજા ખાન સાહબ કિલ્લા (بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ)ના ફાતેહા સરકાર ગરીબ નવાજના આસ્તાના અજમેર શરીફમાં કરવામાં આવ્યા. (હવાલો : દબદબએસિકંદરી, રામપૂર, તારીખ-૭ નવેમ્બર, ૧૮૨૧)



દીનની દાવત તથા તખ્લીગમાં

રાત્રીઓનો રોલ

અધ્યાત્મિક પત્રા

મૌલાના ગુલામ યારીન બૂરાની મિસ્ટબાઈ

(સદર મુદર્દિસ દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા, આમોદ)

ઈસ્લામની દાવત તથા ધર્મ પ્રચાર સંબંધિત પુરુષોની કુરબાનીઓ તેમજ તેમનું બલિદાન જે રીતે ઈસ્લામી ઈતિહાસનું અતિ પ્રકાશિત તથા રોશન પ્રકરણ છે એ જ રીતે સ્ત્રીઓની બિદમતો તથા સેવાઓ પણ ઈતિહાસનો એક સુવર્ણ ભાગ છે. નિશ્ચિત રીતે જંગના મેદાનમાં ઈસ્લામી મુજાહિદોની સાથે પોતાની શક્તિ મુજબ નિખાલસપણે ઈસ્લામી ખાતૂનોએ પણ સહાય તથા મદદ કરી અને અજરે અગીમની હક્કદાર બની.

તખ્લીગ તથા ઈસ્લામ પ્રચારના મેદાનમાં સહાબાએ કિરામ ﷺ ની જે મનુષ્યની જીવનાની સહાયિતા અને અજવાજે મુતહૃહરાતના કરનામાંઓ પણ ભૂલી શકાય તેમ નથી. જ્યારે કે ઈસ્લામી તાલીમાત (શિક્ષણ)થી સ્ત્રીઓ તથા બાળકોને પરિચિત તથા વાકેફ કરવાં સ્ત્રીઓની પણ જવાબદારી છે. એટલા માટે આ જિમ્મેદારીને આ પાકખાજ સ્ત્રીઓએ સુંદર રીતે અંજામ આપી. ઈતિહાસ તથા સીરતની કિતાબો આવાં ઉદાહરણોથી ભરેલી છે. હજરત સૈયદા આઈશા સિદ્દીકી તથા સૈયદા ફાતેમા જહરા ﷺ ની દાવત તથા તખ્લીગે તો ખૂબ જ પ્રભાવિત અસરો છોડી છે. અને કેમ ન હોય ! તેણીઓ તો હાદીએ હો આલમ ﷺ ની પાકીજા કેળવણી તથા સોહખતમાં રહી અને આકા સ્વરૂપ ની એક એક અદા ઉપર અમલ પૈરા રહેવાની કોશિશમાં રહેતી જેથી નિશ્ચિત રીતે આપ ﷺ ની તખ્લીગ તથા ઈસ્લામ પ્રચાર સંબંધિત કાબેલિયતોનો પ્રભાવ તેણીઓના ઉપર પણ પડતો રહ્યો.

હજરત આઈશાએ બારીક ઓટણી ફાડી કાઢી !

જેમ કે હજરત અદ્કમા ﷺ પોતાનાં વાલિદાથી રિવાયત ફર્માવે છે કે હજરત હફ્સા બિન્તે અબ્દુરહ્માન હજરત આઈશા ﷺ ની

બિદમત હાજર થયાં. તેમણે એક બારીક ઓઢણી ઓઢેલી હતી. સૈયદા આઈશાએ તેને ફાડી નાખી અને તેમને જાડી ઓઢણી ઓઢાડી આપી. (મોઅતા ઈમામ માલિક)

ઉપરોક્ત બનાવમાં હજરત આઈશા ﷺ એ તે હદીએ પાક ઉપર અમલ ફર્માવ્યો કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ઈશ્રાએ ફર્માવ્યું, "જે વ્યક્તિ કોઈ વાત શરીઅતની વિરુદ્ધ જુએ તો તેને પોતાના હાથ વડે રોકે, અને જો હાથથી રોકવાની શક્તિ ન ધરાવતો હોય જ્બાનથી રોકે, અને જો જ્બાનથી પણ રોકવાની શક્તિ ન ધરાવતો હોય તો તેને દિલથી બુરુ જાણો, અને આ સૌથી કમાઓ ઈમાન છે. (અન્વારુલ હદીય, પેજ-૪૪)

આજે મુસ્લિમ સમાજ જે પરિસ્થિતિમાંથી પસાર થઈ રહ્યો છે તે જોઈને ઘણું દુઃખ તથા અફસોસ થાય છે. માત્ર તથા દૌલતની મહોબ્બતે ક્રીમે મુસ્લિમને દીનથી દૂર કરવામાં વિશેષ ભાગ ભજવ્યો છે. પશ્ચિમી પદ્ધતિ તેમજ વેસ્ટર્ન સ્ટાઇલ ઉપર અમલ કરવાના કરણે મુસ્લિમાન પુરુષો તથા સ્ત્રીઓને બુરાં તેમજ શરીઅત વિરુદ્ધનાં કામોમાં કામયાબી તથા ઇન્ટરેસ્ટ દેખાય છે, જ્યારે કે એક મામૂલી બુદ્ધિ ધરાવતો વ્યક્તિ પણ જાણો છે કે ઈસ્લામની રોશન તથા સ્વરચ્છ હિદાયતો તથા શિક્ષણમાં જ બંને જહાનની ભલાઈ તથા કામયાબી છે.

આજે બારીક ઓઢણી નહીં, માથા પર ઓઢણી જ નથી રહી ! અને વાળો છૂટા પ્રદર્શનમાં મૂકવામાં આવેલ હોય તેમ મોડેલો જેમ યુવતીઓ ફરે છે ! આજે મુસ્લિમ ધરોમાં બેપર્દગી તથા બેહયાઈ એક ફેશનનું રૂપ ધારણ કરી ગઈ છે, આવી કપરી પરિસ્થિતિમાં મુસ્લિમ સ્ત્રીઓની જવાબદારી અધિક થઈ જાય છે, એક સ્ત્રી જે ઘરની શોભા તથા રોનક

હોવાની સાથે સાથે તેના ઉપર ઘરેલું વ્યવસ્થા તથા સંચાલન તેમજ બાળકોના શિક્ષણ તથા કેળવણીની પણ જવાબદારી હોય છે. જો તેણીઓ પ્રારંભથી જ પોતાની ઘારી દીકરીઓને જે મની ઉપર કેટલીયે બાબતોનું ભવિષ્ય નિર્ભર રાખે છે, તેથી ભવિષ્યની મમતાને પર્દા તથા હ્યા જેવા અલંકારોથી સુશોભિત કરતી રહે અને ઈસ્લામિક વ્યવહાર તથા ટેવોની ખૂબીઓથી આગાહ કરતી રહે તો ઉત્તમ પરિણામો જાહેર થઈ શકે છે. એક ઈસ્લામી ખાતૂન પોતાની દીકરીને આ પ્રમાણે નસીહત તથા શિખામણ આપે કે : -

સ્ત્રી કઈ રીતે તબ્લીગ કરે !

"મારી દીકરી ! ઈસ્લામે આપણને જે તાલીમ આપી છે તે ઘારી છે અને આપણી સફળતાની જામન છે. જો બેટા ! પર્દા તથા હ્યાની સાથે જીવન પસાર કરનારી ઈસ્લામી ખાતૂનોને આજે દુનિયાભરમાં મોહષ્યત તથા પવિત્રતાની સાથે યાદ કરવામાં આવે છે. નબીએ કરીમ ﷺની પાક બીબીઓ તેમજ આપ ﷺની સુપુત્રીઓ તથા અન્ય સહાયી સ્ત્રીઓ ﷺનાં ગુણગાનનાં ગીતો કેટલા પ્રેમ તથા નિખાલસતાની સાથે ગાવામાં આવી રહ્યાં છે. આ પવિત્ર તથા મહાન નારીઓની કથાઓ એટલા માટે કહેવામાં નથી આવતી કે તેણીઓ ઉચ્ચ વર્ગીય ખાનદાનોથી સંબંધ ધરાવતી હતી પરંતુ તેમની કથાઓ એટલા માટે રજૂ કરવામાં આવે છે કે તેમણે કુર્ચાની આયતો તથા મુસ્તફા જાને રહેતું હોય નાં કથનો તેમજ શરીરઅતના અહકામો ઉપર ખૂબ દઠ તાની સાથે અમલ કર્યો હતો.

એટલા માટે મારી ઘારી દીકરી ! સઢા બાપદા રહેજે અને પોતાની ઈજજત તથા આબરુની રક્ષા કરતી રહેજે, આ ઈજજત તથા માન મર્યાદા આપણને ઘણીયે શહાદતો તથા કુરબાનીઓ થકી મળી છે. યાદ રાખજે ! આ જે નકાબ તથા સ્કર્ફ છે તેનાથી આપણી ઈજજત વધે છે, બુરી તથા ભૂખી નજરોથી રક્ષા થાય છે, તેના વડે ઈસ્લામી મહાનતા લોકોનાં દિલોમાં પેઢા

થાય છે. તું જાણો છે ! દુનિયા આજે આપણને આપણી જ ઈસ્લામી તાલીમાત તથા તરીકાઓથી નફરત કરવાની શિખામણ આપે છે, સ્ત્રી આજાઈના નામે આપણને ઘરના પવિત્ર ઈસ્લામી માહોલમાંથી બહાર કાઢીને બજારો, કાઉન્ટરો, કલબો, ડાન્સ બારો તેમજ રંગીન પાર્ટીઓની શોભા બનાવી પોતાની નફસાની ખ્વાહિશો તથા વાસનાઓની શિકાર બનાવવા માંગે છે. આવા સંજોગોમાં સઢા ઈસ્લામની મદદ કરજે અને આધુનિક યુગના બેહકાવામાં આવીશ નહીં ! તું જાણો છે કે ઈસ્લામની મહાન ખાતૂનો જીવન જરૂરીયાત માટે ક્યારેક ઘરથી બહાર નીકળતી હતી તો બાપદા બુરખાની સાથે નીકળતી હતી, જેથી ગેરમેહરમોને તેમનું શરીર પણ નજર આવતું ન હતું. જો તે પણ આ પ્રમાણે સિદ્ધાંતવાદી જીવન પસાર કર્યું અને પોતાની આબરુની હિફાજત તથા લેહાજ રાખ્યો, મદ્રસા તથા સ્કૂલ જીવ વખતે પર્દાની પાબંદી કરી, તો એક બાજુ તું અમલના મેદાનમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરીશ અને અલ્લાહની મદદની હક્કાર બનીશ. કેમ કે અલ્લાહનો વાયદો છે કે, "જો તમે અલ્લાહના દીનની મદદ કરશો તો અલ્લાહ તમારી મદદ કરશો." અને બીજુ બાજુ તું પાકબાજ રહીશ તથા ગુનાહોની ગંદકીઓથી પણ દૂર રહીશ.

આ પ્રમાણેની નસીહત તથા શિખામણ ઔલાદ ઉપર ગાઢ પ્રભાવ પાડે છે. અને કેમ ન હોય ! જ્યારે કે માતા પિતાનો તો પોતાની ઔલાદ માટે અનમોલ તોહફો સારો સંસ્કાર તથા સુંદર કેળવણી જ છે. અને આ પણ તબ્લીગ તથા ઈસ્લામ પ્રચારનું એક પ્રભાવશાળી માધ્યમ છે. અને ઘારા વાંચકો ! આ હદીષ પણ યાદ રાખજો કે રસૂલ ﷺ એ ક્લક્કમ રાએ લુક્મસ્લી આપ્યું કે عَنْ رَبِيعَتِهِ مَسْئُولٌ عَنْ دَرَكِهِ "તમારામાંથી દરેક નિગેહભાન (દેખરેખ કરનાર) છે અને દરેકથી તેના હેઠળનાં વિશે સવાલ થશે."

બહેનો તબ્લીગના આ ક્ષેત્રે દ્વારા કરે !

અહીંયાથી જાણવા મળ્યું ઔલાદને પણ એ તમામ વાતો ઉપર અમલ કરવાની તાકીદ કરવામાં આવે જેનો ઈસ્લામે આદેશ આપ્યો છે. અને એ તમામ

બુરાઈઓ તથા બુરી વાતોથી દૂર રાખવામાં આવે જે હુનિયા તથા આખેરતની તબાહી વહોરવાનો સબબ હોય.

દાવત તથા તબલીગથી સંબંધિત સ્ત્રીઓની જિભેદારીઓ ઘણી હોય છે. માંના રૂપમાં પણ તેણી સારી તબલીગ કરી શકે છે, બહેનની હેસિયતથી પણ એક સમાજ સુધારકનો રોલ અદા કરી શકે છે. જેવી રીતે તેણી પત્ની સ્વરૂપમાં એક પતિની ઈસ્લાહ (સુધારણા) નો સામાન તૈયાર કરી શકે છે, તેવી જે રીતે તેણી બહેનપણી તથા સહેલી હોવાના નાતે પોતાની ઈસ્લામી બહેનોને નેકીઓનું આમંત્રણ તથા બુરાઈઓથી દૂરીનો પાઠ શિખવારી શકે છે. ફક્ત આ તરફ ધ્યાન દોરવાની જરૂરત છે, પરિણામો જીતે જ જોવા મળશે. શું એક વફાદાર દીકરી પોતાની મમતાની વાત ટાળી શકે છે?! જ્યારે તે પોતાની દીકરીને બુરી વાતથી રોકે અને ભલાઈની વાત બતાવે. શું એક બહેન પોતાની ઘારી બહેનની સારી વાત તથા સારા મશવરાને હુકરાવી શકે છે?! શું એક જિગરી તથા મુખ્લિસ સહેલી પોતાની બહેનપણીની ઈસ્લાહી વાતોને રદ કરી શકશે?! ના ! વફાદાર દીકરી, ઘારી બહેન તથા જિગરી સહેલીની આવી ઉભ્મીદ તથા આશા ન કરી શકાય ! તો પછી કેમ આ તરફ ધ્યાન આપવામાં નથી આવતું ?

પતિ પત્ની કઈ રીતે તબલીગ કરે ?

કુર્અન કરીમ ફર્માવે છે :-

تَعَاوُنُ عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوُنُوا عَلَىٰ الْاٌثَمِ وَالْعُدُوٰنِ

"નેકી તથા પરહેજગારી પર એક બીજાની મદદ કરો અને ગુનાહ તથા જ્યાદતી (મર્યાદાની બહારનાં કામો) ઉપર એક બીજાની મદદ ન કરો." આ આયતે કરીમા ઉપર દરેક સ્ત્રી તથા પુરુષ પણ સારી રીતે અમલ કરી શકે છે. દરેક પતિ પત્ની પણ સારી રીતે આ આયત ઉપર કાર્યરત થઈ શકે છે. તે એ રીતે કે પત્ની પોતાના પતિને બુરાઈ કરતાં જુઓ તો તેને રોકે અને નેકીઓ તરફ આમંત્રણ આપે. એ જ પ્રમાણે એક પતિ પોતાની પત્નીને ગલત કાર્યોથી બચાવી શકે છે અને નેક કામો તરફ પ્રેરિત કરી શકે છે. જેમ

કે હજરત હભીબ અજમી عَلَيْهِ السَّلَامُ નાં પત્ની "અમરાહ" નો નિયમ હતો કે રોજ રાત્રે પોતાના પતિને જગાડતાં અને કહેતાં, "ઉઠી જાવ ! રાત વીતી ગઈ, માર્ગ લાંબો છે અને આપણી પાસે મુસાફરીનો સામાન ઘણો ઓછો છે, નેક બંદાઓના કાફલા આપણાથી ઘણા આગળ જઈ ચૂક્યા છે, હવે પાછળ ફક્ત આપણો જ રહી ગયા છીએ." (રૌજુરિયાહીન ઉદ્દૂ, પેજ, ૩૨૮)

જુઓ ! એક વફાદાર પત્ની જે પોતે નમાજ રોજાની પાબંદ છે તો તેણી પોતે સવારે જાગીને પોતાના પતિ તથા બાલ બચ્યાંઓને પણ જગાડીને નમાજની તાકીદ કરી શકે છે, અને આ તબલીગ તથા દાવતની ઘણી ઉત્તમ પદ્ધતિ છે. પરંતુ આજે આપણી ક્રોમની પરિસ્થિતિ જોઈને મુસ્લિમ ક્રોમની બેટીઓ, પવિત્ર માંઓ તથા બહેનો ઉપર ઘણો અફસોસ થાય છે કે ન તો તેણીઓ પોતે શરીઅતની તબલીગ તથા દાવતમાં આગળ વધીને ભાગ લે છે અને ન તો પોતાનાં સંબંધીઓને આ તરફ ધ્યાન દોરવાની કોશિશ કરે છે.

માં કઈ રીતે તબલીગ કરશો ?!

આ હકીકિત ઢાંકી છુપી નથી કે એક માંનો ઔલાદની કેળવણીમાં બાપ કરતાં વધારે રોલ હોય છે. એટલા માટે કે ઘરમાં બાપથી વધારે માંની જ સાથે દીકરા દીકરીઓ જીવનનો અધિક સમય વિતાવે છે, અને એ જ અદબ તથા કેળવણીનું માધ્યમ હોય છે. માંની સારી તથા નબળી વાતોની તેઓ પોતાના જીવનમાં નોંધ કરે છે. જો એક માં પોતાની દીકરીઓને મોટેરાઓના હક્કો તથા શાદી પછીના જીવનના આદાબ તથા તરીકા ઈસ્લામની રોશનીમાં બતાવે તથા શિખવાડે, ઈસ્લામની મહાન ખાતૂનોનાં ઢાંપત્ય જીવનના બનાવો સંભળાવે, સૈયદા ફાતેમા જહરા عَلَيْهِ السَّلَامُની ઘારી તથા સાદગીવાળી શાદીની બરકતો બતાવે, તો એ વાતો પણ સારા પરિણામો વ્યક્ત કરશે. વળી એ તો જુઓ કે બેટીઓની સારી કેળવણી તથા તેમની સાથે સારા વર્તાવ ઉપર હદીખોમાં કેટલી બશારતો તથા ખુશખબરીઓ

આપવામાં આવી છે. રસૂલુલ્હાનું ﷺ એ ફર્માવ્યું :
મન ઉંચા જારીતીનું હતી ત૆લગા જા, યોમ કીને આનુઃ

હકડા વઽન અચબુ

જેણો બે દીકરીઓનું પાલન પોપણ કર્યું ત્યાં સુધી
કે તેણીઓ બાલિગ (પુઞ્ચ) થઈ ગઈ તો કયામતના
દિવસે હું અને તે આ પ્રમાણે ઉભા હશે ! અને આપ
અનુઃ ﷺ એ પોતાની બે આંગળીઓને મિલાવી. (મુસ્લિમ
શરીફ, ભાગ-૨, પેજ-૩૩૦)

આ વિષયમાં હજરત ઓસામા બિન ખારજા
ગાજારી ﷺ એ પોતાની દીકરીને નિકાહના સમયે
કરેલ નસીહત ઘણી અસરકારક સાબિત થશે. આપે
ફર્માવ્યું કે, "બેટી ! તું એક માળામાં હતી, હવે
અહિયાંથી નીકળીને તું એવી સોહબતમાં જઈ રહી
છે જેને તું સારી રીતે નથી ઓળખતી, એવા સાથીની
પાસે જઈ રહી છે જેનાથી તારી મિત્રતા નથી. એટલા
માટે તું ધરતી બની જા, તે તારા માટે આકાશ હશે.
તેના માટે બિસ્તર બની જા, તે તારા માટે શક્તિ તથા
આશ્રય પ્રાપ્તિનો સંભબ બની જશે, તેના માટે બાંધી
બની જા, તે તારા માટે ગુલામ બની જશે, તેની સાથે
કોઈ વિષયમાં અડી ન જતી (હઠ ન કરતી) કે જેથી
તે તને દૂર હટાવી દે, તેનાથી દૂર ન રહેતી, નહીં તો
તે તને ભૂલાવી દેશે.

જો તે તારાથી નજીક થાય તો તું તેનાથી વધુ નજીક
થઈ જા અને જો તે તારાથી હટે તો તું તેનાથી દૂર
થઈ જા. તેના નાક, કાન તથા આંખ (એટલે કે દરેક
પ્રકારના ભેદો)ની હિફાજત કર કે તે તારાથી માત્ર
તારી ખૂશું સુંધે (એટલે કે ભેદી રક્ષા તથા વફાદારી
પામે), તે તારાથી માત્ર સારી વાતો સાંભળે, તે
તારાથી માત્ર સારુ કામ જ જુએ." (કાબિલે રસ્ક
ખવાતીન, પેજ-૧૭૪)

ઉપરોક્ત નસીહતો પર ચાલી એક દીકરી દા'વત્ય
જીવનના સફરને પૂરસુક્ષ્મ (શાંતિમય) તથા
આરામદાયક બનાવી શકે છે અને આ અમલની
દા'વત દીનની તબ્લીગ તથા પ્રચારનો શ્રેષ્ઠ આધાર
પણ સાબિત થશે. કાશ ! આધુનિક યુગની યુવતીઓ

આ રંગબરંગી ફૂલોથી ખૂશબુ પ્રાપ્ત કરી પોતાના ઘરને
ખૂશબુદાર તથા સુગંધિત કરી આપે.

શાદી પ્રસંગે દીની તબ્લીગ

મુસ્લિમ ઘરોમાં આજે શાદીના પ્રસંગે જે ગેરશરદી
હરકતો કરવામાં આવી રહી છે તે પણ
અફસોસજનક છે. નાચ ગાન, ફટાકડાઓ તથા સ્ત્રી
પુરુષોની ભેણસેળ તેમજ બેહયાઈની વસ્તુઓનો
ઉપયોગ આ સર્વ વાતો ફુજૂલ કામ હોવાની સાથે
તબાહી તથા બર્બાદીનો સબબ બનતી જાય છે. આવા
સમયે સ્ત્રીઓની જિભ્મેદારી વધુ થઈ જાય છે. જો
એક સ્ત્રી તથા ઈસ્લામી ખાતૂન એ વાત ઉપર અટલ
થઈ જાય કે મારા ઘરમાં શાદી પ્રસંગે નાજાઈજ કામો
નથી થઈ શકતાં ! તો પતિની હિભ્મત નથી કે તે ઘરને
આવાં કામોથી બેચૈન કરી આપે. એ જ પ્રમાણે જો
સ્ત્રી આવા ખુશીના અવસરે ઈસ્લામી મેહફિલો
(મીલાદની મેહફિલ, સીરતુનબી ﷺ જદ્દસા
વગેરે)ના સંબંધમાં પતિ સાથે મશવરો કરે તો નેક
મક્સદ તથા મશવરો પણ સારા પરિણામો તથા
અસરોને જન્મ આપી શકે છે.

સારાંશ કે સ્ત્રીઓ અલગ અલગ રીતે દા'વત તથા
તબ્લીગે દીન તેમજ ઈસ્લામ પ્રચારની ફરજો અંજામ
આપી શકે છે. ફક્ત આ તરફ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવાની
જરૂરત છે. સારા તથા નેકીનાં કામોની નિયત ઉપર
જ્યારે અજર તથા સવાબની બશારતો આવી છે, તો
પછી તે નેક કામ કર્યા પછી કેટલો સવાબ મળશે તેની
કલ્પના પોતે જ કરી શકો છે !

અલ્લાહ કરીમ આપણાને સૌને દીનની દા'વત
તથા તબ્લીગનાં કામો આપણી શક્તિ મુજબ કરવા
તૌફીક અતા ફર્માવે, અને નિખાસતા તથા
અસરકારકતાની દૌલતથી નવાજે. આમીન

વાંચક મિત્રોને નમ અપીલ

બરકાતે ખ્વાજા (માસિક) અહલે સુન્તત વ જમાઅત તથા
ક્રોમો મિલ્લતને ઉપયોગી એવા ઈમાનની મજબૂતી તથા અમલી
ઈસ્લાહ કરતા તેમજ ગલત માન્યતાઓ તથા કુરિવાઓને દૂર
કરે તેવા લેખાં સતત પ્રકાશિત કરી રહ્યા છે. અને સહકાર માટે
આપ કમસે કંય ત્રણ ત્રણ ગ્રાહકો કરીને આજે જ કાર્યાલયના
સરનામે પહોંચાડો એવી વિનંતિ. -તંત્રી

તાલિબાનિગ્રમ

ઈસ્લામ માટે સૌથી મહાન ખતરો !

અઝ : મૌલાના સાદિક હસાન સાબરી દહેગામી
જી (મુદર્સિસ : દારુલ ઉલ્લૂમ નૂરે મુહમ્મદી—દયાદરા) **જી**

આપણો જોઈ રહ્યા છીએ કે કેટલાક દિવસોથી પાકિસ્તાન અને અફઘાનિસ્તાનના સરહદી ક્ષેત્રમાં મોટા પાયે કહેવાતો જેહાદ ચાલી રહ્યો છે એવો જેહાદ જે ન તો અમેરિકા અને યૂરોપ સાથે છે અને ન તો એ કાફિરો તથા મુશ્રિકો અથવા યધૂદીઓ અને ઈસાઈઓ સાથે છે, બલ્કે તેનું એક ગૃહ્ય મુસ્લિમ દેશ પાકિસ્તાનની ગવર્નર્મેન્ટ છે અને બીજુ ગૃહ્ય જમીન પર નિઝામે શરીઅતે મુહમ્મદી લાગુ કરવાનો ઠેકો લઈ ફરનાર જમાઅત તાલિબાન છે. આ જેહાદમાં સેકડો મુસ્લિમાનો માર્યા ગયા, હજારો બેઘર અને લાખોને તેનાથી બુરી અસરો થઈ છે.

આ જેહાદ વિશે પ્રસારિત થયેલ થોડાક સમાચારોનો અભ્યાસ કરીએ :—

- ☞ મલાકંડ ડિવિઝનમાં સ્થાનિક તાલિબાનોના વિરુદ્ધ સૈનિક કાર્યવાહી ચાલુ છે.
- ☞ સ્વાતમાં લોકોની મોટી સંખ્યા બેઘર થઈ ગઈ છે અને સ્થળાંતરનો સિલસિલો ચાલુ છે. સુબા સરહદના પ્રાદેશિક મંત્રી મિયાં ઈફતેખારના કહેવા પ્રમાણે હિજરત કરનારાઓની સંખ્યા પાંચ લાખ સુધી પહોંચી ગઈ છે.
- ☞ સ્વાતના પ્રભાવિત ક્ષેત્રથી હિજરત કરનારાઓમાંથી અમુક લોકોએ અમેરિકા, યૂરોપ, ઓસ્ટ્રેલિયા અને કેનેડાથી માંગ કરી છે કે તેઓ સ્વાતના મુહાજિરો માટે ટેમ્પરરી વસવાટ માટે ઈમિગ્રેશનની વ્યવસ્થા કરે.
- ☞ રાષ્ટ્રપતિ આસિફ ઝરદારી અને અફઘાન રાષ્ટ્રપતિ હામિદ કરાજાઈથી મુલાકાત બાદ અમેરિકી પ્રમુખ બરાક ઓબામાએ કહું કે પાકિસ્તાન અને અફઘાનિસ્તાન અલ કાએદાને હરાવવા એકમત છે.

☞ સ્વાતમાં સિક્યુરિટી ફોર્સની વિવિધ કાર્યવાહીમાં ૧૨ બાળકો અને ૬ મહિલાઓ સહિત ૨૪ શહેરીઓ માર્યા ગયા છે, જ્યારે પાકિસ્તાની ફોજે ઉપ તાલિબાનોની મૌતનો દાવો કર્યો છે.

☞ સૈયદ શરીફ મેડિકલ કોલાજના લગભગ ૭૦ વિદ્યાર્થીઓ, વિદ્યાર્થીનીઓ કેટલાક દિવસથી પોતાની હોસ્પિટમાં ઘેરાયેલ છે. મુહમ્મદ રફીઅ નામના એક વિદ્યાર્થીએ ફોનથી જણાવ્યું કે અત્યારે ૪૦ વિદ્યાર્થીઓ અને ૩૦ વિદ્યાર્થીનીઓ હોસ્પિટમાં ઘેરાયેલાં છે અને તેઓ પાસે ખાવા પીવાની વસ્તુઓ ખૂટી પડી છે.

☞ નિઝામે શરીઅતે મુહમ્મદી ચળવળના આગેવાન સૂઝી મુહમ્મદ દેવબંદી ફિક્રથી સંબંધ ધરાવે છે, પરંતુ લોકશાહીના ગૈર ઈસ્લામી હોવાના એમના મંતવ્યના કારણે દેવબંદી આલિમોની મોટી સંખ્યા તેમની વિરુદ્ધ છે અને લોકશાહી રાજકરણમાં જોડાયેલ છે. જો કે ખૂદ સૂઝી મુહમ્મદ પણ આ જ ચૂંટણી કાર્ય દારા કેટલા વર્ષો પહેલાં જમાઅતે ઈસ્લામીની ટિકિટ પર કાઉન્સિલર બન્યા હતા અને હવે ચૂંટણી કાર્યમાં ભાગ લેનારને કુઝ ફેલાવનાર કહે છે.

ઉપર દર્શાવેલ સમાચારોથી જાણવામાં આવ્યું કે આ જેહાદથી મુસ્લિમાનોને કેટલું જાની માલી નુકસાન થયું છે અને આ નુકસાન કોઈ કાફિર દુશ્મનથી નથી થયું પરંતુ પોતાને મુસ્લિમાન કહેનાર અને પૂરી દુનિયામાં પોતાની મનઘડત શરીઅત લાગુ કરવાની મૂર્ખ વિચારધારા ધરાવનાર જમાઅત તાલિબાનથી પહોંચેલ છે.

તાલિબાન ગૃહ્ય અને સૂઝી મુહમ્મદની શરીઅતે મુહમ્મદી લાગુ કરવાની ચળવળનો જેહાદ લોકશાહીના વિરુદ્ધ ચાલુ છે. (જે હકીકતમાં સત્તાની હવસ અથવા બાબ્દ તાકતોની ગૃહ્ય સાંજિશોનું પરિણામ છે.) સરહદી ઈલાકામાં

વસતા મુસલમાનો જિંદગી અને મૌતની ખેંચતાજીમાં છે અને તેઓ અમેરિકા, યૂરોપ, ઓસ્ટ્રેલિયા અને કેનેડા જેવા ઈસ્લામ દુશ્મન દેશો પાસે કહેવાતા શરીઅતે મુહુમ્મદીના સમર્થક તાલિબાન વિરુદ્ધ ફરિયાદ કરી સુખ અને શાંતિની ભીખ માંગી રહ્યા છે. આ બાજુ પાકિસ્તાન અને અફઘાનિસ્તાનના મુસ્લિમ પદાવિકારીઓ પણ આ તાલિબાની જેહાદને ખતમ કરવામાં મદદની માંગ કરી રહ્યા છે. બીજી બાજુ મુસલમાનો પાસેથી શાસન ધીનવી લેવાના મફ્કસદથી ખૂની જંગ કરવા, મુસ્લિમ છોકરીઓની મારપીટ કરવા, ગૈર મુસ્લિમ સાથે બળજબરી વ્યવહાર કરવા, દુનિયાવી તા'લીમ સંસ્થાઓ અને મજારો, મકબરાની તોડફોડ કરવાથી ભીજા દેશોમાં વસતા મુસલમાનો ગૈર મુસ્લિમોથી શરમાઈ રહ્યા છે. તેઓ સામે પ્રશ્નો ખડા થઈ રહ્યા છે. આ નામ માત્ર જેહાદના કારણે દુનિયાભરમાં ઈસ્લામને નિશાનો બનાવવામાં આવી રહ્યો છે. અને જો તાલિબાનનો આ કહેવાતો જેહાદ આ રીતે જ ચાલતો રહ્યો તો દૂર નથી કે યૂરોપ અને અમેરિકામાં વસતા મુસલમાનો વિવિધ પરેશાનીઓ અને મુસીબતોમાં ધેરાય જાય અને અફઘાનિસ્તાન અને પાકિસ્તાનમાં વસતા નાગરીકો પર અમેરિકન બોંબવર્ષા ચાલુ થઈ જાય. એવી રીતે તાલિબાન જેહાદ ઈસ્લામી ઈતિહાસનો એક માત્ર જેહાદ છે જે મુસલમાનો વિરુદ્ધ લડવામાં આવી રહ્યો છે, મુસલમાનો જ માર્યા જાય છે, બેઘર થઈ રહ્યા છે, વિવિધ તકલીફોમાં પડી રહ્યા છે અને પોતાની હિફાજત માટે ગૈર મુસ્લિમ દેશોથી શાંતિ અને સુખ ચૈનની ભીખ માંગવાના સાથે પોતાના દોસ્તોથી ત્રાસીને પોતાના દુશ્મનોને પોતાના જ દેશ પર હુમલો કરવાની દા'વત આપી રહ્યા છે !

તાલિબાન અને તાલિબાનિઝમ

તાલિબાન આ શબ્દ સાંભળતાં જ હિમાગમાં ભયાનક દશ્યો સર્જય છે ! લાંબી દાઢી, માથા પર ટોપી અથવા પાધડી, શરીર પર ઈસ્લામી પહેરવેશ, હાથમાં મશીનગન, ગ્રેનેડ અથવા રાઈફલ. એક ભયાનક આકૃતિ ક્યારેક લોકો પર ફિયરિંગ કરે છે

તો ક્યારેક ગ્રેનેડ અને બોંબના ધમાકા, ક્યારેક મહિલાઓને જાહેરમાં મારપીટ કરે છે તો ક્યારેક સજારૂપે તેમના પર ગોળીઓ ચલાવે છે, તો ક્યારેક ગૈર મુસ્લિમ મહિલાઓ સાથે ગૈર ઈસ્લામી વ્યવહાર કરે છે, તો ક્યારેક મજારોમાં ધૂસી જિલાફ સળગાવે છે અને જિયારત માટે આવેલ લોકો પર અત્યાચાર કરે છે. તો ક્યારેક માનવબોંબ અને આત્મઘાતી હુમલાઓ કરી કરોડોની મિલકતને નુકસાન કરી માનવતાનાં ચિથરાં ઉડાડે છે ! ચારેવ બાજુ ભય અને દેહશત (ત્રાસ)નો માહોલ બને છે. આ છે તાલિબાનિઝમની અસલ તસ્વીર ! જેને જોઈને એક સામાન્ય વ્યક્તિ જે ઈસ્લામની ખૂબીઓથી અજાણ છે તે તરત જ સમજી લે છે કે ઈસ્લામ એ મારપીટ, અત્યાચાર, દેહશત (ત્રાસવાદ)નો ધર્મ છે. જ્યારે કે એવું નથી ! તાલિબાનો ઈસ્લામી વેશમાં જે કાંઈ કરી રહ્યા છે, તે ઈસ્લામ વિરુદ્ધ છે. ઈસ્લામ જે શાંતિનો મજહબ છે તે કદી આવી વાતોની અનુમતિ આપતો નથી.

ઈસ્લામમાં જેહાદ એ માનવતા પર થતા અત્યાચાર અને આત્મકવાદને રોકવા માટે છે, જ્યારે કે જેહાદ વખતે ગૈર મુસ્લિમ મહિલાઓ, બાળકો અને વૃદ્ધો પર હાથ ઉઠાવવાની ઈસ્લામ મનાઈ કરે છે તો તે જાહેરમાં મુસ્લિમ મહિલાઓને મારપીટ કરવાની અનુમતિ કેવી રીતે આપે ?! જે ઈસ્લામ જેહાદમાં માર્યા ગયેલ દુશ્મનોના હાથ, કાન વગેરે અંગોને કાપવાની મનાઈ કરે છે તે બોંબથી મુસલમાનોનાં શરીરનાં ચિથરાં કરવાની ઈજાજત કેવી રીતે આપે ?! ઈસ્લામના મહાન પયગંભર મુહુમ્મદ ﷺ સાફ સાફ ફર્માવે છે, "મુસલમાન તે છે જેના હાથ અને જીભથી ભીજા મુસલમાનો સલામત રહે." તાલિબાનના ગૈર ઈસ્લામી કૃત્યોને ઈસ્લામ સાથે જોડી ઈસ્લામને બદનામ કરવાનું આ પડયંત્ર છે જે મિડિયા સારી રીતે કરી રહ્યું છે.

આવો હવે તાલિબાનના ઈતિહાસને જાણીએ. મશહૂર ઓન લાઈન ઈન્સાઈકલોપિડિયા" "વિકી પીડીયા" તાલિબાનના વિશે લખે છે :—

"તેહરીકુલ ઈસ્લામી તાલિબાન"એ અફઘાનિસ્તાનની સર્વથી પ્રભાવશાળી જંગી અને રાજકરણી તાકત છે, તેને સંક્ષિપ્તમાં "તાલિબાન" કહેવાય છે. નસલમાં પશ્તુન અને મરલકમાં દેવબંદી અને એહેવે હદ્દીષી જોડાયેલ છે.

તાલિબાન અસલમાં પાકિસ્તાન અને અફઘાનિસ્તાની મદ્રસાઓના તે તાલિબે ઈલમ (વિદ્યાર્થી) છે જેઓ અફઘાન જેહાદમાં રશિયાની સામે લડી રહ્યા હતા. રશિયન ફોજોના પાછા ફર્યા પછી તેમની વધારે પડતી સંખ્યા પોતાના મદ્રસાઓમાં પાછી ફરી ગઈ હતી. પરંતુ જેહાદી સંસ્થાઓની આપસી ઘરેલું જંગના કારણે ૧૯૯૮માં તાલિબાનો બીજીવાર જંગના મેદાનમાં આવી ગયા અને અફઘાનિસ્તાનમાં ૮૦% ક્ષેત્રફળ પર શાસન જમાવી કહેવાતી શરીઅત લાગુ કરી દીધી. તદ્વારાંત કેટલાક ક્ષેત્રો તરફથી તેમની આલોચના થતી રહી. તેમને સર્વ પ્રથમ સગીદી અરબ અને પછી ઓસામા બિન લાદેન તરફથી માલી મદદ પ્રાપ્ત થઈ રહી હતી.

તાલિબાને ૧૯૯૮માં હરાત પર કબજી પછી મજાર શરીફ પર કબજો કર્યો તો તે શહેરમાં કંલેઆમ (હત્યાકાંડ) કર્યો. તેમનો તરીકો એ હતો કે સર્વ વ્યાપક સડકો અને ગલીઓમાં જતા અને અંધારુંધ ફાયરિંગ કરતા હતા. આવી રીતે તેમણે ૮૦૦૦ લોકોની કંલેઆમ કરી. આ જ તરીકો તેમણે બામીયાન પર કબજો કર્યા પછી પણ અપનાવ્યો. યાદ રહે કે તાલિબાન પહેલાં બામીયાન પર ઈરાન નવાજ શીઆ હિજબે વહેઠનો કબજો હતો.

તાલિબાનો મહિલાઓ સાથે જેર ઈન્સાની (અમાનુષિક) વ્યવહાર માટે જાણીતા છે. તેમના સિદ્ધાંતોનો સંબંધ ઈસ્લામ કરતાં વધારે પશ્તુન ખાનદાની ફાનૂનો સાથે છે, તેઓ ફક્ત મહિલાઓની તા'લીમના જ વિરોધી નથી બલ્કે મહિલાઓને ઘરથી બહાર પણ નથી નીકળવા હેતા. મહિલાઓને જેર ઈસ્લામી રીતે સજાઓ આપવાના સમર્થક છે. ડા.ત. ભર બજારમાં મહિલાઓને લાકડીઓથી મારપીટ કરવાના રિવાજને તેમણે જ જન્મ આપ્યો. તેમના રાજમાં મહિલાઓના મદ્રસાઓ બંધ કરી દેવાયા.

શક્ય છે કે વિકીપિડીયાથી પ્રાપ્ત થયેલ માહિતીને કોઈ સો ટકા સાચી ન સમજે, પરંતુ આ પણ એક હડીકૃત છે કે આ માહિતી સો ટકા ખોટી પણ નથી. અન્યાય, આતંક, જોર જૂલમથી મુસલમાનોને મુસલમાન બનાવવાની કોણિશા, અસભ્યતાની પ્રગતિ, મુસ્લિમ સ્વતંત્ર વિચારનો ફૂલ, પોતાના જ ગૃહના અમુક લોકોને બરહકુદુ કાગી, હાકિમ, જમીન પર અલ્લાહના ખલીફા સમજવાનું જુનૂન, ધાર્મિક પક્ષપાત અને ક્ષેત્રિય રસમ અને રિવાજને અસલ ઈસ્લામ બનાવી દેવાની હઠધર્મી, આ સૌ એવી સચ્ચાઈઓ છે જેને જૂઠલાવી શકાય તેમ નથી.

એવા જમાનામાં જ્યારે ઈસ્લામ બે માર્ગો પર છે, એક બાજુ ઈસ્લામની તખીગ અને ફેલાવાની શક્યતા આખી હુનિયામાં રોશન છે, રાજાશાહી પક્ષપાત હુનિયાથી નાથ થઈ ગયો છે અને લોકશાહીના તુફીલ મુસ્તફીવી ચિરાગથી હુનિયાના દરેક ખૂણાને પ્રકાશિત કરવું સહેલું ગઈ ગયું છે. આધુનિક રોજગાર પદ્ધતિથી માનવતા પરેશાન છે અને તે સંસ્કારિક સમાજમાં શાંતિપૂર્વક વ્યવહાર અને રૂહાની સુકૂનની શોધમાં છે, જેના માટે ઈસ્લામને સારા નમૂનારૂપે પ્રસ્તુત કરી શકાય છે. બીજી બાજુ ઈસ્લામના વિરુદ્ધ આખી હુનિયામાં અશસ્ત્ર ઈલમી અને વૈચારિક જંગ ચાલુ છે. ધાર્મિક પક્ષપાતાનું સેક્યુલર ઢબે ઈસ્લામ પર આકમણ થઈ રહ્યું છે. એવામાં થોડાક મંદબુદ્ધ અને સંકૂચિત દાખિ ધરાવતા લોકો હુનિયાના એક સીમિત ઈલાકામાં ગોળા અને બંદૂકની સાથે એક લડાકુ ઈસ્લામ હુનિયા સામે લાવવા પ્રયત્નશીલ છે. તેઓ જેહાદના નામ પર ફક્ત મુસલમાનોનું લોહી જ વહેવડાવી રહ્યા છે, મુસ્લિમ લોકોની જિંદગીને જહન્નમ બનાવી રહ્યા છે બલ્કે ઈસ્લામ વિરોધીઓને ઈસ્લામના વિરુદ્ધ ઓજાર આપીને ઈસ્લામના ફેલાવાની શક્યતાને મર્યાદિત કરી રહ્યા છે.

૧૧ સપ્ટેમ્બર ૨૦૦૧ના વલ ટ્રેડ સેન્ટર પર થયેલ હુમલાને પણ આ અત્યાચારી ગૃહ તાલિબાન સાથે જોડવામાં આવે છે, જેના પછી અમેરિકાને અફઘાનિસ્તાન અને ઈરાકને ફૂલ્બસ્તાન બનાવવાનું સુંદર બાહાનું મળી ગયું. હવે છ વર્ષ પછી જ્યારે કે

અમેરિકામાં એક મધ્યમાર્ગી વ્યક્તિ (ઓબામા) પ્રમુખ બન્યો છે, ભલે જાહેરમાં જ હોય, મુસ્લિમાનો સાથે નરમ વલણ અપનાવવાની વાતો કરે છે અને અફઘાનિસ્તાન તથા ઈરાકમાં જંગના શોલા ઠંડા થવાની નિકટ છે ત્યારે પાકિસ્તાનમાં સ્વાતની વાદીમાં ભૂંડા અત્યાચાર દ્વારા ફરી આ તાલિબાનો અમેરિકાને પાકિસ્તાન અને અફઘાનિસ્તાન પર હુમલા કરવાની દા'વત આપી રહ્યા છે. એવા સંજોગોમાં એ અભિવ્યક્તિમાં કોઈ સંકોચ નથી કે તાલિબાન વર્તમાનકાળમાં ઈસ્લામનો તે મૂર્ખ અને નાદાન દોસ્ત છે જેનાથી ઈસ્લામ અને મુસ્લિમાનોને સર્વથી વધારે ખતરો છે. અને આવું એટલા માટે કે તેમની દાઢી અને પાદ્યા એમના દરેક કૃત્યને ઈસ્લામની સાથે જોડી દે છે. જ્યારે કે તેમની ખરેખર હેસિયત શ્રીલંકન L.T.T.E.અને નકસલવાદના અત્યાચારી જવાનો જેવી છે જેઓ હાથમાં થોડા હથિયાર લઈ આખી હુનિયા પર હુકૂમત કરવાના મૂર્ખામીભર્યાં સ્વખો જોઈ રહ્યા છે.

આશ્રયજનક ખામોશી !

તાલિબાન પાછલા કેટલાયે વર્પોથી ઈસ્લામના નામ પર પોતાની ગૈર ઈસ્લામી પ્રવૃત્તિઓમાં વ્યસ્ત છે, પરંતુ તે છતાં પણ અખંડ ભારતના આલિમો અને ખુદ્દિમાનો તેમના વિરુદ્ધ જબાન ખોલવાના બદલે આશ્રયજનક ચૂપકીદી સાધીને બેઠા છે. (ઇલ્લા માશાઅલ્લાહ !) આજે પાકિસ્તાનમાં સુન્નીઓ વિવિધ બેનરો અને પોસ્ટરો સાથે તાલિબાનની વિરુદ્ધ દેખાવો કરી રહ્યા છે. બેનરો પર આ રીતના સૂત્રો લખેલાં છે : -

- (૧) Say no to Taliban (૨) અમેરિકી તાલિબાન કા જો યાર હૈ વો ગદાર હૈ ! ગદાર હૈ !
- (૩) અમેરિકી એજન્ટ તાલિબાન, પાકિસ્તાન કે દુશ્મન તાલિબાન (૪) ઈસ્લામ જિંદાબાદ ! તાલિબાન મુર્દાબાદ ! (૫) મનપસંદ નક્ષાએ શરીઅત કે ખિલાફ દેફાએ ઈસ્લામી રેલી (૬) No Terorrisum, No Taliban (૭) સ્વાતી શરીઅત નામંજૂર ! નામંજૂર !
- (૮) તાલિબાન કે હાથોં મજારાતે અવલિયા અલ્લાહ

કી તૌહીન ! ઉલમા મશાઈખ કા કત્લેઆમ !

વર્તમાનકાળની આ ખારજિયત અને ઈસ્લામ દોસ્તીના નામ પર ઈસ્લામ દુશ્મનીની આ ભૂંડી ચળવળના (તાલિબાનના) વિરુદ્ધ દેખાવો કરનાર એક ખાસ સમૂહાય અને (સુન્ની) ફિક્રા સાથે સંબંધ ધરાવે છે. શક્ય છે કે અમુક જુસ્સાવાળા લોકો આ દેખાવને પણ ફિક્રાના મતભેદથી જોવાની ભૂલ કરી બેસે, જ્યારે જરૂરત એ વાતની છે કે જેવી રીતે આતંકવાદના વિરુદ્ધ દરેક ફિક્રાના આલિમોએ ખુલ્લી રીતે દેખાવ કર્યા એવી જ રીતે વર્તમાન જમાનામાં આતંકવાદનું મોટું ઉદાહરણ એટલે કે તાલિબાનની વિરુદ્ધ પોતાનો ગમ અને ગુસ્સો તથા તેમનાથી કોઈ સંબંધ ન હોવાનું એલાન કરતા જેથી લોકોમાં તાલિબાનના કૃત્યોમાં ઈસ્લામી અથવા ગૈર ઈસ્લામી હોવામાં જે આશંકાઓ છે તે દૂર થઈ જત, અને વર્ક લેવલ પર ઈસ્લામની શાંતિભરી તસ્વીર દેખાડવામાં કામયાબી મળતી. જમાઅતે ઈસ્લામીના મશહૂર સ્કોલર ડોક્ટર નજીતુલ્લાહ સિદ્દીકીએ પોતાની કિંતાબ "તેહરીકે ઈસ્લામી એક્કિસવીં સદીમે"માં લખ્યું છે કે, "જેહાનો જે અર્થ જમાઅતના બુજુર્ગોએ નક્કી કર્યો હતો આજે કેટલાક જીવાન તેનાથી હટીને જેહાદ કરી રહ્યા છે. જમાઅતના જિમ્મેદારોને એનો એહસાસ પણ છે પરંતુ ખબર નહીં કે કિંદ એવી મસ્લેહત આડે આવી રહી છે કે તેઓ ખુલ્લી રીતે તેને બયાન નથી કરી રહ્યા !!" એવું લાગે છે કે તાલિબાન વિશે મુસ્લિમ સ્કોલરની ખામોશીનું કારણ પણ કંઈક એના જેવી જ અકથનીય મસ્લેહત છે, કેમ કે તાલિબાન પોતાનો સંબંધ ક્યારેક દેવબંધી જોડે છે, તો ક્યારેક સઊદી અરબિયાથી, શક્ય છે કે આ જ સંબંધ ઘણી જુબાનોને બંધ અને કલમોને ચુપ કરી દેતી હોય ! (દેવબંધી) વિદાનોનું આ વલણ શંકાજનક છે. જે શાંખ્દિક સંબંધથી વધારે તેમને ઈસ્લામ અને મુસ્લિમાનોની ઈજજત પ્યારી છે તો તેઓએ આ અત્યાચાર પસંદ જમાઅતના વિરુદ્ધ જરૂર ખુલ્લી રીતે બોલવું જોઈએ.

-(બહવાલા : જામેનૂર, દિલ્હી, જૂન-૨૦૦૬)

સ્વાબની નિર્યતથી ચુનાહમાં ક્યાં સુધી પડશો ?!

અઝો : મૌલાના ગુલામ દસ્તગીર ભિસભાણી દયાદરવી (મુદરિસ : દારુલ ઉલૂમ નૂરે મુહમ્મદી-દયાદરા)

રસૂલે આજમ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ના ઈર્શાદ મુજબ રમજાનનો
મહિનો એ બા બરકત મહિનો છે, જેમાં નફ્લનો
સવાબ ફર્જ બરાબર અને એક ફર્જનો સવાબ ૭૦
સિત્તેર ફર્જની બરાબર થઈ જાય છે. એટલા માટે
આ મુખ્યારક મહિનો ચાલુ થતા પહેલાં જ લોકો તેની
તૈયારીઓ ચાલુ કરી હે છે. અને તેના આગમન પછી
અલ્લાહ તાદ્વાની વધુથી વધુ ઈબાદત કરી વધારે
સવાબ પ્રાપ્ત કરવામાં લાગી જાય છે. ગામડાઓમાં
સામાન્યત: અને શહેરોમાં ખાસ કરીને સૌથી વધુ
તરાવીહની નમાજની વ્યવસ્થા જોવામાં આવે છે.
સૌના સીનામાં અલ્લાહ તાદ્વાનું મુક્કદસ કલામ
તરાવીહની નમાજમાં સાભળવાનો શોખ પૈછા થઈ
જાય છે. જો હાફિઝ સાહિબનો અવાજ ધીમો હોય
અથવા બીજા કોઈ કારણથી કિરાત સંભળાતી ન
હોય તો તેને બુલંદ કરવાની દરેક શક્ય તે કોણિશા
કરવામાં આવે છે. જેથી દરેક માણસ અલ્લાહના
કલામને સારી રીતે સાભળી શકે.

તરાવીહની નમાજ સુણતે મોઅક્કદા

તરાવીહની નમાજ સત્રી અને પુરુષ બન્નેવ માટે બિલ ઈજમાં "સુન્નતે મોઅક્કડા" છે જેને છોડવું જાઈ જ નથી. તેના પર ખુલફાએ રાશિદીને (રَضُوانَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ أَجَمِيعَنَّ) હમેશાગી ફર્માવી. જેમના બારામાં હુઝૂર એ ઈશ્ચાદ ફર્માવ્યો કે, "મારી સુન્નત અને ખુલફાએ રાશિદીનની સુન્નતને પોતાના ઉપર લાભિમ સમજો." અને જાતે હુઝૂરે પણ તરાવીહ પઢી અને તેને પસંદ ફર્માવી. પહેલાં લોકો તેને અલગ અલગ પઢતા હતા. કોઈ જાતે પછું હતું, તો કોઈની સાથે થોડા લોકો પઢતા હતા, તેને જોઈને હજરત ઉમર ફારૂકે આજમ રહ્યું એ બધા લોકોને એક ઈજમામ "હજરત ઉબે બિન કઅબ રહ્યું એનુભૂતિ ના પાછળ ભેગા કરી બિદઅતે હસનહુનં કામ કર્યે.

તરાવીહમાં એક વખત કુર્ચાન મજૂદ પૂરું કરવું "સુન્તતે મોઅક્કેદહ" છે. બે વેળા ફરીલત અને ત્રણ વખત અફ્જલ છે, અને લોકોની સુસ્તીના લીધે ખત્મને છોડવામાં નહીં આવે.

કિરાતનો તરીકો અને આપણા હાસ્કિઓ

યાદ રાખશો કે કિરાત નમાજના ફર્જોમાંથી એક
અહમ ફર્જ છે. અને કિરાત નામ છે એનું કે બધા
હુરુફ (અક્ષરો) મખારિજ સાથે એવી રીતે આદા
કરવામાં આવે કે દરેક હુફ્ બીજા હુફ્થી સહીએ રીતે
અલગ થઈ જાય. કિરાતની રફતાર (ડડપ) કેવી
હોય તેના બારામાં હુજૂર સદરુશ્શરીઅહ અલ્લામા
અમજદ અલી આજમી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ હુર્રે
મુજ્જ્જ્ઞારના હવાલાથી લખે છે :

મસાલા : ફર્જોમાં અટકી અટકીને કિરાત કરે અને તરાવીહમાં મધ્યમ ગતિથી કિરાત કરે અને રાતના નવાહિલમાં જદ્દી પઢવાની ઈજાત છે, પરંતુ એવી રીતે પછે જેવો કે તરતીલથી પઢવાનો હુકમ છે. (હવાલો : બહારે શરીઅત, ભાગ-૩, કુર્યાન મજૂદ પઢવાનું બયાન)

તેના પર સમીક્ષા કરતાં આગળ લખે છે :—

આજ કાલ મોટા ભાગના હાફિઝો એવી રીતે
પઢે છે કે મખારિજ (સહીહ ઉચ્ચારો)ને અદા કરવા
તો બહુ મોટી વાત છે, "યાદુલમૂન-તાદુલમૂન"
સિવાય કોઈ શબ્દની ખબર પડી નથી પડતી, ન તો
મદના હરફોની સહીહ તસ્હીહ (હુરુફને સહીહ રીતે
અદા કરવા) થાય છે, બલ્કે જલ્દીમાં કેટલાય શબ્દો
ખાઈ જાય છે ! અને તેના પર ગર્વ લેવામાં આવે છે
કે ફ્લાણા હાફિઝ સાહબ ઘણું જલ્દી પઢે છે ! જ્યારે
કે એવી રીતે કુર્અન મજુદ પઠવું હરામ સખ્ત
હરામ છે.

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રઝા (رضي الله عنه) એ અમુક વાધાંઓનું વર્ણન કર્યું જેના લીધે શબીનાનો મકરૂહ અથવા મમનુઅ (મના) હોવાનો હુકમ છે.
ફર્માવે છે :—

ચોથો સબબ : કિરાતના વાજિબોને ત્યજવું.
જે મ કે મદ્દ મુતસિલ, આ સ્થિતિ ગુનોહ અને મકરૂહે
તહીમી છે.

પાંચમો સબબ : મુતશાબેહ (એક સરખા) હુરુફ,
જે મ કે ઠ, ડ, ઢ, ત, સ, ચ, ટ, ર, ઝ, શ વગેરેનો
એકબીજાથી ફરક ન રહેવો એ જ્ઞાતે હુરામ અને નમાજ
તોડનાર છે. પરંતુ હિન્હુસ્તાનના જાહીલપણાનો શું
ઈલાજ ?! ઉદ્મા અને હાફિઝોને જોયા છે કે તરાવીહ
તો દૂરની વાત છે, ફર્જ નમાજોમાં પણ તેની
કાળજી તથા ખચાલ નથી કરતા ! નમાજો
મફિતમાં બરબાદ થઈ જાય છે. (હવાલો : ફતાવાએ
રજવિયાહ, ભાગ-૩, પેજ-૪૮૬, રઝા એકેડમી)

વળી ફિત્વાએ રજવિયાહ, ભાગ-૧, પેજ-૫૫૮
માં લખે છે :

"એટલી તજવીદ કે દરેક હરફ બીજા હરફથી
બરાબર રીતે અલગ થઈ જાય એ ફર્જ એન છે. તેના
સિવાય નમાજ બિલ્કુલ બાતિલ છે. (થતી જ નથી.)

હુજૂર સદરુશશરીઅહ પોતાના જમાનાના
હાફિઝોની ગલત કિરાત પર આ રીતે અફસોસ
વ્યક્ત કરે છે :

અફસોસ ! સેંકડો અફસોસ ! હાલના જમાનામાં
હાફિઝોની હાલત એકદમ ન કહેવા લાયક છે ! મોટા
ભાગના તો એવું પઢે છે કે "થાલમૂન—તથાલમૂન"
સિવાય કશી ખબર નથી પડતી, લફ્જો અને હુરુફ
ખાય જાય છે. જે સારું પઢવાવણા કહેવામાં આવે છે
તેઓને જુઓ તો હુરુફ સહીહ રીતે અધા નથી કરતા.
ટ-સ-ચ-ટ-અને ટ-ઝ-ડ-અને ટ-અને ટ-અને ટ-અને ટ-અને ટ-
ફર્જ નથી કરતા, જેનાથી નમાજ બિલ્કુલ નથી થતી,
ફક્ત નથી એ જ મુસીબતોના લીધે ત્રણ વરસ સુધી
ખત્મે કુર્અન સાંભળવાનું ન મળ્યું. અલ્લાહ
તાઓના મુસલમાન ભાઈઓને તૌફિક આપે કે

હુન્નુલ લાલ એટલે જેવું અલ્લાહ તાઓના નાજિલ
કર્યું તેવું પઢવાની કોશિશ કરે. (હવાલો : બહારે
શરીઅત, ભાગ-૪, તરાવીહનું બયાન)

પાંચમિની બેપરવાહી તથા સુસ્તી

વર્તમાનકાળમાં પણ હાલાતની તપાસ કરતાં એ
માલૂમ થાય છે કે અવામ (પાંચમિની) પણ એ જ
હાફિઝની પ્રશંસા કરે છે, જે ફાસ્ટ પઢતો હોય અથવા
અવાજ સારો હોય ભલે અલ્ફાજ (શષ્ઠો) સમજમાં
ન આવતા હોય. જો કોઈનામાં આ બે ખૂબીઓ
મૌજૂદ છે તો પછી શું પૂછવું ?! લોકોને હુરુફની
સહી અદાઈગીથી શું કામ ?! તેઓને તો કેવળ સારો
અવાજ અને જલ્દબાજી (જલ્દી પઢવું) પસંદ છે, એટલે
સુધી કે લોકો કિરાતની સેહતની (સહીહ પઢવાની)
પરવા કર્યા વગર માત્ર જલ્દીના કારણે પોતાના
મહોલ્લાની મસ્જિદ છોડી બીજી મસ્જિદોમાં પહોંચી
જાય છે. અને પોતાના એ અમલ પર શર્મિદા થવાને
બદલે ફિલ્ખ કરતાં નથી ડરતા. જ્યારે કે શરીઅતે ગલત
કિરાતથી બચવા માટે સહીહ કિરાતવાળી
નમાજમાં સામેલ થવા માટે મહોલ્લાની મસ્જિદ છોડી
બીજી મસ્જિદનો ઈમામ સારું પઢવાની સાથે સાથે
ખુશ અવાજ છે, અથવા હલ્કી (ઓછી) કિરાત કરે
છે, જેના લીધે બોજ મહસૂસ નથી થતો અથવા
મહોલ્લાની મસ્જિદમાં ખત્મે કુર્અન નથી થતું બલ્કે
સૂરતોથી તરાવીહ થાય છે, તો પણ બીજી મસ્જિદમાં
જવાની ઈજાત છે. જે મ કે બહારે શરીઅતમાં છે.

જો ઈમામ ગલત પઢે છે, તો મહોલ્લાની મસ્જિદ
છોડીને બીજી મસ્જિદમાં જવામાં કોઈ વાંઘો નથી,
એવી જ રીતે જો બીજી જગ્યાના ઈમામનો અવાજ
સારો છે, અથવા હલ્કી કિરાત કરે છે અથવા
મહોલ્લાની મસ્જિદમાં ખત્મનથાય તો બીજી મસ્જિદમાં
જવું જઈજ છે. સારા અવાજવાળાને ઈમામ ન
બનાવવો જોઈએ બલ્કે હુરુસ્ત (સહી) પઢનારને
ઈમામ બનાવો. (હવાલો : બહારે શરીઅત, ભાગ-૪,
તરાવીહનું બયાન)

એનાથી માલૂમ થયું કે હુરુસ્ત પઢવું એ

શરીઅતમાં પસંદીદા છે. એટલા માટે જો કોઈ હાફિઝની અંદર કેવળ ખુશ આવાજી (અવાજ સારો હોય પરંતુ તેની સાથે કિરાત સહી ન હોય તો તે શરીઅતની દાસ્તિએ મરદૂદ (અસ્વીકાર્ય) છે, એટલા માટે કે જો હાફિઝ હુરુફની સેહત (સહી ઉચ્ચાર) સાથે કુર્અન નથી પઢતો તો તેના પઢવા અને સાંભળવા બંનેવમાં કોઈ વેળા હરામ, કોઈ વખત મકરૂહે તહરીમી, કદી મકરૂહે તન્જીહી થવું તો એ યક્ફીની વાત છે અને જો તેના (આડેઘડ પઢવાના) લીધે અર્થમાં ખરાળી આવે જેની એ ખાસ સ્થિતિમાં અધિક શક્યતા છે, તો નમાજ પણ બાતિલ (ફોગ) છે. એટલા માટે શરીઅતનો હુકમ એ છે કે જો સહીં કુર્અનિવાળા હાફિઝ ન મળે તો તરાવીહ સૂરતોની પટવામાં આવે.

ગલત કિરાતના જિભ્મેદાર કોણ ?

આજે માસિકો અને પેપરોમાં શરઈ કોલમનો અભ્યાસ કરવાથી એવું લાગે છે કે તરાવીહની નમાજમાં ઉપર દર્શાવેલ ગુનાહના જિભ્મેદાર કેવળ હાફિઝો છે, જ્યારે કે અનુભવ એ બતાવે છે કે તેમાં હાફિઝની સાથે સાથે અવામ પર બરાબરની સામેલ છે, એટલા માટે કે પેહલાંના મુકાબલામાં આ જમાનામાં તજવીદ પર ખાસું ધ્યાન આપવામાં આવે છે. એટલા માટે કહેવામાં આવે છે કે આની જિભ્મેદાર કેવળ અવામ છે તો ખોટું નથી, કેમ કે તેઓ સતત હાફિઝને ફાસ્ટ પઢવાનું કહેતા રહે છે. હવે જો તે ખુદાનો ખૌફ દિલમાં રાખી લોકોનું કહેલું ભૂલી જઈને જેવી રીતે મદ્રસાથી પઢીને ફારિગ થયો છે, તેવું જ હુરુફની સેહત (સહીં ઉચ્ચાર) સાથે મધ્યમ અંદાજમાં પઢે તો લોકો તેને પસંદ નથી કરતા અને બીજો ગલત પઢનાર કેમ ન હોય પણ જલ્દી જલ્દી પઢનાર હાફિઝની તપાસમાં લાગી જાય છે ! તો એવા નાઝુક મૌકા પર અમુક જ ખુદાથી ડરનાર હાફિઝને છોરી મોટાભાગે અવામ સામે મજબૂર થઈ જાય છે ! અને તે ગુનાહની સજામાં મુસલ્માથી હટાવી દેવામાં પોતાની બેઈજાતી અને રૂસ્વાઈ સમજીને સવાબના બદલે ગુનાહમાં સંડોવાવા લાગે છે. જ્યારે કે તાખિર

(મોહુ થવું) ખરેખર મુક્તદીઓ પર બોજનું કારણ હોય તો કુકૃહાએ કિરામે ટૂંકાવવાનો તરીકો પણ બતાવેલ છે. ટૂંકાવવાની સ્થિતિ દુર્ભ મુખ્તારના હવાલાથી બહારે શરીઅતમાં છે :-

મસાલા : ઈમામ અને મુક્તદી દરેક બે રકાત પછી ધના પઢે અને તશહેદું પછી દુઅા પણ પઢે. પણ જો મુક્તદીઓ પર ભારરૂપ હોય તો તશહેદું પછી અલ્લાહુમ સલ્લિ અલા મુહમ્મદિંવ વ આલિહી એટલું જ પઢીને અટકીને નમાજ પૂર્ણ કરે. (હવાલો : બહારે શરીઅત, ભાગ-૪, તરાવીહનું બધાન)

એટલા માટે આપણે જોઈએ કે જરૂરત વખતે શરીઅતે જે છૂટની ગુંજાઈશ રાખી છે, તો જો જરૂરત હોય તો તેને અપનાવીએ અને જેની (ઉતાવળે ગલત પઢવાની) બિલ્કુલ ગુંજાઈશ નથી તેના નજીક પણ ન જઈએ જેથી આપણી ઈબાદતોને કુભૂલિયતનો શર્ફ પ્રાપ્ત થાય અને આપણે સાચી રીતે સવાબના હક્કાદાર બની શકીએ જે આપણી ઈબાદતોને અદા કરવાનો અસલ મક્સદ છે.

ઘણી મુખારકબાદીના લાયક છે તે મુતવલ્લીઓ અને મુક્તદીઓ જે દુરુસ્ત પઢવાને કેવળ સારુ પઠવા પર અગ્રતા આપે છે. અને દુરુસ્ત પઢનાર હાફિઝની પસંદગી કરી તેને સાફ અને દુરુસ્ત કુર્અન સંભળવવાની હિદાયત પણ આપે છે. અલ્લાહ તાલાદ તાલા તેમને જગાએ જેરથી નવાજે. આમીન

થોડા દિવસોની તરાવીહ પછી છૂટી !

આજે અમુક ખાસ લોકોમાં એ રિવાજ પણ થઈ ગયો છે કે મહિનાના અમુક દિવસ દા.ત. ત્રણ, પાંચ, સાત અથવા દસ દિવસની તરાવીહનો બંદોખસ્ત કરે છે. અને તકલીફો વેઠી આખું કુર્અન સંભળી લે છે, અને પછી તરાવીહથી આજાદ થઈ જાય છે. ન તેની જમાઅતમાં હાજર થાય છે, ન અલગથી પઢે છે, બલ્કે પોતાનો બધો સમય કારોબારમાં કાઢે છે અને સમજે છે કે અમે તો ખત્મે કુર્અન સંભળી લીધું છે ! હવે અમારા માટે તરાવીહ કેવી ?! એવા લોકોને માલૂમ હોવું જોઈએ કે તરાવીહ રમજાનના પૂરા

મહિનાની "સુનતે મોઅક્કેદા" છે, અને એક વેળા કુર્ચાન ખત્મ કરવું એ અલગ સુનતે મોઅક્કેદા છે, જેથી થોડા દિવસોમાં કુર્ચાન ખત્મ કરવાથી બાકી દિવસોની તરાવીહ સાકિત (માફ) નહીં થઈ જાય, બલ્કે જો કોઈ હાફિજ ન હોય તો પણ સૂરતોથી નમાજે તરાવીહ પઠવાનો હુકમ છે, હાફિજ ન હોવાથી તેને છોડી દેવાની ઈજાજત નથી.

અલ્લાહ તાલાલ આપણા દિલોમાં દીની વાતોની બેપનાહ અહમિયત (મહત્વતા) પેઢા ફર્માવે જેના પર આપણે આસાનીથી અમલ કરી શકીએ અને આપણને સહી કુર્ચાન પઠવાની અને સાંભળવાની તૌફીક આપે, જેથી આપણી નમાજો ફાસિદ થવાથી મહફૂજ રહે અને આપણે ગુનાહના બદલે સવાબના હક્કાદાર બનીએ. આમીન

હાફિજોને ચેતવણી કે અલ્લાહથી જ કરો !

આજકાલ ઘણા હાફિજો એવા છે કે વરસભર ફાસિફો જેવો લિભાસ પહેરે છે, પિક્ચર, ટી.વી. સિરિયલો, કિકેટ મેચો જોવાના આદી હોય છે, દાઢી કતરાવી મુદ્દીથી ઓછી રાખતા હોય છે, શાદી વગેરે પ્રસંગે ફોટા પડાવવાના શોભિન, નામેહરમોમાં ભેણસેળ બેસવાની આદતવાળા, વાત વાતમાં ગાળો બોલનારા પણ કેટલાક હોય છે, વળી નમાજના તથા જમાઅતના પાબંદ નથી રહેતા, કેટલાક ફજરમાં સૂર્ય રહેવાના આદી હોય છે ! અને રમજાન આવતાં અગાઉ સહેજ દાઢી વધારી લઈને

અલ્ઝી લેંગો પહેરીને મુસલ્લા પર ચઢી જાય છે. પછી રમજાન પૂરી થઈ કે હતા તેના તે થઈ જાય છે ! અફસોસ ! લોકોથી ડરીને રિવાજ મુજબ મળતા થોડાક રૂપિયા નજરાણા માટે તમે બાશરાએ (શરીઅતના પાબંદ) જેવો દેખાવ કરી લો છો, તેને બદલે અલ્લાહથી ડરીને સર્વ ફિસ્કો ફુજૂરથી, ગુનાહિત કામોથી સાચા દિવથી તૌબા કરી લો તો કેટલું સારું !

ઉપર દર્શાવ્યું તેવી જાહેરમાં ગુનાહો કરતી વ્યક્તિઓ ફાસિફું વ્યક્તિ છે અને ફાસિફું વ્યક્તિ ઈમામ થવાને પાત્ર જ નથી. એની પાછળ પઢેલી નમાજ મકરૂહે તહરીમી છે તેને ફરીથી પઢવી વાજિબ છે. તો હે લોકો ! તમે સવાબની નિય્યતે પગો દુઃખાડીને તરાવીહમાં ઉભા રહો અને તમારી તરાવીહની નમાજ અયોગ્ય ઈમામને કારણો મકરૂહે તહરીમી અથવા ફાસિદ થાય (તૂટી જાય) તો એ કેટલા અફસોસની વાત કહેવાય ! એના માટે જરૂરી છે કે એવા હાફિજો ઈમામો અલ્લાહથી ડરે અને સાચા દિવથી ગુનાહિત કામોથી નમાજો તથા જમાઅતો છોડવાથી તૌબા કરી પાકા શરીઅતના પાબંદ તથા પાબંદ નમાજી બની જાય અને દાઢી કરીંગ કરવાથી પણ તૌબા કરી એક મુદ્દી જેટલી દાઢી થવા હે પછી મુદ્દીથી વધારાની કટ કરે. અને ઈમામના મુસલ્લાને ખેલ ન સમજો ! બલ્કે એ મહત્વની જિમ્મેદારીને સમજો કે સૌની નમાજોની ફ્લૂલિયતનો આધાર તેના માથે છે માટે શરીઅતના તકાંઝાઓ જે ઉપર દર્શાવ્યા તેને પૂર્ણ કરે.

ફતાવા ઈમામ નસફીના હવાલાથી ફતાવા રજવિયહમાં છે કે મુસલમાનોની રૂહો દરેક જુમાની રાતે અને દિવસમાં પોતાનાં ઘરોએ આવે છે અને દરવાજાની પાસે ઉભી રહીને દર્દનાક અવાજથી પુકારે છે કે, હે મારાં ઘરવાળાંઓ ! હે મારાં બાળકો ! હે મારાં ઘારાંઓ ! અમારા પર સંદ્રથી મહેરબાની કરો ! અમને યાદ કરો ! ભૂલી ન જાવ ! અમારી ગરીબીમાં અમારા પર દયા ખાવ !

ખજાનતુર્રિવાયાતમાં છે : ઈબે અબ્બાસ રજીયાથી રિવાયત છે, જ્યારે ઈદ અથવા જુમા અથવા આશૂરાનો દિવસ કે શબે બરાત હોય ત્યારે મરેલાંઓની રૂહો આવીને પોતાના ઘરોના દરવાજાઓ પર ઉભી રહી કહે છે, છે કોઈ અમને યાદ કરે ! છે કોઈ અમારા પર દયા ખાય ! છે કોઈ અમારી ગરીબીનો ખ્યાલ કરે ! (કિતાબ : ફાયારીલે શબે બરાત, અઝ : અ. મુખીન નોમાની)

નબીરાએ આ'લા હજરત, જાનશીને હુજૂર મુફ્તીએ આજમે હિંદ, યાદગારે હુજૂર હુજુરતુલ ઈસ્લામ, શેહજાદ એ હુજૂર મુફ્તિસ્સરે આજમે હિંદ, ફકીહે આજમ, શૈખુલ મુહદિષીન, કાર્યીયુલ કુઝત ફિલ હિન્દ, તાજુશશરીઅહ, બદરુતીરીકૃહ, મરજાએ આલમ, શૈખુલ અનામ, હજરત અલ્લામા અશાહ મુફ્તી મુહમ્મદ અખ્તર રજા ખાં કાદરી, બરકાતી, રજવી, નૂરી, અજહરી કુલિલિલાલાની જાતે બા બરકત ઈસ્લામી જગતમાં ઓળખની મોહતાજ નથી. આપ દરેક રીતે આપના પૂર્વજોના સાચા વારિષ તથા જાનશીન છે. અને ઈલ્મો ફજુલના મજબૂત પહાડ તથા તસવુફના ઘુઘવાતા સમુદ્ર છે.

ઈલ્મ કા કોઈ ગિરાં અખ્તર રજા ખાં કાદરી તૂ છે બહેરે ને કરાં અખ્તર રજા ખાં કાદરી

એક મશહૂર કહેવત છે કે, "વલી તે છે જેને જોઈને ખુદા યાદ આવી જાય." હુજૂર તાજુશશરીઅહ આ કહેવતની જીવતી જાગતી તસ્વીર છે. ચહેરા મુખારકનું નૂર એટલું કે જ્યારે લાખો ના મજમામાં ઉપસ્થિત થઈ જાય તો જોવાવાળાઓની આંખો અંજાઈ જાય.

વિલાદતે બા સાચાદત અને નામ મુખારક

હુજૂર તાજુશશરીઅહની વિલાદતે બા સાચાદત રૂ નવેમ્બર ઈ.સ. ૧૯૪૭ બરેલી શરીફમાં થઈ. આપનું નામ મુહમ્મદ ઈસ્માઈલ રજા ખાં રાખવામાં આવ્યું, જ્યારે ઉફ અખ્તર રજા ખાં રાખવામાં આવ્યું. (હવાલો : તજલીયાતે તાજુશશરીઅહ ઉદ્દ)

તઅલીમો તર્જિયત

હુજૂર તાજુશશરીઅહએ કુર્અન મજુદ આપની વાલિદા માજિદા પાસે ખત્મ કર્યું અને ઉર્દૂની કિતાબો આપના વાલિદે માજિદ પાસે પઢી. ત્યાર બાદ આપનો દાખલો દારુલ ઉલ્લમ મન્જરે ઈસ્લામમાં

કરવામાં આવ્યો અને ત્યાં આપે નહ્દું મીર, મીજાનથી લઈને હિદાયા સુધીની કિતાબો પઢી. આપની અરબીમાં મહારત જોઈને આપના ઉસ્તાદ ફરીલતુશૈખ હજરત મૌલાના અબુતતવ્વાબ મિસ્તીએ આપના વાલિદે માજિદ હુજૂર મુફ્તિસ્સરે આજમે હિંદને કહું કે આપને જામેઅ અજહર મિસ્રમાં દાખલ કરવામાં આવે, તો હુજૂર મુફ્તિસ્સરે આજમ તૈયાર થઈ ગયા.

ઈ.સ. ૧૯૬૩ માં હુજૂર તાજુશશરીઅહ મિસ્ર (કેરો) તશીફ લઈ ગયા અને ત્યાં "કુલિયાતે ઉસ્તુલદીન" માં દાખલો લીધો. તે વર્ષ લગાતાર જામેઅ અજહર મિસ્ર (કેરો) માં રહીને ફન્ને તફસીર અને હદીષના માહિર ઉસ્તાદો પાસે આપે ઈલ્મ હાંસલ કર્યું. આપ દરેક પરીક્ષાઓમાં પ્રથમ નંબરે આવતા અને અંતિમ પરીક્ષામાં આપ ન કેવળ આખી યુનિવર્સિટીમાં બલ્કે આખા કેરો શહેરમાં પ્રથમ નંબરે આવ્યા.

-(હવાલો : હયાતે તાજુશશરીઅહ ઉદ્દ, પેજ નં - ૧૦, ૧૨)

લેઅત અને જિલાફત

હુજૂર તાજુશશરીઅહ બયપનમાં જ હુજૂર મુફ્તીએ આજમથી બેઅત થઈ ગયા હતા. અને ફક્ત ૨૦ વર્ષની ઉંમરમાં હુજૂર મુફ્તીએ આજમે આપને મહેફિલે મીલાદમાં સર્વ સિલસિલાઓની જિલાફત તથા ઈજાજત અર્પણ કરી. આટલું જ નહીં પણ હુજૂર મુફ્તીએ આજમે આખરી જમાનામાં એક લખાણ હુજૂર તાજુશશરીઅહને અતા ફર્માવ્યું હતું અને એ લખાણમાં આપને પોતાના જાનશીન તથા કાઈમ મુકામ મુક્રર ફર્માવ્યા હતા. એ ઉપરાંત આપને હુજૂર કુત્બે મહીના અલ્લામા શાહ જિયાઉદીન મહની (ખલીજાએ આ'લા હજરત) હુજૂર બુરહાને મિલિત સૈયદ બુરહાનુદીન (રحمાત اللہ علیه) હુજૂર સૈયદહુલ ઉલમા અલ્લામા સૈયદ આલે મુસ્તફા મારહરવી (રحمાત اللہ عل્લામ) તથા હુજૂર અહસનુલ ઉલમા સૈયદ આલે

હસનમિયાં મારહરવી  તરફથી સર્વ સિલસિલાઓની ઈજાત હાંસલ છે. અને વાલિં માજિદ હુઝૂર મુફસિસરે આજમે આપને તાલીમથી શરિગ થતાં જ પોતાનો જાનશીન બનાવી તે મુજબ લખાણ લખી આપેલ. (હવાલો : તજલિયાતે તાજુશરીઅહ ઉર્દૂ, હયાતે અખતર)

આપના ઉસ્તાદો

હુઝૂર તાજુશરીઅહના ઉસ્તાદોમાં હુઝૂર મુફસીએ આજમ, હુઝૂર મુફસિસરે આજમ, બેહરુલ ઉલ્લુમ મુફસી અફઝલ હુસૈન, મુફસી મુહમ્મદ અહમદ જહાંગીરખાં આજમી, હજરતના બિરદારે અકબર અલ્લામા રૈહાન રાખાં રહમાની મિયાં  જેવા જલીલુલકડ ઓલમા તથા મશાઈખ સામેલ છે કે જેમની પાસે આપે ઈલ્મે દીન હાંસલ કર્યું.

હુઝૂર તાજુશરીઅહના મુરીદો તથા ખુલફાની એક મલક

હુઝૂર તાજુશરીઅહના મુરીદો ભારત, પાકિસ્તાન, બાંગ્લાદેશ, મધ્યાંત્રાન, મક્કા શરીફ, અમેરિકા, ઈંગ્લેન્ડ, સાઉથ આફિકા, તુર્કી, લબનાન, બેરુત, મલાવી, ઈરાન, ઈરાક, હુબર્ઝ, જર્મન, મિસર, સીરીયા વગેરે દેશોમાં લાખોની સંખ્યામાં ફેલાએલા છે. અને આપના ખલીફા પણ દુનિયાના લગભગ દેશોમાં છે જેમનું લીસ્ટ લાંબું છે.

સિલસિલાએ ક્રાદરિયહ, બરકાતિયહ, રજવિયહના સૌથી વધારે હુઝૂર મુફસીએ આજમ પછી જો કોઈ પીરે તરીકૃતના મુરીદીન છે તો ફક્ત હુઝૂર તાજુશરીઅહના છે.

હુઝૂર તાજુશરીઅહ, હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લતની નગરમાં

હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લત તે મશહૂર શાખિસયત છે કે જેમની બિદ્મત આવતી પેઢીઓ સુધી ભૂલાવી નહીં શકાય. હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લતે મક્કા શરીફના વહાબી નજીદીથી મુનાજરો કર્યો હતો અને તે મુનાજરામાં વહાબી નજીદીને ચુપ કરી દીધા હતા અને ત્યાં મસ્લકે આ'લા હજરતનો પરચમ લહેરાવ્યો હતો.

હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લત તે હસ્તી છે કે જેમની તારીફ આખી દુનિયા કરી રહી છે. આ જ હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લત અને હુઝૂર તાજુશરીઅહ બંનેવ હસ્તીઓને કલકતામાં બોલાવવામાં આવ્યા હતા. જ્યાં ઉતારો હતો તે ઘરના માલિક આપથી (હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લતથી) બૈઅત હતા અને તે ઘરના માલિકનાં પત્ની આપથી બૈઅત થવા ઈચ્છાતાં હતાં તો તેણીએ પતિ થકી અપીલ કરી કે "હુઝૂર ! હું આપથી મુરીદ થવા માગું છું." તો હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લતે ગંભીરતાથી ફર્માવ્યું, " સરકાર આલા હજરતના શહજાદા હુઝૂર તાજુશરીઅહ હાજર છે અને તમે મને કહો છો કે હું મુરીદ બનાવું ! હુઝૂર તાજુશરીઅહથી તેમને મુરીદ બનાવી દો." પણ જ્યારે ઘરના માલિકની પત્નીએ જીદ પકડી કે હું મુરીદ થઈશ તો હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લતથી જ થઈશ ! ત્યારે હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લતે ફર્માવ્યું કે મને પાછળના દરવાજાથી લઈ જાવ (કેમ કે હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લતનો રૂમ હુઝૂર તાજુશરીઅહના રૂમની બાજુમાં હતો અને તેની બાજુમાં ઘર માલિકની પત્નીનો રૂમ હતો) કારણ કે હું એવું પસંદ નથી કરતો કે અજહરી મિયાં (હુઝૂર તાજુશરીઅહ) તશીરી ફર્માવતા હોય અને હું તેમની સામેથી પસાર થાઉં. અને ફર્માવે છે કે અવાજ વધું ન કરો, શાંતિ જાળવો ! હુઝૂર અજહરી મિયાં બાજુના રૂમમાં આરામ કરી રહ્યા છે. (સુખાનલ્લાહ !)

હુઝૂર તાજુશરીઅહના આશિકો ! જુઓ, હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લત તે હસ્તી છે કે જેમના વખાણ તો આખી દુનિયા કરી રહી છે. તેમની ઉભર ૮૦ વર્ષની હતી પણ ઉપ વર્ષના નવજવાન (હુઝૂર તાજુશરીઅહ)ની આટલી બધી ઈજૂઝત કરતા. (હવાલો : તજલિયાતે તાજુશરીઅહ)

ખાનદાને રજાની ફિતવા નવેસી

ખાનદાને રજાનું એક લાંબા સમય સુધી ફિતવા લખવાનું કામ જ્યારે આપણે તસવ્યુર કરીએ છીએ તો ઈમાન અને યકીન રોશન થઈ જાય છે. મુજાહિદે જંગે આજાદી હજરત મૌલાના રજા અલીખાં

બરેલ્વીએ ફતવા નવેસીનું કામ હિ.સ. ૧૨૪૬ થી લઈને હિ.સ. ૧૨૮૨ સુધી અંજામ આપ્યું. આ'લા હજરતે હિ.સ. ૧૨૮૨ થી લઈને હિ.સ. ૧૩૪૦ સુધી હુઝૂર હુજારતુલ ઈસ્લામે હિ.સ. ૧૩૧૨ થી લઈને હિ.સ. ૧૩૬૨ સુધી, હુઝૂર મુફ્તીએ આજમે હિ.સ. ૧૩૭૮ થી લઈને હિ.સ. ૧૪૦૨ સુધી અંજામ આપ્યું હતું. અને આજે પણ ખાનદાને રાજામાં હુઝૂર તાજુશશરીઅહ આ અંજિમ કામને અંજામ આપી રહ્યા છે.

આપ દર્સો તદરીસના વખતે મુફ્તીએ આજમ અને મુફ્તી સૈયદ અફગલ હુસૈનની નિગરાનીમાં ફતવા લખતા હતા. હુઝૂર મુફ્તીએ આજમ પાસે ફતવાઓની વિપુલતાના લીધે કેટલાક મુફ્તીઓ કામ કરતા ત્યારે હુઝૂર મુફ્તીએ આજમે હુઝૂર તાજુશશરીઅહથી ફર્માવ્યું, "અખ્તર મિયાં ! હવે ઘરમાં બેસવાનો ટાઈમ નથી. આ લોકો જે મની ભીડ લાગેલ છે, ક્યારેય સુકૂનથી બેસવા નથી દેતા. હવે તમે આ (ફતવા લખવાનું) કામ અંજામ આપો ! હું (દારુલ ઈફતા) તમારા સુપુર્દ કરું છું." પછી હાજર લોકોથી જણાવ્યું, "તમે લોકો હવે અખ્તર મિયાંથી રૂજૂઆ કરો, અને તેમને જ મારો કાઈમ મુકામ અને જાનશીન સમજો." બસ, પછી શું છે કે ખલ્કે ખુદા આપની

દીવાની થતી ગઈ. એહલે ઈલમ અને સામાન્ય જનો આપથી ફેઝાબ થતા ગયા. (હવાલો : હયાતે તાજુશશરીઅહ ઉર્દૂ, પેજ નં-૧૭, ૧૮)

ઉપરાંત જાણવા મળ્યું છે કે હજરત આટલી ઉંમરે ઝરીફ તથા આંખોની કમજોરી છતાં હાલ "ફતવા રજવિયષ"નું અરબી ભાષાંતર કરી રહ્યા છે. તથા કુસીદા બુર્દા શરીફની અરબી ભાષામાં શરહ લખી રહ્યા છે, તેમજ અરબના શેખ નૂહે તકફીર (દેવબંદી મોલ્વીઓને કાફિર ઠરાવવા)ના મસ્ફુતામાં પોતાની જે તેહકીક રજૂ કરી છે જેનાથી ગુમરાહી ફેલાય શકે છે તેનો જવાબ અરબી, ઉર્દૂ, અંગ્રેજમાં લખી રહ્યા છે.

અંતમાં એટલું જ લખવાનું કે તાજુશશરીઅહ એક જ સમયે મુહદિષ, મુહક્કિક, મુફ્સિસર, મુફ્તી તથા મુસન્નિફ હોવાની સાથે સાથે એક સાહિબે કરામત વલીએ કામિલ તથા સાચા પીરે તરીકૃત પણ છે. ઉલ્લેખ આ'લા હજરતના સાચા વારસદાર અને મસ્લિકે આ'લા હજરતના સિદ્ધાંતો ઉપર ચુસ્ત રીતે ચાલનારા અને સાચી વાત કોઈ પણ જાતની શેહ વગર બતાવી દેનારા છે.

અદ્દાહ તાદ્વાલા આપનો રૂહાની ફેઝાન અમારા ઉપર તાદેર કાયમ રાખે. આમીન

એક જરૂરી ચેતવણી

અમોએ બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)ના જુલાઈ-૨૦૦૭ના અંકમાં પેજ-૪૮ ઉપર જાહેરાત આપેલી કે "બેહતરીન હજ્જ પેકેજ મંગાવો" જેમાં સંપર્ક સરનામું "હાજુ ખાદિમ હુસૈન યુ. મન્સુરી-ગાંધીનગર"નું છે.

તો એ વિશે જણાવવાનું કે એમની "બેહતરીન હજ્જ સીડી" જે છે તેમાં "વહાબી અક્રીદા મુજબ બચાન છે" (૩૭ મિનિટે) જે અમારા ધ્યાનમાં આવ્યું છે, જેથી એમને ત્યાંથી હવે કોઈ સુણ્ણીએ સીડી કે કિતાબો મંગાવવી નહીં. જેમણે મંગાવી હોય તેઓ એને દફન કરી આપે. કારણો કે એમનું કામ વિશ્વાસપાત્ર જણાતું નથી. સર્વ સુન્ની માસિકોવાળા તંત્રી સાહબોને નમ વિનંતિ કે પોતાના માસિકમાં આ જાહેરાત કરી આપે.

-તંત્રી: બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

પોસ્ટકાર્ડ કે SMS કરી મફત મંગાવો !

હજ્જ તથા જિયારતના મસાઈલ

લેખક : જનાબ હાફેઝ મૂસા વેમી જંધારવી
:: પ્રકાશક ::

સુણ્ણી દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા),
C/o. ફ્યુઝાને રાજ મંજિલ, મુ.પો. દયાદરા,
તા. જિ. ભરુચ, મો. ૮૪૨૭૪ ૫૪૪૧૧,
ફોન : (૦૨૬૪૨) ૨૮૦૦૧૧, ૨૮૦૧૯૨

નોંધ : ઉમરા તથા હજ્જ તથા જિયારતે
રોગએ રસૂલ ﷺની વિગતવાર સુંદર સરળ
માહિતી માટે સર્વ દુઅાઓ, સલામ વગેરે
સાથેની કિતાબ પ્રકાશકના સરનામેથી મફત
મંગાવો ! -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

નાખીપાડ ના દારીને પડછાયો ને છતો

અજ : રહ્માન ફિલમ હજરત અલ્લામા
રહ્માન ફાદરી જમશેદપૂરી
અનુવાદક : પટેલ શાહીર અલી રાહી
દચાદરી - તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

"દારુલ ઉલ્લભ અ.ઈ. ભરુચ"-કંથારિયા (તા. જિ. ભરુચ)થી "દારુલ ઉલ્લભ" નામનું માસિક અહલે સુન્નત વજ્ઞાનાત્મક અધ્યક્ષ હોય એ ગુમરાહુણું અદ્દીદા ધરાવતા વહાબી-દેવબંદી-જ્ઞાનાત્મક મોલ્વીઓના સંપાદન હેઠળ નીકળતું માસિક છે. લોકોને ઘોકો આપવા શિકારી જેમ ભોગાં પક્ષીઓને ફસાવવા જ્ઞાનમાં દાખા નાખો તેમ તેઓ ભોગા મુસ્લિમોને ફસાવવા તેના ટાઇટલ પેજના મથાળે "અહલે સુન્નત વજ્ઞાનાત્મક તર્જુમાન" લખે છે, તો એનાથી સુન્નીઓએ ઘોકો ખાવો નહીં. એ "દેવબંદી જ્ઞાનાત્મક તર્જુમાન" છે, એઓ સુન્ની હરગિઝ નથી. સાચા અહલે સુન્નત કોણ છે? એ દર્શાવતી કિતાબ "સુન્ની કોણ?" દારુલ ઉલ્લભ શાહે આલમ-જમાલપુર રોડ, અમદાવાદથી વરસો પહેલાં પ્રસિદ્ધ થઈ ચૂકી છે અને હજી પણ મળે છે, એનો આજ લગી તેમનાથી જવાબ બન્યો નથી. જેમાં રસૂલ, સહાલા, તાબઈનથી લઈને અત્યાર સુધી અહલે સુન્નતનો શું અફીદો રહ્યો છે તે કુઅનિ, હદીષ તથા ઉલમાનાં કથનોની રોશનીમાં સમજાવેલ છે, તેનો અભ્યાસ કરો. ઉપરાંત અમારે ત્યાં દચાદરાથી પણ કિતાબો મંગાવો જેમાં પૂર્વજ બુજુગોના અદ્દીદાથી આ વહાબી દેવબંદીઓનો અદ્દીદો તદ્દન વિપરીત છે તે સમજાવેલ છે જેને વાંચો તેમજ "જલજલા" કિતાબ મંગાવી તેમની ડબલ પોલીસીને પણ જાણો, અને આવા ઘોકાબાળોને ઓળખી તેમનાથી દૂર રહી તમારા ઈમાનને બચાવો. એમના માસિકો તથા કિતાબોમાં તમને હુજૂર પૂર્ણાંના મોઝિઝા કે બુજુગોની કરામતોનું વર્ણન નહીં, પણ કુર્ચાન હદીષના ગલત અર્થઘટનો કરીને પૂર્વજ બુજુગોથી વિરુદ્ધની સ્વરચિત તૌહીદની આડમાં નબી વલીની તૌહીદન કરતી નકારાત્મક વાતો જ જોવા મળશે. અહીં અમે સરકારે દો જહાં પૂર્ણાંના શરીર મુખારકને પડછાયો ન હતો એ બાબતે પૂર્વજ બુજુગોનો શો અફીદો હતો તે રજૂ કર્યો છે. જ્યારે આ જ વહાબી દેવબંદીઓએ તેમના એ જ માસિકમાં આ બાબતે તદ્દન ઈંકાર કરીને પોતાની અસલિયત છતી કરીને નબી કરીમ પૂર્ણાંની ફકીલતવાળી દરેક વાતથી તેમને કટલી જલન થાય છે તે સ્પષ્ટ કર્યું છે. તો એ વિષયે પ્રસ્તુત લેખ "સરકાર કા જિસમ બેસાયા" કિતાબ (અજ : અલ્લામા અર્શદુલ ફાદરી માંથી રજૂ કર્યો છે, જેને વાંચો અને તમારા ઈમાનમાં તાજગી મેળવો.)

-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

સરકાર પૂર્ણાંના શરીર મુખારકના પડછાયા સંબંધે પ્રશ્ન

મુકર્રમી જનાબ તંત્રી સાહેબ જામે નૂર (કલકતા), અસ્સલામુ અલૈકુમ! અમારા ત્યાં હુજૂર જાને નૂર પૂર્ણાંના શરીર મુખારકના પડછાયાના સંબંધે ચર્ચા છીડાઈ છે. અમુક લોકો કહે છે કે હુજૂરનો પડછાયો ન હોવાનો અદ્દીદો અફુલ તથા નફુલ બંનેની વિરુદ્ધ છે. એક બશર (માનવ) હોવાના લેહાઝથી જ્યારે હુજૂરની સાથે સર્વ બશરી બાબતો જોડાયેલી હતી, તો પછી શરીરનો પડછાયો પણ માનવીય ખૂબીઓમાંથી છે, એના ન હોવાનો ખયાલ જ મુદ્દલે ગલત છે. એમનું કહેવું છે કે એ શાયરોની

કલ્પનાઓને લોકોએ અદ્દીદો બનાવી લીધો છે. રિવાયતમાં પણ કોઈ એવો વિશ્વાસપાત્ર ખુલાસો મૌજૂદ નથી કે હુજૂર પૂર્ણાંના શરીર મુખારકને પડછાયો ન હતો.

તો મહેરબાનીથી આ મસ્અલા પર વિગતવાર પ્રકાશ વેરીને સહીહ મસ્લિકથી માહિતગાર કરશો. (પ્રશ્નકર્તા : રિયાજુલ ઈસ્લામ, બિજનોર, યુ. પી.)

અલ્લામા અર્શદુલ ફાદરીનો જવાબ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

આ'લા હજરત ઈમામ અહલે સુન્નત ફાજિલે બરેલી એ આ મસ્અલા પર ખૂબ જ

સાબિતીપૂર્ણ ચર્ચા કરી છે^૧. અને દલીલપૂર્ણ રીતે સાબિત કર્યું છે કે હુજૂરને પડછાયો ન હોવાનો અક્રીદો પબ્લિકનો કાઢેલો નથી બલ્કે પૂર્વજ ઈમામોની સ્પષ્ટતાઓ તથા રિવાયતો તથા દલીલોથી સાબિતી છે.

પ્રિય બંધુ ! આજના ફિલ્માસભર દૌરમાં વિચાર તથા ચિંતનનો અધર્મતા જેટલી પણ માથે ચઢી જાય એટલી ઓછી છે. તમે પડછાયો ન હોવાની સાબિતીમાં હદ્દીષોની દલીલો માંગી રહ્યા છો, જ્યારે કે તમારા જ દેશમાં એક એવો તખફો પણ વસે છે જે મુદ્દલે હદ્દીષોને જ નથી માનતો ! અને આ ઈન્કાર કેવળ ઈન્કારની હદ સુધી નથી, બલ્કે તેમનો દાવો છે કે આ ઈન્કાર પાછળ તેમની પાસે દલીલોનો અંબાર મૌજૂદ છે ! તેમનું કહેવું છે કે ઈસ્લામના અહ્કામ (હુકમો)નો પાયો કેવળ કુર્અન પર જ છે, હદ્દીષોનો સંગ્રહ તદ્દન વિશ્વાસપાત્ર નથી. કાલે એના પર પણ ચર્ચા છેડાઈ શકે છે તથા દલીલોના સહારે હદ્દીષોનો ઈન્કાર કરીને પણ એક શખ્સ મુસ્લિમ સમાજ સાથે પોતાનો ધાર્મિક સંબંધ ચાલુ રાખી શકે છે.

તો આવા ગુમરાહુકન તથા અવિશ્વસનીય સંજોગોમાં સલામતીનો એના સિવાય અન્ય કોઈ માર્ગ નથી કે સૌમાં યોગ્ય નિર્ણય કરનારા પૂર્વ જ બુજુગો (અસ્લાફ)ની રાય પર આંખો બંધ કરીને વિશ્વાસ કરવામાં આવે. વૈચારિક અધર્મતા તથા દિમાગી અહ્મના તોકાનમાં વહી ગયા તો એક તણાખલુ પણ સલામત રહેશે નહીં. હમણા તો રસૂલે પાક પ્રાર્થિતના "પડછાયાનો" જ મસાલો છે, બદ્દ મસ્ત શરાબીઓની જેમ બહેકવાનો આ જ અંદાજ રહ્યો તો એક દિવસે અસલ "રસૂલ"નો જ મસાલો તેમની મજલિસોમાં ચર્ચા હેઠળ આવી જશે ! હદ્દીષોના એતબારનો મકામ ઘાયલ થયા બાદ કુર્અનની બુનિયાદ હાલવામાં કેટલીવાર લાગી શકે છે ?? એટલા માટે ઘોકાબાજ અધર્મીઓની પદ્ધતિ

૧. આ વિષયમાં આલા હજરત ﷺ ની રજા કિતાબો છે : (૧) નફીયુલ ફિયે અમ્મન બિ નૂરિહી આખારુ કુલ્લિ શય (૨) કુમુજમામ ફી નફીયિલ ફિયે વળિલ્લિ અનુ સૈયહિલ અનામ (૩) હુદલ્લ હ્યુરાન ફી નફીયિલ ફિયે અન સૈયહિલ ઇન્સિ વલ જિનાન

અપનાવવાના બદલે વિશ્વસનીય પેશવાઓની પદ્ધતિ અપનાવવી જોઈએ. હવે તમો નીચેના લખાણમાં તમારા પ્રશ્નના સંબંધે થોડાક ઈર્શાદો જોઈ લો.

સૌ પ્રથમ નક્કલ તથા રિવાયતોના એતબારથી રસૂલે પાક ﷺ ના શરીર મુખારકનો પડછાયો ન હોવાના અક્રીદાની ચકાસણી કરીએ.

પડછાયો ન હોવું હદ્દીષોની રોશનીમાં

૧. ઈમામુલ હદ્દીષ હજરત હકીમ તિર્મિજી પોતાની કિતાબ "નવાહિરુલ ઉસૂલમ"માં હજરત ઝકવાન ﷺ થી આ હદ્દીષ રિવાયત કરે છે : "સરવરે આલમ ﷺ નો સાયો મુખારક ન સૂરજના તાપમાં જોવા મળતો હતો ન ચાંદનીમાં." (અલ્લ મવાહિબુલ્લહન્નિયા અલલુ શમાઈલિલુ મુહમ્મદિયા, પેજ-૩૦, મિસર, કાઝિલુ જુર્કાની અલલુ મવાહિબ, ભાગ-૨, પેજ-૨૨૦, મિસર)

૨. સૈયદના અફુલ્લાહ ઈબ્ને મુખારક ﷺ તથા હાફિજ બિન જવાની રજા ﷺ હજરત ઈબ્ને અફ્બાસ ﷺ રિવાયત કરે છે : "સરવરે આલમ ﷺ ના શરીર મુખારકનો સાયો ન હતો, સૂરજના તડકામાં ન ચિરાગના પ્રકાશમાં. સરકારનું નૂર સૂરજ તથા ચિરાગના નૂર પર ગાલિબ રહેતું હતું. (ખસાઈસે કુલ્લરા, ભાગ-૧, પેજ-૬૮, અઝ : નફીઓ જિલ્લ, અલ્લામા કાજમી, જુર્કાની અલલુ મવાહિબ, ભાગ-૪, પેજ-૨૨૦, જમઉલ વસાઈલિ લિલુ ફારી, ભાગ-૧, પેજ-૧૭૫)

૩. ઈમામ નસ્ફી તફસીરે મદારિક શરીફમાં હજરત ઉઝ્માન ﷺ થી આ હદ્દીષ નક્કલ કરે છે : "હજરત ઉઝ્માનગની બારગાહે રિસાલતમાં અર્જ કરી કે ખુદા ﷺ એ આપનો સાયો જમીન પર પડવા નથી દીધો જેથી એના પર કોઈ માણસનો પગ ન પડે." (મદારિક શરીફ, ભાગ-૨, પેજ-૧૦૩, માદારિજુનબુવ્વત ફારસી, રુક્ને ચહારુમ, પેજ-૧૦૦ તથા મદારિજુનબુવ્વત, ભાગ-૨, પેજ-૧૫૧)

૪. હજરત ઈમામ સિયૂતી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِએ "ખસાઈસે કુબરા શરીફ" માં ઈઝે સબઅથી આ રિવાયત નકલ કરી : "ઇઝે સબઅથે કહું કે આ પણ હુઝૂરે અકરમ عَلٰيْهِ سَلَامٌની વિશિષ્ટતાઓમાંથી છે કે સરકારનો સાયો જમીન પર પડતો ન હતો, કેમ કે તે નૂર હતા. સૂર્ય તથા ચંદ્રની રોશનીમાં જ્યારે ચાલતા હતા તો પડછાયો જોવા મળતો ન હતો." (ખસાઈસે કુબરા, ભાગ-૧, પેજ-૬૮)

અમુક ઈમામોએ કહું કે આ બાબત પર હુઝૂર عَلٰيْهِ سَلَامٌને હદ્દીપ સાક્ષી છે જેમાં હુઝૂરની આ હુઆ નકલ થયેલ છે કે પરવરદિગાર ! મને નૂર બનાવી દે.

નમૂના રૂપે આ ચાર હદ્દીપો એ દાવાની સાબિતીમાં પૂરતી છે કે સરકાર عَلٰيْهِ سَلَامٌના શરીર મુખારકને સાયો ન હોવાનો અકીદો તદ્દન પાયાહિન નથી બલ્કે તેનાં મૂળો રિવાયતો તથા હદ્દીપોના હેઠળ મૌજૂદ છે.

શક્ય છે કે ઉપરોક્ત હદ્દીપો પર કોઈ વાંધો ઉઠાવે અને એને ફન્ની (વિદ્યાકળાની) દાખિયે સનદને પાત્ર ન સમજતો હોય. આમ તો અમે કોઈના ખયાલ પર પાંદી નથી લગાડી શકતા પરંતુ એટલું જરૂરી કહીશું કે આજના ઈલમવાળા (આલિમો) જાણકારીની વિશાળતા, ઈમાનના નૂરની દાખિ, રહસ્યોની માલૂમાત, નિયતની નિઃસ્વાર્થતા અને પ્રમાણિકતાના લેહાજથી પૂર્વજ બુજુર્ગોની સરખામણીમાં કોઈ રીતે પણ અગ્રતાને પાત્ર નથી થઈ શકતા. જ્યારે કે દરેક યુગના ઈમામોએ આ રિવાયતોની રોશનીમાં આ અકીદાનું સમર્થન કર્યું છે કે હુઝૂર عَلٰيْهِ سَلَامٌના પાક શરીરનો પડછાયો હતો નહીં. જેમ કે અગાઉના લખાણમાં કેટલાક મશહૂર ઈમામોની સ્પષ્ટતા જુઓ.

સાયો ન હોવાની સાબિતીમાં ઉમ્મતના બુજુર્ગોની સનદવાળી સાક્ષીઓ

ઈમામ જલાલુદ્દીન સિયૂતી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِનું ફર્માન : "હુઝૂર જાને નૂર عَلٰيْهِ سَلَامٌનો સાયો જમીન પર પડતો ન હતો, અને ન સૂર્ય તથા ચંદ્રની રોશનીમાં સાયો જોવા મળતો હતો. ઈઝે સબઅ એનું કારણ દર્શાવે છે કે

હુઝૂર عَلٰيْهِ سَلَامٌ નૂર હતા. રજીએ કહું કે હુઝૂરનું નૂર સૌના ઉપર સવાર હતું" (અનુમુજજુત્વબીબ)

ઈમામુજ્જમ્માં કાઝી અયાજ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِનું ફર્માન : "એ જે વર્ષાન કરવામાં આવેલ છે કે સૂર્ય તથા ચંદ્રની રોશનીમાં હુઝૂર عَلٰيْهِ سَلَامٌ શરીર મુખારકનો સાયો પડતો ન હતો, તો એનું કારણ એ છે કે હુઝૂર નૂર હતા." (શિફા શરીફ, કાઝી અયાજ, ભાગ-૧, પેજ-૩૨૪)

અલ્લામા શહાલુદ્દીન ખફફાજી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ નું ફર્માન : "અજમત તથા એહતેરામ (મહાનતા તથા ઈજ્જત)ને કારણે આપના શરીરનો પડછાયો જમીન પર પડતો ન હતો, જ્યારે કે હુઝૂરના કરમ (કૃપા)ના સાયામાં સર્વ માનવો ચૈની નિંદ્રા સૂઅ છે, અનાથી અધિક આશ્ર્યજનક વાત બીજી શું હોય શકે છે ?!"

આ બાબતની ગવાહી માટે કુર્ઝાની આ ગવાહી પૂરતી છે કે હુઝૂર عَلٰيْهِ سَلَامٌ નૂરે મુખીન છે અને હુઝૂરનો સાયો ન હોવું બશર (માનવ) હોવાની વિરુદ્ધ નથી." (નસીમુર્રિયાજ, ભાગ-૩, પેજ-૩૧૯ મિસ્રી)

ઈમામ અહમદ કસ્તલાની رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِનું ફર્માન : સરકારે હો આલમ عَلٰيْهِ سَلَامٌના શરીર મુખારકનો સાયો ન સૂર્યની રોશનીમાં પડતો હતો ન ચંદ્રની ચાંદનીમાં. ઈઝે સબઅ તેનું કારણ વર્ષાન છે કે હુઝૂર નૂર હતા એટલા માટે ચાંદની અને તડકામાં ચાલતા હતા તો પવિત્ર શરીરનો પડછાયો પડતો ન હતો." (મવાહિબુલ લદુન્નિયા, ભાગ-૧, પેજ-૮૦, જુર્નિ, ભાગ-૪, પેજ-૨૨૦)

અલ્લામા હુસૈન ઈઝે મુહમ્મદ દચાર બિકીનું ફર્માન : "હુઝૂર عَلٰيْهِ سَلَامٌ પવિત્ર શરીરનો પડછાયો ન સૂરજના પ્રકશમાં પડતો હતો ન ચાંદનીમાં." (કિતાબુલ ખમીસ, અન્નુર્રબેઅ)

ઈમામ ઈઝે હજર મક્કી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِનું ફર્માન : "એ વાતના સમર્થનમાં કે હુઝૂર સરાપા (માથાથી પગ સુધી) નૂર હતા એ હકીકુતને પ્રદર્શિત કરવા પૂરતું છે કે શરીર પાકનો સાયો ન તડકામાં પડતો હતો ન ચાંદનીમાં. એટલા માટે કે પડછાયો ગાઢ ચીજનો હોય છે અને બુદા તાદાલાએ હુઝૂરને સર્વ

શારીરિક નાપાકીઓ (ગાઢપણા)થી પાક કરીને તેમને "તદ્દન નૂર" બનાવી દીધા હતા એટલા માટે એમનો પડછાયો પડતો ન હતો." (અફઝલુલુંકર્, પેજ-૭૨)

અલ્લામા સુલૈમાન જમલ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ નું ફર્માન : "હુઝૂર رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِના શરીર પાકનો પડછાયો ન સૂર્ય પ્રકાશમાં પડતો હતો ન એ ચંદ્રની ચાંદનીમાં. (.....)

શૈખ અબ્દુલ હક્ક મુહદિષ દહેલ્વી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ નું ફર્માન : "હુઝૂરે પાક رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِનો પડછાયો ન સૂર્ય પ્રકાશમાં પડતો હતો ન ચંદ્રની ચાંદનીમાં. (મદારિજનબુવત, ભાગ-૧, પેજ-૨૧)

ઈમામે રહ્માની મુજદિદે અલ્ફેધાની رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ નું ફર્માન : "હુઝૂરે પાક رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِનો સાયો ન હતો અને એનું કારણ એ છે કે આલમે શહાદતમાં દરેક ચીજ કરતાં તેનો સાયો લતીફ (બારીક) હોય છે અને સરકાર رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِની શાન એ છે કે સૃષ્ટિમાં એમનાથી વધુ લતીફ ચીજ કોઈ છે જ નથી, પછી હુઝૂરનો સાયો કઈ રીતે પડતો?" (મક્તુબાત, ભાગ-૩, પેજ-૧૪૭, પ્રેસ નવલકિશોર, લખનો)

મજમઉલ બિહારના કર્તા અલ્લામા શૈખ મુહમ્મદ તાહિર رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ નું ફર્માન : "હુઝૂર رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِના નામોમાંથી "નૂર" પણ એક નામ છે અને તેની વિશિષ્ટતા છે કે હુઝૂરનો સાયો ન તડકામાં પડતો ન ચાંદનીમાં" (જુબ્દ શરહે શિફા, મજમઉલ બિહારિલું અન્વાર)

ઈમામ રાગિબ અસ્ફહાની رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ નું ફર્માન : "રિવાયત થયેલ છે કે જ્યારે નબી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ચાલતા તો આપનો પડછાયો પડતો ન હતો." (અલ મારુફુર્રાગિબ)

સીરતુલ હલબિદ્યાના કર્તા (સીરતે શામીના કર્તા)નું ફર્માન : "હુઝૂર رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ જ્યારે સૂર્ય અથવા ચંદ્રના પ્રકાશમાં ચાલતા તો આપનો પડછાયો પડતો ન હતો, એટલા માટે કે આપ નૂર હતા." (સીરતુલ હલબિદ્યા, ભાગ-૪, પેજ-૨૨, મિસ્રી)

ઈમામ તક્કીઓદીન સુજી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ નું ફર્માન :

"રહમાન ખુદાએ આપના સાયાને જમીન પર પડવાથી પાક રાખ્યો અને પાયમાલીથી બચાવવા માટે આપની ઉચ્ચતાના કારણે એને લપેટી દીધો કે જોવા ન મળે." (સીરતુલ હલબિદ્યા, ભાગ-૨, પેજ-૮૪)

અલ્લામા મુહ્મલ અલી કારી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ નું ફર્માન :

".....કે હુઝૂર رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِનો પડછાયો ન હતો, ન સૂરજની રોશનીમાં ચાલતી વખતે અને ન ચંદ્રની ચાંદનીમાં." (જમઉલ વસાઈલ, ભાગ-૧, પેજ-૪૭) ઈમામ શયખ અહેમદ મનાવી પણ એવું જ ફર્માવે છે.

ઈમામુલ આરિફીન મૌતાના જલાતુદીન રીમી નું ફર્માન :

"જ્યારે ફકીરની મંજિલમાં દુરવેશ ફનાનો લિબાસ પહેરી લે છે તો મુહમ્મદ સાલી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِની જેમ તેનો પણ સાયો અદશ્ય થઈ જાય છે."

(મનવી મનનવી, દફતર પંજુમ)

હજરત અલ્લામા બેહરુલ ઉલૂમ લખનવી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ એની શરહ (ખુલાસા)માં ફર્માવે છે : બીજા મિસ્રામાં હુઝૂર رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِના એ મો'જિજાની પ્રતિ નિર્દેશ થઈ કે હુઝૂરનો સાયો ન હતો."

ઈમામુલ મુહદિષીન હજરત શાહ અબ્દુલ અગ્રીજ બિન શાહ વલીયુલ્લાહ મુહદિષ દહેલ્વી નું ફર્માન : "જે વિશિષ્ટતાઓ હુઝૂર رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِના શરીર પાકમાં અતા કરવામાં આવી હતી એનામાંથી એક એ પણ હતી કે આપનો સાયો જમીન પર પડતો ન હતો." (તાજકેરતુલ મૌતા વલ કુઝૂર, પેજ-૧૩)

કાગી બનાઉલ્લાહ પાનીપતી (બાલાબુદ્ધા મિન્હુના કર્તા) નું ફર્માન : "હું કહું છું કે રસૂલે ખુદા رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِને સાયો ન હતો." (તાજકેરતુલ મૌતા વલ કુઝૂર, પેજ-૧૩)

ઉમતના મશહૂર ઈમામોનાં આ લખાણો ફરી એકવાર ધ્યાનપૂર્વક વાંચી જાવ. વાત ઉપર છલ્લી રીતે નથી કહેવામાં આવી, આગળ પાછળ અફ્લ તથા નફ્લનો અંબાર પણ છે. ઈન્કાર કરનારાઓ પાસે સૌથી મોટી દલીલ હુઝૂરનું બશરી (માનવ)

સ્વરૂપમાં હોવું છે, તો આ વધુ પેજ નં. ૧૨.....પર

નમાજ

બાજમાઅતનું મહત્વ

અને આપણે

લેખ છરીફાઈમાં પથમ આવનાર લેખ

રજૂકર્તા : મુહમ્મદ તોફિક રાવી પેટલાદી
(મુતાલિમ : દારુલ ઉદ્વ્યોગો આ'ઝમ-પોરબંદર)

અલ્લાહ તથાલા ઘણો દ્યાળું છે કે તેણે બધા હુકમો એક સાથે નાભિલ નથી ફર્માવ્યા, પણ બંદાની શક્તિના લેખાજથી ક્રમે ક્રમે હુકમો નાભિલ ફર્માવ્યા, એટલા માટે સૌથી પહેલાં નેક આ'માલમાં નમાજ અને પછી જકાત અદા કરવાનો હુકમ ફર્માવ્યો. ત્યાર પછી નમાજ પઠવાની સાથે સાથે નમાજ બાજમાઅતની ખૂબ તાકીદ પણ ફર્માવી.

નમાજ બાજમાઅત કુર્અનની રોશનીમાં

અલ્લાહ તથાલા ઈશ્રાદ ફર્માવે છે :-

"અને નમાજ કાયમ કરો અને જકાત અદા કરો અને રુકૂઅ કરવાવાળાઓની સાથે રુકૂઅ કરો (એટલે જમાઅતથી નમાજ પણ)." (પા. ١, સૂ. બકરહ, આ. ٤૩, કન્જુલ ઈમાન)

બાજમાઅત નમાજનું મહત્વ આ પરથી સમજો કે જ્યારે જાતુર્દિકા જંગ ચાલી રહી હતી ત્યારે અલ્લાહ તબારક વ તથાલા લડાઈમાં પણ નમાજ બાજમાઅત પઠવાનો હુકમ આપે છે. સૂરએ નિસાઅમાં અલ્લાહ તથાલા નમાજ બાજમાઅત પઠવાની તાકીદ ફર્માવે છે કે :-

"અને હે મહબૂબ ! જ્યારે તમે તેમનામાં પધારેલા હોય, પછી નમાજમાં તેમની ઈમામત કરો તો જોઈએ કે તેમનામાં એક જમાઅત તમારી સાથે હોય, અને તેઓ પોતાના શસ્ત્રો સાથે રાખે, પછી જ્યારે તેઓ સિજદો કરી લે, ત્યારે હઠીને તમારાથી પાછળ થઈ જાય, અને હવે બીજી જમાઅત આવે, જે તે સમય સુધી નમાજમાં ન હતી, હવે તે તમારા મુકૃતદી બને." (આ.

૧૦૨, સૂ. નિસાઅ, પારા-૫, કન્જુલ ઈમાન)

અલ્લાહ અકબર ! મુસલમાનો જરા વિચારો ! નમાજ બાજમાઅત કેવી મહત્વની વસ્તુ છે કે આવી ભયાનક લડાઈમાં જ્યાં જાનનો ખતરો છે ત્યાં પણ ન નમાજ માફ થઈ ન જમાઅત ! બલ્કે થોડાક ફેરફાર સાથે નમાજ બાજમાઅતનો હુકમ આપવામાં આવ્યો, અફસોસ છે તે લોકો પર કે જોઓ સંપૂર્ણ રાહતમાં હોવા છતાં કોઈ જ શરદી કારણ વગર નમાજ બાજમાઅત નથી પઢતા અથવા તો નમાજ જ નથી પઢતા !

નમાજ બાજમાઅતનું મહત્વ અને તેની ફરીલતો અને તાકીદો હદ્દીઓમાં દર્શાવેલ છે તેમાંથી આપની સમક્ષ કેટલીક હદ્દીઓ રજૂ કરું છું :-

નમાજ બાજમાઅતનું મહત્વ દ્વારાની રોશનીમાં

હજરત ઈઝે ઉમર عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَرَكَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ રિવાયત છે કે પ્યારા નબી કરીમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ઈશ્રાદ ફર્માવે છે કે નમાજ બાજમાઅત પઢ્યી એકલા નમાજ પઠવાથી સત્તાવીસ (૨૭) ગણી વધારે ફરીલત ધરાવે છે. (અઞ્ચુલ અહાદીષ, પેજ-૩૨૫)

વેપારીને કોઈક મામૂલી માણસ પણ કહે કે સો બસો કૃદમ આગળ જશો ત્યાં તમારા માલના ડબલ પૈસા આવશે, તો તે કહેનારની વાત સાચી હોય કે નહીં છતાં વેપારી ત્યાં ચાલ્યો જશે, જ્યારે અલ્લાહના રસૂલ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ફર્માવે છે કે, "૨૭ ગણો વધારે સવાબ મળશે" છતાં આપણા કહેવાતા આશિકે રસૂલ ભાઈઓની હાલમાં હાલત જોવા જેવી છે ! આ આપણા ઈમાનની કમજોરી !

હજરત ઉષ્માન ગની عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَرَكَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ ઈશ્રાદ ફર્માવે છે કે જેણે ઈશાની નમાજ બાજમાઅત પઢી જાણે કે અદ્યી રાત સુધી ઈબાદત કરી, અને જેણે ઈશા અને ફજરની નમાજ બાજમાઅત પઢી જાણે કે તેણે આખી રાત સુધી ઈબાદત કરી. (અઞ્ચુલ અહાદીષ, પેજ-૩૨૦)

આટલી મહાન ખુશખબરી છતાં ઈશા અને ખાસ ફજરમાં તો મરિજદોમાં ખૂબ જ ઓછી હાજરી હોય છે. નવચુવાનોની આખી પેટી લગભગ મરિજદથી કટ થયેલી જણાશે ! સો મોકે સુધી જગીને હવે બરકતના સમયે ઊંઘી રહ્યા હોય છે ! (ઈલ્લા માશાઅલ્લાહ !) અફસોસ ! લોકો આખેરતના લાભનું જાણે

મહત્વ જ નથી સમજતા. ૧૦-૧૨ હજારની નોકરી કે ધંધા માટે અડધી રાતે જવાનું હશે તો જશે, પણ નમાજ માટે નહીં! શું આ મુસલમાની છે ?!

એક હદ્દીષમાં અલ્લાહના પ્યારા રસૂલ ﷺ ઈશાં ફર્માવે છે કે જેણે ચાલીસ દિવસ સુધી મસ્જિદમાં નમાજ જમાઅતથી પઢી એવી રીતે કે ઈશાની તકબીરે ઉલા (પહેલી રકાત) ન જાય તો અલ્લાહ તાઆલા એના માટે દોઝખથી આજાઈ લખી હોય. (અમૃહુલ અહાદીષ, પેજ-૩૧૭)

જમાઅત ત્યજનારથી રસૂલે પાક અતિ નારાજ !

અને બીજી એક હદ્દીષમાં નમાજ જમાઅતથી પઢવાની તાકીદ ફર્માવતાં આપણા પ્યારા આકા ﷺ ઈશાં ફર્માવે છે કે કસમ છે તે જાતની જેના કફ્ઝએ કુદરતમાં મારી જાન છે ! નિઃશંક ! હું ઈરાદો કરું છું કે લાકડીઓને ભેગી કરાવું પછી નમાજ માટે અળાન આપવાનો હુકમ આપું અને કોઈને નમાજ બાજમાઅત પઢવવા નકી કરું. પછી જે લોકો નમાજ માટે નથી આવતા એમના સમેટ તેઓનાં ઘરોને સણગાવી દઉં. (અમિલ અહાદીષ, પેજ-૫૪૮, ભાગ-૧)

અંધ સહાબીને પણ જમાઅતથી છૂટ ન આપી !

બીજી એક હદ્દીષમાં છે કે હજરત અબૂ હુરૈરાહ નાભીના સહાબી હાજર થાય છે અને અપીલ કરે છે કે, યા રસૂલલાહ ! ﷺ મને કોઈપણ મસ્જિદ સુધી લાવનાર નથી (તો શું હું ધરમાં નમાજ પઢી લઈ અને જમાઅતમાં હાજરી ન આપું) પછી બીજા પણ સહાબાએ હુજૂર સૈયદે આલમ ﷺ ની બિદમતમાં અપીલ કરી કે તેમને (નાભીના સહાબીને) ધરમાં નમાજ અદા કરી લેવાની ઈજાજત અતા ફર્માવો. હુજૂરે તેમને ધરમાં નમાજ પઢવાની ઈજાજત આપી, પણ જ્યારે પોતાના ઘરની તરફ ચાલવા લાગ્યા તો તેમને હુજૂરે બોલાવી ફર્માવ્યું, શું તમે અજાનનો અવાજ સાંભળો છો ? તેમણે અર્જ કરી, હા ! યા રસૂલલાહ ! ﷺ ઈશાં ફર્માવ્યો, તો હાજરી આપો ! (એટલે કે મસ્જિદમાં નમાજ બાજમાઅત અદા કરો)

અલ્લાહુ અકબર ! પ્યારા મુસ્લિમ બિરાદરો ! જરા

વિચારો ! આપણા પ્યારા રસૂલ ﷺ જે રહમતે આલમ એટલે કે આખી દુનિયા માટે રહમત છે પણ, જ્યારે કોઈ નમાજ બાજમાઅત ન પઢે ત્યારે આપ ગુસ્સે થઈ તેઓનાં ઘરોને સણગાવવાનો હુકમ આપે છે ! (જેવું કે ઉપરોક્ત હદ્દીષમાં વર્ણવેલ છે) અને નાભીના સહાબીને નાભીના હોવા છતાં નમાજ એકલા પઢવાની ઈજાજત નથી આપતા અને અજીમત (એટલે કે વધારે સારું) પર અમલ કરવાનો હુકમ આપે છે (કેમ કે, શરીઅતે મુસ્તકામાં નાભીના અને જાનવરોનો ભય હોય તેવાઓને માટે ઈજાજત છે કે તેઓ ધરમાં નમાજ પઢે.) પણ જમાઅતની એટલી બધી ફીલત અને તેનું એટલું મહત્વ છે કે આપ તેમને પણ નમાજ, બાજમાઅત પઢવાનો હુકમ આપે છે ? અને જેઓ અંધ નથી અને જેમને જાનવરોનો ખોફ નથી અને શરીઅતના મુજબ કોઈ મજબૂરીનું કારણ પણ નથી છતાં તેઓ એશો આરામમાં રહી નમાજ બાજમાઅત ન પઢે તો સરકાર રહમતે આલમ ﷺ તેમનાથી કટલા નારાજ થતા હશે ?!

હજરત શૈખ ઈબ્ને ઈલહામે વર્ણન કર્યું છે કે આપણા મોટાભાગના ઈમામો તથા મશાઈખ દર્શાવે છે કે જમાઅતથી નમાજ પઢવી વાજિબ છે, અને તેને સુન્તત એટલા માટે કહેવામાં આવે છે કે તેના વાજિબ હોવાની પાબિતી હદ્દીષ શરીફથી છે.

અને ફિક્હ (મસાઈલ)ની કિતાબ બદાઈએમાં દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે જમાઅતથી નમાજ અદા કરવી દરેક આજાદ, અક્કલ ધરાવનાર અને પુખ્તવયના પર વાજિબ છે. (અશઅતુલ લમ્બાતા શરહે મિશ્કાત, ભાગ-૧, પેજ-૩૭૬)

નમાજ જમાઅતથી ન પટનારને બાર અગાબ

જે કોઈ પાંચ સમયની નમાજ જમાઅતથી નહીં પઢે અથવા તો પઢવામાં સુસ્તી કરશે, તેને બાર અગાબ આપવામાં આવશે. ત્રણ અગાબ દુનિયાના, ત્રણ અગાબ મૃત્યુના સમયે, ત્રણ અગાબ ફૂથમાં અને ત્રણ અગાબ ફૂથમતના દિવસે.

દુનિયાના ત્રણ અગાબ આ છે :-

(૧) કમાણીમાં બરકત ન રહેશે (૨) અને માં

પરથી નેકીઓ અને કામયાભીની નિશાનીઓ હટાવી દેવામાં આવશે. (૩) લોકોના દિલોમાં એના માટે નફરત અને શત્રુતા પેદા થશે.

મૃત્યુના સમયના ગ્રણ અગ્રાબ આ છે :-

(૧) સકરાતની હાલતમાં ભૂખ્યો હશે. (૨) સકરાતના સમયે તે ઘાસો હશે. (૩) શરીરમાંથી પ્રાણ નીકળતી વખતે સખત તકલીફ થશે.

કદ્મના ગ્રણ અગ્રાબ આ છે :-

(૧) મુન્કર નકીરના સવાલ સખ્તાઈથી થશે. (૨) કુષ્ઠમાં અંધારું હશે. (૩) કુષ્ઠ સાંકડી થઈ જશે.

ક્રિયામતના દિવસના ગ્રણ અગ્રાબ આ છે :-

(૧) હિસાબ કિતાબમાં સખ્તાઈથી કામ લેવામાં આવશે. (૨) અલ્લાહ તબારક વ તાલાલા તેનાથી નારાજ હશે. (૩) જહન્નમ તેના ઉપર સખત થઈ જશે. (મવાઈઝ રજવિચયહ અને નૂરાની તફ્રીર, પેજ-૭૭) આ છે નમાજ જમાઅતથી ન પઢનારના અજાબો!

હજરત ફારુકે આ'જમ અને નમાજ બાજમાઅતનું મહિંત્વ

હજરત અબૂબક બિન સુલૈમાન બિન અબૂ હષ્મા રિવાયત છે કે અમીરુલ્લ મુ'મિનીન ઉમર ફારુકે એ ફજરની નમાજમાં હજરત સુલૈમાન બિન અબૂ હષ્મા ન જોયા તો નમાજ પછી જ્યારે હજરત ફારુકે આ'જમ બજારની તરફ તશરીફ લઈ ગયા, રસ્તામાં જ હજરત સુલૈમાન નું ઘર પડતું હતું. હજરત ફારુકે આ'જમ તેમના ઘરે તશરીફ લઈ ગયા. ત્યાં તેમનાં વાલેદા (માં) શિફા બેઠા હતાં તેમને કહું કે મેં ફજરની નમાજમાં સુલૈમાનને નથી જોયા. તેમનાં માંએ કહું કે તેઓ રાત્રે નફ્લ નમાજો પઢતા રહા પછી ઊંઘ આવી ગઈ તો ફજરની નમાજ ઘરમાં પઢી સૂઈ ગયા. હજરત ફારુકે આ'જમે આ સાંભળી ફર્માવ્યું કે ફજરની નમાજ જમાઅતથી પટવી મારા નજુક આખી રાતના ક્રિયામ એટલે કે ઈબાદત કરવાથી બેહતર છે. (આમિલ અહાદીષ, અમજુલ્લ અહાદીષ, ભાગ-૧, પેજ-૫૪૬)

હજરત ફારુકે આ'જમ જમાઅત ક્રયારેય ન છોડતા, અને ક્રયારેક જમાઅત છૂટી જતી તો બહુ ઉદાસ થઈ જતા અને આખી આખી રાત ઈબાદત કરતા. એક વખત આપની જમાઅત છૂટી ગઈ તો તેના બદલામાં એટલા બધા દૂધિયા સદક્ફામાં આપી દીઘા કે તે એક લાખ દિરહમ સુધી પહોંચી ગયા! અને હજરત ફારુકે આ'જમના સાહબજાદા હજરત અખ્રુલ્લાહ માટે જમાઅત છૂટી જતી તો આપ તે દિવસે રોજો રાખતા અને આખી રાત ઈબાદત કરતા, એટલા માટે કે ફરીથી જમાઅત તોડવાની ભૂલ ન થાય. (મવાઈઝ રજવિચયહ, ભાગ-૧, પેજ-૮૮)

હજરત મૈમૂન અને નમાજ બાજમાઅતનું મહિંત્વ

હજરત મૈમૂન મહરાન અને એક વખત એવા સમયે મસ્જિદમાં તશરીફ લાવ્યા કે સૌ જમાઅતથી નમાજ પઢી જતા રહ્યા હતા. આપને કહેવામાં આવ્યું કે સૌ લોકો તો નમાજ બાજમાઅત પઢી પોતાના ઘરે જતા રહ્યા છે. આપે આ સાંભળી એકદમ આ આયત પઢી. અને ઈશ્રાએ ફર્માવ્યું, મારા માટે નમાજ બાજમાઅત પઢવી ઈરાકની હુકૂમત કરતાંય વધુ પસંદ છે. (મુકાશફતુલ કુલૂબ, અહયાઉલ ઉલ્બુમ)

ચાલીસ વરસ સુધી નમાજ બાજમાઅત

રિવાયતોમાં વર્ણન છે કે હુજૂર ગૌષે આ'જમ શૈખ અખ્રુલ કાદિર જીલાની ચાલીસ વરસ સુધી ઈશાના વુજૂથી ફજરની નમાજ બાજમાઅત અદા કરી.

હુજૂર ગૌષે આ'જમ મુત્તકી અને પરહેજગારોના વડા ઈમામ હતા અને મુત્તકી, પરહેજગાર ક્રયારેય પણ શરરી કારણ વગર જમાઅતને છોડતા નથી. આથી સાબિત થયું કે હુજૂર ગૌષે આ'જમ પૂરી જિંદગી નમાજ બાજમાઅત જ અદા ફર્માવતા હતા.

ક્રયાં છે હાલના કહેવાતા સૂઝીઓ! જેઓ નમાજોની, જમાઅતની તથા શરીઅતની પાબંદી કરતા નથી છતાં વટમાં બુજુર્ગ બનીને ફરતા રહે છે! કદી જમાઅતની સફમાં ન દેખાનારા આજે હસ્તી કહેવાવા લાગ્યા છે! તો પણિલુકે આ પરથી બોધ લઈને એવા બનાવટી પીર

બાપુઓથી દૂર રહેવું જોઈએ કે ગૌષ પાકથી વધીને કોણ છે હાલમાં ?! જેથી સાચા બાયામલનો દામન થામવો જોઈએ.

હજરત હસન બસરી અને નમાજ બાજમાઅતનું મહિત્વ

એક વખત ઈમામ હસન બસરી عَلَيْهِ السَّلَامُ સુજુદ સાદિકના વખતે સૂર્ય રહ્યા હતા. એ જ વખતે શયતાન, ઈલ્લિસ તેમની પાસે આવ્યો અને હજરત ઈમામ હસન બસરીને જગાડયા અને કહું કે, હે હસન ! નમાજ માટે જાવ ! ક્યાંક એવું ન થાય કે તકબીરે ઉલા જતી રહે ! (એટલે જમાઅતની પહેલી રકાત) હજરત ઈમામ હસન બસરીએ પૂછ્યું કે, હે શયતાન ! મને આ વખતે ઉદાદવામાં તારો ઈરાદો શું છે ? કેમ કે, તારી ખુશી તો એમાં હતી કે મારી નમાજ અને જમાઅત બંનેવ છૂટી જાય. શયતાને જવાબ આવ્યો કે, હે હસન ! સાંભળો ! એક વખત તમારાથી તકબીરે ઉલા (એટલે કે જમાઅતની પહેલી રકાત) છૂટી ગઈ હતી જેના કારણે તમને એટલો બધો આધાત થયો કે તમે બે મહિના સુધી પેટ ભરીને ખાવાનું ન ખાયું, તેના બદલામાં અલ્લાહ તાલાલાએ આપને દસ હજરત તકબીરે ઉલાનો સવાબ અતા ફર્માવી દીધો હતો. અત્યારે હું એટલા માટે ઉદાદવા આવ્યો છું કે તમને તે સવાબ ન મળે. (મવાઈજ રજવિયા, ૧/૮૧)

આવા હતા આપણા બુજુગ્ઝો કે ફક્ત તકબીરે ઉલા ફૌત થઈ જતી તો ખાવાનું ન ખાતા, રાત રાતભર ઈબાદતો કરતા અને જમાઅત છૂટવાનો ઘણો અફસોસ કરતા હતા. તો શું આપણે આવા બુજુગ્ઝાને દીનના માનવવાવાળા નથી ? પણ આજે આપણે નમાજ તો પઢીએ છીએ પણ જમાઅતને છોડી દઈએ છીએ, અને મોટાભાગના લોકો તો એવા છે કે નમાજ જમાઅતથી પછવાની વાત તો દૂર રહી નમાજ જ નથી પછતા !

આ'લા હજરત અને નમાજ બાજમાઅતનું મહિત્વ

હિ.સ. ૧ ઉત્તમાં આ'લા હજરત ઈમામે ઈશ્ક વ મહિષત, મુજદિદે દીન વ મિલલત અશશાહ ઈમામ અહમદ રગા ફાજિલે બરેલ્વી بَرَلْفَارِنી બારગાહમાં અમદાવાદથી હજરત અલ્લામા હકીમ અબ્દુરહીમ સાહબે એક સવાલ લખી મોકલ્યો. તે સવાલ આ'લા

હજરતને ૧૫ રબીઉલ આખરના દિવસે પ્રાપ્ત થયો. તે દિવસે આ'લા હજરત સખત બીમાર હતા પણ બીમારીની હાલતમાં પણ આપ નમાજ જમાઅતથી પછતા હતા. આ'લા હજરતે પોતે તે સવાલના જવાબમાં એક કિતાબ લખી છે તે કિતાબની પ્રસ્તાવનામાં આ'લા હજરત ખૂદ લખે છે કે, "તમારો સવાલ રજીસ્ટર ટપાલથી ૧૫ રબીઉલ આખરના દિવસે પ્રાપ્ત થયો. હું રબીઉલ અવ્વલ શરીરિની મજલિસ પઢીને સાંજથી એવો બીમાર થયો કે ક્યારેય પણ આવો બીમાર ન થયો હતો. અને મેં તો વસિયતનામું પણ લખી નાખ્યું. પણ આજ સુધી એવી જ હાલત છે. (એટલે કે બીમાર છું) ઘરના બાજુમાં જ મસ્જિદ છે પણ જઈ શકતો નથી, ચાર માણસો ખુરશી પર બેસાડી મસ્જિદ લઈ જાય છે અને લાવે છે."

આ'લા હજરતની આ જ બીમારીની હાલત બયાન કરતાં હું જૂર હાફિઝે મિલલત અશશાહ અબ્દુલ અજીજ મુહિદ્દીષે મુરાદાબાદી (સ્થાપક : અલૂ જામિઅતુલ અશરફિયા-મુખબારકપુર) ઈશ્રાદ ફર્માવતા હતા કે, "આ'લા હજરતને મસ્જિદ લઈ જનાર કોઈ ન હતું, જમાઅતનો સમય થઈ ગયો હતો, તબીયત ખરાબ હતી, લાચાર થઈ પોતે જ ઘસડાતા ઘસડાતા મસ્જિદમાં હાજર થયા અને નમાજ જમાઅતથી અદા કરી. (મગારાત પર ઔરતો કી હાજરી, પેજ-૧૨, લેખક : આ'લા હજરત)

આજે લોકો તંહુરસ્ત અને તાકતવર અને બધી જ સહૃદાતો હોવા છતાં નમાજ જમાઅતથી પછતા નથી. આવા માહોલમાં આ'લા હજરતનો આ પ્રસંગ તેમના માટે ઈષ્ટતનાક અને બોધપાઠ લેવા જેવો છે.

નમાજ બાજમાઅતના ફાયદાઓ

(૧) તમ્બીહુર્રિજાલમાં છે કે જે કોઈ દિવસની બધી જ નમાજો જમાઅતથી અદા કરતો રહેશે અલ્લાહ તાલાલા તેના પર પાંચ નેઅમતો ઉતારશે : ૧. કુશ્લના અગાબથી સલામત રહેશે. ૨. કુશ્લમાં જનતની ખુશ્ય અને ત્યાંની હવાઓ તેના દિમાગને તરોતાજા કરશે. ૩. કુશ્લમાના દિવસે હિસાબ વ કિતાબમાં સહૃદાત રહેશે. ૪. પુલસિરાત જે વાગથી પણ વધારે પાતળો અને તલ્વારથી વધારે ધારદાર છે તેના પરથી આસ્માનમાં ગરજતી વીજળીની જેમ પસાર થઈ જશે. (મવાઈજ રજવિયા)

(૨) જે કોઈ ચાલીસ દિવસ સુધી નમાજ બાજમાઅત અદા કરશે અને પહેલી રકાત પણ મેળવે તેના માટે દોઝથી આજાદી લખી દેવામાં આવશે.

(૩) જે કોઈ સવારની નમાજ બાજમાઅત અદા કરે આખી રાત ઈબાદત કરવા જેટલો સવાબ અતા કરવામાં આવશે.

(૪) નમાજ બાજમાઅત અદા કરનાર અલ્લાહ અને તેના ઘ્યારા રસૂલ તાજદારે મદીના નારાજગીથી બચે છે અને અલ્લાહ અને તેના રસૂલ તેનાથી ખુશ થાય છે.

(૫) અને જે નમાજ બાજમાઅત અદા કરે છે તેનાથી અલ્લાહ તથાલા ગરીબી દૂર કરે છે, તેની રોજમાં બરકત ફર્માવે છે, તેના ચહેરાને નૂરથી જગમગાવી દે છે, લોકોના હિલોમાં તેના માટે મહિષત પેઢા ફર્માવે છે.

(૬) આજે આખી દુનિયા એકતાની વાત કરે છે પરંતુ દરેક જગ્યાએ લોકો પોતાનો સ્વાર્થ જુએ છે અને દરેક જગ્યાએ ભેદભાવ જોવા મળે છે પણ અલ્લાહ તથારક વતથાલાએ એવી નેઅમત (એટલે કે નમાજ બાજમાઅત) અતા ફર્માવી કે ત્યાં લોકો ભેગા મળે છે અને એકતા કૃયમ કરે છે અને એ પણ કોઈ ભેદભાવ રાખ્યા વગર.

નમાજની જમાઅત છોડવાનાં કારણો

હદ્દીષ શરીફમાં આવ્યું છે કે કોઈ પણ જમાઅત ન છોડે પણ જ્યારે તુફાન હોય કે બીમારી હોય તો તેને જમાઅત છોડવાનો અવિકાર છે અને તેના સિવાય બીજાં કારણો છે જેના લીધે મુસલમાન જમાઅત છોડી શકે છે. કાનૂને શરીઅતમાં વર્ણવેલ છે કે આ કારણો હોય તો જમાઅત છોડી શકે છે :—

(૧) એવી બીમારી હોય કે માસ્જિદ સુધી જવામાં તકલીફ થાય (૨) સખત વરસાદ હોય (૩) કિયડ કાદવ વધુ હોય (૪) સખત ઠંડી હોય (૫) સખત અંધારું હોય (૬) સખત તુફાન હોય (૭) સંડાસ, પેશાબ, ગેસનું સખત દબાણ હોય (૮) જાલિમનો ભય હોય (૯) મુસાફરોનો જુથ (કાફલો) છૂટી જવાનો ખૌફ હોય (૧૦) કોઈ અંધ હોય (૧૧) કોઈ અપાહિજ હોય (૧૨) વૃદ્ધ થઈ જવું કે માસ્જિદ સુધી જવામાં લાચાર હોય (૧૩) માલ અથવા ખાવાનું

વિનાશ થઈ જવાનો ભય હોય (૧૪) ગરીબને લેણદારનો ભય હોય (૧૫) બીમારની દેખભાણ માટે રોકાયો છે અને જો બીમારને તે જ હાલતમાં છોડી જશે તો બીમારને તકલીફ થશે અથવા તો બીમાર ગભરાઈ જશે. આ બધા કારણોમાંથી કોઈ એક કારણ હોય તો જમાઅત છોડી શકાય છે.

ઘાર સુની મુસલમાનો ! ઉપર રજૂ કરેલા કારણ વગર જમાઅત છોડવાની સખત મનાઈ ફર્માવવામાં આવી છે. હદ્દીષમાં પણ તેની મનાઈ ફર્માવવામાં આવી છે અને એટલું જ નહીં પણ જે અંધ હોવા છતાં જમાઅત છોડી શકતા હતા પણ સરકાર તાજદારે મદીના નારાજગીથી તેમને પણ જમાઅત છોડવાની મનાઈ ફર્માવી અને અગ્રીમણ (બેહતર) પર અમલ કરવાનો હુકમ આપ્યો. અને કુર્અન શરીફમાં પણ અલ્લાહ તથારક વતથાલા એ તાકીદની સાથે નમાજ બાજમાઅત પઢવાનો હુકમ આપ્યો. અને આપણા બુગુરોંએ પણ ક્યારેય જમાઅત ન છોડી અને સખત બીમારીની હાલતમાં પણ માસ્જિદ જઈ નમાજ બાજમાઅત અદા કરતા હતા (જેવું કે ઉપર વર્ણન કરવામાં આવ્યું). પણ આજે કેટલાક લોકો તો એવા છે કે થોડી બીમારી હોય છે અને નમાજ જ નથી પઢતા ! આવા લોકો પર બેહદ અફસોસ છે અને કેટલાક લોકો તંહુરસ્ત અને તાકતવર હોવા છતાં નમાજ તથા જમાઅતથી દૂર રહે છે.

અલ્લાહ તથારક વતથાલા બધા મુસલમાનોને પોતાના મહિલા મુહમ્મદ મુસ્તફા નારાજગીથી અને સહાબાએ કિરામ અને બુગુરોંને દીનના નકશે કદમ પર ચલાવે અને નમાજ બાજમાઅત પઢવાની તૌફિક અતા ફર્માવે. (આમીન)

●:: એક જરૂરી મસાલો ::●

જો બે સગી બહેનોથી બે અકદની સાથે (અલગ અલગ) નિકાલ કર્યો તો પહેલીથી નિકાલ થયો અને બીજાનો નિકાલ બાતિલ, માટે પહેલીથી સમાગમ જઈજ છે. પરંતુ જ્યારે બીજાથી સમાગમ કરી લીધો તો હવે જ્યાં સુધી તેની ઈદત પૂરી ન થઈ જાય પહેલીથી પણ સમાગમ હરામ છે. પછી આ હાલતમાં જો એ યાદ રહ્યું નહીં કે પહેલાં કોનાથી સમાગમ થયો, તો પતિ પર ફરજ છે કે બંનેને અલગ કરી હે અને જો તે પોતે ન કરે તો કાંઈ પર ફરજ છે કે વિચછેદ કરી હે અને આ વિચછેદ તલાક ગણાશે. (બહારે શરીઅત, ભાગ-૭)

બરકાતે ખ્વાજની

ટપાલ.....



કાર્યાલય

★ "બરકાતે ખ્વાજા" (માસિક) ખૂબ ગમ્યું ! ★

જૂન-૨૦૦૮નો અંક મળેલ વાંચી ઘણી જ ખુશી થયેલ. દરેક લેખ હિલો હિમાગ પર છવાઈ ગયેલ. તેમાં પાના નં. ૪૩ નો લેખ "મુદર્દિસો માટે ખાસ" ખૂબ જ પસંદ પડેલ. આજકાલના વાલીઓ માટે જાણવા સમજવા જેવું અને (આલિમો) મુદર્દિસો માટે નસીહતરૂપ લેખ વાંચવા મળેલ. અલ્લાહ તથાલા બરકાતે ખ્વાજાની આ કોશિશ પર દરેકને અમલ કરવાની નેક તૌફીક તેના હથીબ મુદ્દાના સંદર્ભમાં આપે. (આમીન) - ઓસમામા મુહુમ્મદ અલતાફ (સૂરત)

જનાબ પટેલ સાહેબ તંત્રી બરકાતે ખ્વાજા (માસિક) દ્યાદરા, અસ્સલામુ અલૈકુમ વરહમતુલ્લાહિ વબરકાતુહુ

સલામબાદ આપનું બરકાતે ખ્વાજા (માસિક) ઘણી જ પસંદ પડ્યું, આજના ફેશનેબલ અને કિનાઓથી ભરપૂર જમાનામાં ઈસ્લામની સાચી તા'લીમ આપી રહ્યા છો, આપને મારા ઘણા ઘણા સલામ અને અભિનંદન પાઠવું છું.

આપ સાહેબથી મારી ખાસ વિનંતિ એ છે જેમ આપ વહાબી, દેવબંદી, તબ્લીગી, ફાટયાની વિગેરે બાતિલ ફિક્રાઓની ઓળખ આપી રહ્યા છો અને બાતિલ ફિક્રાઓની ઓળખ દેખાડી રહ્યા છો તેમ "મહેદવી ફિક્રા" બાબતે પણ લોકોને માર્ગદર્શન આપો તો ઘણી જ મહેરબાની થશે. -રજૂ. અ. રહીમ એ. વોરા-બાવલા

★ સાભાર સ્વીકાર ★

કિતાબ : અનૂ. નિઝામુત્તહાજીબ (પેજસ-૧૬૦)

મૂલ્ય : રૂ. ૪૦/-

સંપાદક : બેલીમ મુના "આશ"

પ્રકાશક : નિઝામિયા એજ્યુકેશન એન્ડ ચેરિટ્બલ ટ્રસ્ટ કે. કસ્બા મહોલા, સંખેડા, પિન. ઉલ્લ ૧૪૫, જિ. વડોદરા

પ્રસ્તુત કિતાબમાં "નિઝામિયા એજ્યુ. એન્ડ ચેરિટ્બલ ટ્રસ્ટ"ના ઉદ્દેશો ગરીબો, બેવાઓ, બીમારોને

મદદ, બાળકો માટે દીની તા'લીમની વ્યવસ્થા, કુરીવાજો દૂર કરવાની જુંબેશ, ભાઈઓ તથા બહેનો માટે હુનર પ્રાપ્તિના વર્ગો, એજ્યુકેશનના વિકાસ માટે સહાય વગેરે ઉમદા ઉદ્દેશો દર્શાવ્યા છે તથા નમાજ તથા ઈસ્લામી અખલાકો આદાબ વિશે અસરકારક લેખો છે. સંપાદક, પ્રકાશકને મુખારકબાદ ! -તંત્રી

★ એક યાદગાર પ્રકાશન ★

કિતાબ : જિનાતની હુનિયા (પેજસ-૧૬૦, હંદિયો : રૂ. ૫૦/-)

લેખક : મર્હુમ અહુલ ગફ્ફાર ચોલા

પ્રકાશક : મુહમ્મદ અમીન એ. ચોલા, ચોલા સ્ટ્રીટ, લીડી બજાર, જામનગર, પિન. ઉલ્લ ૦૦૧, મો. ૮૮૨૪૮ ૩૬૫૦૦

જેમાં શૈતાન કોણા હતો તેનો પૂરો ઈતિહાસ છે. હજરત આદમ ﷺ સાથે શું બનાવો બન્યા વગેરેનો ચિતાર જાણકારી માટે ખૂબ જ સરસ અંદાજમાં રજૂ કર્યો છે. જામનગર પ્રકાશકના સરનામે સંપર્ક કરો.

★ સખીદાતાઓને નેકીઓ લૂટવાની તક ! ★

શેરપુરા : બાયપાસ રોડ પર પેટ્રોલ પંપ પાસે વસીમ વિલામાં "ઈમામ અહુમદ રજા મસ્જિદ"નું બાંધકામ ચાલુ છે. સુન્ની મસ્જિદની ત્યાં કંઈ હતી જે પૂર્ણ કરવા ત્યાંના સુન્ની મુજાહિદોએ બીજુ જરાયું છે, તો ખાનએ ખૂદા બનાવવાના આ મહાન નેકીના કામમાં સખીદાતાઓ પોતાના તથા મર્હુમોના ઈસાલે સવાબ અર્થે ભરપૂર મદદ કરી જનતમાં આલીશાન મહેલો મેળવો. મસ્જિદની તામીરમાં જેણે એક ઈટ આપી હોય તેને અલ્લાહ જનતમાં મહેલ અતા કરે છે. તો આપ પણ નજીતનો જરીયો ઉભો કરવા તમારી હલાલ કમાઈઓથી જરૂરથી શક્ય તેટલી વધુ મદદ કરી અજરના હક્કદાર થશે. સંપર્ક કરો :-

★ રફીક અલી દ્યાદરાવાળા ૮૪૨૬૮૮૪૮૪૭

★ યૂસૂફ શેઠ (મો.) ૮૪૨૭૪ ૩૭૫૮૦ ★ શબ્દીર પટેલ રજવી (મો.) ૮૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

★ દ્યાદરામાં વિવિધ પોગ્રામો ★

૨૨ જમા. આખર, તા. ૧૫-૬-૦૮ના રોજ "જણે સિદીકે અકબર" (સિદીકે) ઈશા બાદ નૂરાની મુખ્તારુલ મસ્જિદ મસ્જિદ દ્યાદરા ખાતે મનાવાયો

જેમાં હજરત મૌલાના સાહિક સાખી દહેગામીએ શાને અભૂષણ સિદ્ધીક પર શાનદાર બયાન કર્યું. ૬ રજબ હિ.સ. ૧૪૩ તા. ૨૮-૬-૦૮ ઈશાબાદ "જશે ખ્વાજા ગરીબ નવાજ" મોટા ચકલા પર મનાવાયો જેમાં શેરે સૌરાષ્ટ્ર ખલીફા તાજુશશરીઅહ પીરે તરીકત હજરત મૌલાના સૈયદ સલીમબાપુ બેડીવાળા સાહબે પોતાના અનોખા અંદાજમાં ખ્વાજા સાહબની શાનમાં બયાન કર્યું હતું. ઉપરાંત ૧૬ રજબના તા. ૮-૭-૨૦૦૮ ઈશા બાદ "જશે મુહદિષે આ'જમે હિંદ" મસ્ઝિદમાં મનાવાયો જેમાં મૌલાના સાહિક દહેગામીએ વલવલાઅંગે બયાન કર્યું હતું.

★ ઉર્સ મુહદિષે આ'જમે હિંદ મનાવાયો ★

દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ, જિ. ભરુચ ખાતે ૧૬ રજબ જુમાના હિવસે કુર્ચાન ખ્વાની, બયાન તથા ફાતેહાખ્વાની કરી શાનો શૌકતથી ઉર્સે હુઝૂર મુહદિષે આ'જમે હિંદ માઝું મનાવાયો તથા ઉર્સે સરકારે કલાં માઝું મનાવાયો પ્રસંગે કુર્ચાન ખ્વાની રાખવામાં આવી હતી. -૨જૂ. હાફેજ અબ્દુરહીમ રાઈલ ભોવાવવાળા

★ શાદી મુખારક ★

જીમનગરથી અબ્દુલહ મીદ એસ. જાંબુડાવવાળા જણાવે છે કે તેમના નેક ફરજંદ ઈમરાનના નિકાષ ધોરાજી મુકામે મેમણ હનીફ મૂસા બકાલીની નેક હુખ્તર રીનાબાનુ સાથે તા. ૧૭-૫-૨૦૦૮ રવિવારે "ફારૂકી મસ્ઝિદ"માં રાખવામાં આવ્યા. મુખારકબાદ ! અલ્લાહ તાલા સૌને બંને જહાનમાં આબાદ રાખે. -તંત્રી

★ આરજૂ મેરજ જ્યૂરો ★

સિફ્ફ અહલે સુન્તત વ જમાઅત કે લિયે યે મેરેજ જ્યૂરો શુરૂ હુલા હે. જો હજરત અપની લણકી યા લણકે કા રિશતા કરના ચાહતે હું વો એક ફોટો કે સાથ રૂખરૂ મુલાકાત કરે. સગાઈ કરાનેકા બાદ કોઈ ચાર્જ નહીં હે.

રજૂકર્તા : ફાઝી મેહબુબમિયાં નૂરુદ્દીન રજવી (શહેર કાઝી-પેટલાદ) ઘરકા પતા : આરજૂ એપાર્ટમેન્ટ,

દારુલ યતામા અન્વારુલ મુસ્તકા (યતીમખાના) એક્સીલન્ટ સર્કલ સામે, બુકર ફણિયા, જીમનગર (મો. ૮૮૨૪૨ ૪૩૬૮૫) : ખાતે યતીમ બાળકોને દીની હુનિયવી તા'લીમ સાથે રહેવા, ખાવા, પીવા, કપડાં, દવા વગેરેની સગવડ છે. તો આપની લિલ્લાહ, જકાત, સદકા, ફિત્રા વગેરે સહાય જણાવેલ સરનામે મોકલવા વિનંતિ. -૨જૂ. હાજી અબ્દુલ્હાહબાપુ દૂરી મારફાની

ચાબુક સ્વાર મહોલ્લા, ભદ્ર કચેરી રોડ, પાણીગેટ-વડોદરા, મો. ૮૩૭૪૪ ૧૯૪૬૪, ૮૩૨૭૩૮૨૩૭૨, ૮૭૨૫૬૭૩૮૫૨

★ ઈન્ટેકાલ પુરમલાલ ! ★

મીઠાપુર : થી બરકાતે ખ્વાજાના ગ્રાહક તથા ચાહક જનાબ ઈખ્વાહીમભાઈ હાશમ માજોઠી જણાવે છે કે તેમનાં વાલિદા મહૂમા નૂરબાઈ હાશમ માજોઠી અલ્લાહની રહમતમાં પહોંચી ગયાં જેમના ચેહલૂમના ફાતિહા તા. ૧૯-૭-૦૯ રાખવામાં આવ્યા.

સાંસરોદ : જનાબ મૂસાભાઈ ટાઢાનાં વાલિદા એમણાબેન અલ્લાહની રહમતમાં પહોંચી ગયાં. તા. ૨૦-૬-૨૦૦૯ના દફનવિધિ કરવામાં આવી.

વોરાસમની : જનાબ હાફેજ અલ્લાહના વાલિદા સાહબ અને મૌલાના ઈકબાલ મિસબાહી વોરાસમનીવાળાના સસરા મહૂમ હાજી અહમદ મહમદ હુકાનવાળા તા. ૧૪-૬-૦૯ (૨૦ જમા. આખર, હિ.સ. ૧૪૩૦)ના રોજ ઈન્ટેકાલ કરી ગયા.

બરેલીઓ : (ભરુચ) મુકામે અમન મોબાઈલવાળા જનાબ મુનીરભાઈ પદાણનાં સાસુમા મરયમબીબી અબ્દુલ મલેકનો તા. ૧૪-૬-૦૯ના રોજ ઈન્ટેકાલ થયો છે.

સંતરામપુર : થી હાજી અ. કૈયૂમ હાજી અ. રજાક પટેલ જણાવે છે કે તેમની નવાસી મહૂમા રૂબીનાબાનુ મકસૂદ દાઉદ ૧૪ જમા. આખર-૧૪૩૦ તા. ૮-૬-૨૦૦૯ સોમવારે જન્નતનશીન થયેલ છે. મહૂમાના સવાબ અર્થે રૂ. ૨૦૦ મોકલ્યા છે. જાકલ્યાહ !

સર્વ મો'મિન મહૂમો માટે દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ ખાતે કુર્ચાન ખ્વાની કરાવી મગફેરતની હુઆ કરવામાં આવી. મૌલા કરીમ તેના ઘારા હભીબ સંપૂર્ણના સદક્કામાં મહૂમોની મગફેરત ફર્માવે, જન્નતમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનો સગાંઓને સંભે જમીલ આપે. (આમીન) —તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

ફરીલે શાબાનુદ્ મોઅજજુમ

શાબાનના પૂરા મહિનાની ઘણી જ ફરીલત છે. પણ ખાસ કરીને ૧૫ મી શાબાન અતિ ફરીલતવાળી રાત છે. હઠીષ શરીરફમાં છે કે શાબાનની ૧૫ મી રાતમાં ખુદાએ જુલ જલાલ રહેમત નાલિલ ફરીલ ફરીલવે છે અને ફરિશતાઓ અલ્લાહ તથાલા સમક્ષ વર્ષભરનાં આમાલનામાં રજુ કરે છે. ત્યારબાદ અહકુમુલ હાકિમીન પોતાની રહેમતથી બંદાઓને ઘારુ સંખોધન કરે છે : "ખબરદાર ! છે કોઈ મગફેરત માંગનાર કે હું તેના ગુનાહોને બખ્શી દઉ. ખબરદાર ! છે કોઈ રોજુ માંગનાર કે હું તેને રોજુ આપુ. ખબરદાર ! છે કોઈ મુસીબતમાં સપડાયોલો કે હું તેને રાહત બખ્શું. ખબરદાર ! છે કોઈ આવો આવો..... (છેવટ સુધી).

હે ઘ્યારા દીની ભાઈઓ તથા બહેનો ! શું તમે મગફેરત નથી ચાહતા ? શું રોજુની તમને તલબ નથી ? શું તમારે મુસીબતો નથી દૂર કરવી ? તો આવો ! અને આજે આ રાતને હરવા ફરવા, ટોળે મળી ગણ્યાં હાંકવા કરતાં અલ્લાહની ઈબાદતમાં રાત ગુજારો.

::: શાલે નરાતના નિલ :::

હુઝૂરે અકરમ હિલાલ એ ફરીલવું છે કે, "જ્યારે શાબાનની ૧૫ મી રાત્રી હોય ત્યારે નવાફિલ પઢો અને ૧૫ મીના દિવસે રોજો રાખો નિઃશંક ! તે રાત બરકતવાળી છે.

- ૧૪ મી શાબાનના ગુરુબ આફિતાબ (સૂર્યાસ્ત)ના સમયે ૪૦ વાર "લા હૌલ વલા કુલ્યત ઈલા જિલ્લા હિલ અલીયીલ અગ્રીમ" પઢે અને ૧૦૦ વાર હુરુદ શરીરફ પઢે.
- મગરિબની નમાજ બાદ છ રકાત નિલ નમાજ બે બે રકાતની નિયતથી પઢે.
- પ્રથમ બે રકાત ઉમર દરાજુની નિયતથી, બીજી બે રકાત રોજીની કુશાદગીની નિયતથી અને ગ્રીજ વખતની બે રકાત દર્દો મુસીબતો બલાઓ, દૂર થવાની નિયતથી પઢે તેમ જ યાસીન શરીરની તિલાવત કરે.
- આ મુખારક રાત્રીએ ગુસલ કરે અને બે રકાત નમાજ પઢે ઘણો જ સવાબ મળશે.
- ઈશાની નમાજ બાદ આઠ રકાત નિલ નમાજ બે-બે રકાતની નિયતથી અદા કરે. દરેક રકાતમાં અલહમ્રો પછી સૂરએ કુલ્લુવલ્લાહુ અહદ પાંચ વખત પઢે. આ નમાજ પઢનાર ગુનાહોથી પાક સાફ થશે અને તેની હુઆઓ કબૂલ થશે તેમ જ ઘણો મોટો સવાબ પ્રાપ્ત થશે.
- ચાર રકાત એક સલામથી પઢે. દરેક રકાતમાં અલહમ્રો પછી સૂરએ ઈખલાસ (કુલ્લુવલ્લાહ) ૫૦ વાર પઢે.
- બે રકાત નમાજ પઢે દરેક રકાતમાં અલહમ્રો પછી આયતુલ કુર્સી એકવાર અને સૂરએ ઈખલાસ ૧૫ વાર પઢે સલામ ફેરવ્યા પછી ૧૦૦ વાર હુરુદ શરીરફ પઢે. આ નમાજ પઢવાવાળાની રોજીમાં બરકત થશે તેમજ હુઃખ દર્દી રક્ષણ મળશે અને ગુનાહોથી બઞ્ચિશા થશે.
- ૧૪ રકાત નમાજ બે-બે રકાતની નિયતથી પઢે નમાજ પૂરી કર્યા પછી ૧૦૦ વાર હુરુદ શરીરફ પઢે અને હુઆ માંગો. ઈન્શાઅલ્લાહ કબૂલ થશે.
- આ મુખારક રાત્રીએ બે-બે રકાતની નિયતથી ૧૦૦ રકાત નિલ નમાજ પઢે જેમાં સૂરએ ફાતેહા (અલહમ્રો) પછી સૂરએ ઈખલાસ (કુલ્લુવલ્લાહ) ૧૦ વાર પઢે. આ નમાજને "સલાતુલ બેર" કહે છે.

આ નમાજ બાબત ઘ્યાજા હસન બસરી (સ્લાન્ડર) એ રિવાયત કરી છે કે, ત્રીસ સહાબીઓએ મને કહું કે, "જે વ્યક્તિ આ નમાજને આ રાતમાં પઢશે અલ્લાહ તથાલા તેની તરફ ૭૦ વખત નિહાળશે અને દરેક નજરના બદલામાં તેની ૭૦ હાજ્યો પૂરી કરશે જેમાં બધાથી ઉત્તમ મગફેરત છે. (ઈન્શાઅલ્લાહ ! સુખ્ષાનલ્લાહ !)

બરકાતે ખવાજ માસિક થકી

ચાલતી લેખ હરીફાઈનું પરિણામ

લેખનો વિષય : નમાજ બાજમાઅતનું મહત્વ અને આપણે

હરીફાઈમાં લેખ મોકલનારાઓનાં નામો

- ૦૧. શૈખ મુહમ્મદ ફેઝલ ઈકબાલ રેડીયોવાલા (રાજપારડી)
- ૦૨. મુહમ્મદ અનીસ રિફાકતી (દા.ઉ. ગૌધે પમદાની, પિપળીયા રાજ)
- ૦૩. મુખારક અલી જિયાઈ (જામિઆ અમજદિયા-ઘોસી)
- ૦૪. અલ્તાફહુસૈન કુરચનવી (જામિઆ અશરફિયા-મુખારકપુર)
- ૦૫. મુહમ્મદ તૌફીક રાજવી પેટલાદી (દા.ઉ. ગૌધે આ'જમ-પોરંબદર)
- ૦૬. મુહમ્મદ અલ્તાફ ચિશ્તી બોરસદ (જામિઆ અશરફિયા-મુખારકપુર)
- ૦૭. ઈમિયાજ અલી કુરચનવી (જામિઆ અશરફિયા-મુખારકપુર)
- ૦૮. કડુ સોહલ ઈકબાલ માંગરોલવી (દા.ઉ. નૂરે મુહમ્મદી-દ્વારા)
- ૦૯. મુહમ્મદ આદમ શેલાર વલણવાળા (સ્ટુડન્ડ BBA નર્મદા કોલેજ-ભરૂચ)
- ૧૦. શૈખ ઈનાયતહુસૈન ઈકબાલભાઈ રેડીયોવાલા (રાજપારડી)
- ૧૧. મુહમ્મદ સર્ફદ રિફાઈ ભાલેજવી (જામિઆ અશરફિયા-મુખારકપુર)

★ લેખ હરીફાઈમાં ઈનામ પામનારાનાં નામો ★

નં ૧.	મુહમ્મદ તૌફીક રાજવી પેટલાદી (દા.ઉ. ગૌધે આ'જમ-પોરંબદર)	રૂ. ૩૦૦ (પ્રથમ ઈનામ)
નં ૨.	મુહમ્મદ અનીસ રિફાકતી (દા.ઉ. ગૌધે પમદાની, પિપળીયા રાજ)	રૂ. ૨૦૦ (બીજુ ઈનામ)
નં ૩.	અલ્તાફ હુસૈન કુરચનવી (જામિઆ અશરફિયા-મુખારકપુર)	રૂ. ૧૦૦ (ત્રીજુ ઈનામ)
નં ૪.	ઈમિયાજ અલી કુરચનવી (જામિਆ અશરફિયા-મુખારકપુર)	રૂ. ૦૫૦ (ચોથુ ઈનામ)
નં ૫.	મુહમ્મદ અલ્તાફ ચિશ્તી (જામિઆ અશરફિયા-મુખારકપુર)	રૂ. ૦૫૦ (પાંચમુ ઈનામ)

નોંધ : બાકીના સર્વ ભાગ લેનારાઓને રૂ. ૨૫/- "આશ્વાસન ઈનામ" આપવામાં આવે છે.

અલહમુલિલ્હાહ ! સર્વ ભાગ લેનારાઓએ સારી મહેનત કરી લખાણો લખ્યાં છે તે જોઈને અમને ખુશી થઈ છે. આ જ રવિશ ચાલુ રહેશે તો આવા લખનારાઓમાંથી જ સુન્ની આલમને સારા લેખકો મળશે, ઈન્શાઅલ્હાહ ! ઉસ્તાદોએ શોખ જન્માવી તલબાને પ્રોત્સાહિત કરી લેખ લખવા પ્રેરવા જોઈએ જેનો અજર રબ તથાલા તેમને અતા કરશે. આગામી લેખ હરીફાઈમાં તલબા આ જ પ્રમાણે ભાગ લેશે એવી ઉભ્મીદ છે.

આગામી લેખનો વિષય સુનનતે નબવીનું મહત્વ અને આપણે

આ વિષયે સુન્નતોની કુઅર્ન હદ્દીષથી ફરીલત, સહાબા તથા બુગુર્ગાને દીનને સુન્નતોથી કેવો લગાવ હતો અને આપણો શો હાલ છે તે તથા છેવટે નસીહતો લખવી. -તંત્રી : બરકાતે ખવાજ (માસિક)

તા. ૧૦-૧૦-૨૦૦૯ સુધીમાં આ વિષયે લેખ મોકલી આપવો.